

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №43»**

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 6 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим О.В.

Питиримовой

Приказ № 36 от «29» августа

2023 г.



**Рабочая программа средней группы № 4  
с детьми 4-5 лет  
на 2023-2024 учебный год**

**Рабочая программа разработана**

**Ткач Е.А.**

**Шуракова Е.Е.**

**г. Биробиджан**

**2023 г.**

**Содержание рабочей Программы воспитателя  
в соответствии с ФОП**

**Оглавление**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.2 Цели и задачи реализации Программы .....	5
1.3 Принципы реализации Программы .....	6
1.4. Планируемые результаты.....	6
1.5.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. ....	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	14
2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	14
2.2. Социально - коммуникативное развитие. ....	14
От 4 лет до 5 лет. ....	14
2.3. Познавательное развитие .....	18
От 4 лет до 5 лет. ....	18
2.4.Речевое развитие .....	25
От 4 лет до 5 лет. ....	25
2.5. Художественно-эстетическое развитие.....	31
От 4 лет до 5 лет. ....	31
2.6 Физическое развитие.....	40
От 4 лет до 5 лет. ....	40
2.7.Парциальные программы и применение современных технологий.....	47
2.8.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	57
2.9.Формы и виды организации образовательной деятельности.....	59
2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	63
2.11.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. ....	65
2.12. Рабочая Программа воспитания. ....	73
2.13 Комплексно- тематическое построение образовательного процесса .....	101
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	140
3.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	140
3.2.Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	148

3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. ....	159
3.4 Календарный план воспитательной работы.....	164
3.5.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы .....	166
3.6.Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет). .....	168

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Образовательной программы МБДОУ «Детский сад №43», и с учетом с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

\*Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).

\*Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г.Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

\*СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

\*СанПиН 2.3/2.4.3590-20 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.

\*СП 2.4.3648-20 - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

\*Устав МБДОУ «Детский сад №43», утверждённый Постановлением Мэрии города от 04.12.207, № 3672.

\*Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 28.03.2016 79 Л02 № 00016

Программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.  
Рабочая программа рассчитана 2023-2024 учебный год для детей 4-5

## 1.2 Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих **задач**:

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3 Принципы реализации Программы**

Программа построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество ДОО с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### ***Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:***

-у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

-ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

-ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи,

простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

-ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

-ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);

-ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

-ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

-ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### ***Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:***

-ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

-ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

-ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

-ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

-ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

-ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

-ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

-ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

-ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

-ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

-ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

-ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

-ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые



строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

-ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### ***К пяти годам:***

-ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

-ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

-ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

-ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

-ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

-ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

-ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

-ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

-ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

-ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

-ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

-ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

-ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

-ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

-ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их

«действия» в режиссерских играх.

***Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы к концу дошкольного возраста:***

-у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

-ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией

общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучен

### **1.5.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

*Педагогическая диагностика* позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

-деятельностных умений ребенка

-интересов, предпочтений, склонностей ребенка

-личностных особенностей ребенка

-поведенческих проявлений ребенка

-особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками

-особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми планируемых результатов освоения детьми Программы дошкольного образования.

#### *Система мониторинга в ДОУ*

Мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми воспитателями и узкими специалистами ДОУ под руководством старшего воспитателя. Результатом совместного обсуждения будет заполненная диагностическая карта ребенка. Она является отражением общей картины развития детей группы; можно выделить наиболее проблемные сферы и постановку образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. При переходе из группы в группу внутри учреждения воспитатель обязан передать результаты промежуточного мониторинга в новую группу ребенка.

#### *Периодичность мониторинга.*

В ДОУ устанавливается периодичность осуществления мониторинга планируемых результатов освоения Программы - *два раза в год*: в течение первой недели октября и 2-

х последних недель мая (в т.ч. заполнение итоговых таблиц и составление отчета по воспитательно-образовательной работе воспитателей группы за учебный год).

Мониторинг проводится постоянно двумя педагогами группы в процессе организации жизнедеятельности группы.

Результаты освоения Программы раскрывают динамику в возрастной группе в период освоения Программы по всем направлениям развития.

В конце учебного года (две последние недели мая) проводится основная итоговая оценка освоения программного материала данной возрастной группы по образовательным областям, по результатам которой определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **2.2. Социально - коммуникативное развитие.**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

-формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

-развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

-развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

-воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

-воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма: ----*

\*воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

-воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и

др.;

-развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

-формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

-воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

-обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

-знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

-формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности.*

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные

потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда



взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

## 2.3. Познавательное развитие

### От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

-развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

-обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

-расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

-развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

-обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

*Окружающий мир.* Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему,

договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

*Природа.* Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### Методы Ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения:	Игра	- рассказ

<ul style="list-style-type: none"> <li>- кратковременные</li> <li>- длительные</li> <li>- определение состояния по отдельным признакам</li> <li>- восстановление картины по отдельным признакам</li> </ul> <p>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- творческие игры (в т.ч., строительные)</li> </ul> <p>Труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные поручения</li> <li>- коллективный труд</li> </ul> <p>Элементарные опыты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>- чтение</li> </ul>
---	---	--

### Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

<p>Я - человек</p>	<p>Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли</p>
<p>Моя семья, друзья и малая Родина</p>	<p>Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным</p>
<p>Моя страна</p>	<p>Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.</p> <p>Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.</p>

Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.  Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.  Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

### Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений *количество и счет * величина * форма *ориентировка в пространстве	3-5 лет вторая младшая и средняя группа	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

*ориентировка во времени		Досуг	Наблюдение	
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием

		<p>оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН</p>	<p>Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, *расширение кругозора *предметное и социальное окружение *ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор, рассказ беседы, Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование, Развивающие игры, Экскурсии Рассказ, Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

	5-7 лет старшая подгот. к школе	Сюжетно-ролевая игра, Экспериментирова ние, Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций Проектная деятельность	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающи е ситуации Наблюден ие Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подко рмка птиц	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание
--	--	---	--	---

Формы работы с детьми по развитию элементарных математических представлений

Направления	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество и счёт</li> <li>2. Величина</li> <li>3. Форма</li> <li>4. Число и цифра</li> <li>5. Ориентировка во времени</li> <li>6. Ориентировка в пространстве</li> </ol>
-------------	---



<p>Формы работы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонстрационные опыты</li> <li>2. Повседневные бытовые ситуации</li> <li>3. Занятия</li> <li>4. Свободные беседы</li> <li>5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях .</li> <li>2 .Демонстрационные опыты.</li> <li>3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (. </li> <li>4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и</li> <li>5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем</li> <li>6. Самостоятельная деятельность в развивающей среде</li> </ol>
---------------------	--

## 2.4.Речевое развитие

### От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-Развитие словаря.

-Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

-Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

-Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией:

совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить

различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

-Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

-Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

-Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

-Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Развитие словаря.*

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Звуковая культура речи.*

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Грамматический строй речи.*

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

*Связная речь.*

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном

разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

*Подготовка детей к обучению грамоте.*

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

<b>Методы развития речи</b>		
<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</p> <p>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>- чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>- заучивание наизусть;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</p>	<p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игры</p> <p>- Драматизации;</p> <p>- инсценировки;</p> <p>--</p> <p>дидактические упражнения;</p> <p>- пластические этюды;</p> <p>- хороводные игры.</p>
<b>Приемы развития речи</b>		
Словесные:	Наглядные:	Игровые:

речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры
--	---	---

### **Воспитание любви и интереса к художественной литературе**

Задачи	<p>1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.</p> <p>2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</p> <p>3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.</p> <p>4. Развивать литературную речь.</p>
Формы	<p>1. Чтение литературного произведения.</p> <p>2. Рассказывание литературного произведения.</p> <p>3. Беседа о прочитанном произведении.</p> <p>4. Обсуждение литературного произведения.</p> <p>5. Инсценирование литературного произведения.</p> <p>6. Театрализованная игра.</p>

	<p>7. Игра на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p> <p>9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</p>
Основные принципы работы	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция
	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

### Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Речевое развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры,</p>

	<p>самостоятельные иг-ры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p>
--	--

## 2.5. Художественно-эстетическое развитие

### От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *Приобщение к искусству:*

-продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать

воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

-воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

*Изобразительная деятельность:*

-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*Конструктивная деятельность:*

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные



детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*Музыкальная деятельность:*

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру –детей; развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

*Театрализованная деятельность:*

-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*Культурно-досуговая деятельность:*

-развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест

деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

-развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к

художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

-формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

-развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

-вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Приобщение к искусству.*

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. Д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра,

выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. Д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей

приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. П. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. Д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки:

выделять основные части, различать и соотносить их

по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. Д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению

поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. Д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Пение.* Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. Д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

*Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность

передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **Основные формы работы по возрастам**

Образовательная область	Формы работы
Музыкальное развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни,</p>

	<p>рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.</p>
--	---

## 2.6 Физическое развитие

### От 4 лет до 5 лет.

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

-продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

-укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

-формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и



сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

*Основные движения.*

*Бросание, катание, ловля, метание.* Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках «змейкой» между

расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 -2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

*Ходьба.* Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

*Бег.* Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через

предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать

психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

*Физкультурные праздники и досуги.* Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Средства физического развития**

Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Формы физического развития		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников</li> <li>- микрогимнастика после сна</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- кружки</li> <li>- День здоровья</li> <li>- Малая Олимпиада</li> <li>- сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств)</li> </ul>		

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной активности; система психологической поддержки	Система закаливания	Организация питания
Гибкий режим Занятия по подгруппам Создание условий	Утренняя гимнастика Приём детей на улице в тёплое время года	Утренний приём на воздухе в тёплое время года Облегчённая форма одежды	Организация второго завтрака (соки, фрукты)

<p>(оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)</p> <p>Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Двигательная активность на прогулке</p> <p>Физкультура на улице</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Динамические паузы в ОД</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Досуги, забавы, игры</p> <p>Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы</p>	<p>Ходьба босиком в спальне до и после сна</p> <p>Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19С)</p> <p>Воздушные ванны</p> <p>Обширное умывание</p> <p>Полоскание рта</p>	<p>Введение овощей и фруктов в обед и полдник</p> <p>Строгое выполнение натуральных норм питания</p> <p>Замена продуктов для детей-аллергиков</p> <p>Соблюдение питьевого режима</p> <p>Гигиена приёма пищи</p> <p>Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи</p> <p>Правильность расстановки мебели</p>
---	---	--	--

### Модель режима двигательной активности детей в ДОУ

Виды занятий и форма двигательной активности	Мл. возраст	Ср. возраст	Ст. возраст	Подг. возраст	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия					

1.1	Утренняя гимнастика	6-8'	6-8'	8-10'	8-10'	Ежедневно в зале, группе, на воздухе
1.2	Двигательная разминка во время перерыва м/занятие	10'	10'	10'	10'	Ежедневно
1.3	Физкульт. минутка	1,5-2'	2'	2'	2'	Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	6-10'	10-15'	20-25'	20-25'	Ежедневно во время прогулок
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8'	5-8'	12-15'	12-15'	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	5-10'	5-10'	5-10'	10-12'	Ежедневно
1.7	Оздоровительный бег		3-7'	3-7'	8-10'	2 раза в неделю подгруппами (5-7 чел.) в утр. прогулку
<b>2. Учебные занятия</b>						
2.1	По физической культуре	15'	12'	25'	30'	3 раза в неделю, одно - на участке для детей 5-7 лет (до 15°C) В непогоду - в спорт/зале

3. Самостоятельные занятия						
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
4. Спортивно-оздоровительная деятельность						
4.1	Неделя здоровья (каникулы)					2 раза в год
4.2	Физкультурный досуг	20-30'	20-30'	35-40'	40-50'	1 раз в 2 месяца во II <sup>ой</sup> половине дня 2-3 раза в год
4.3	Физкультурный спортивный праздник	30-40'	50-60'	60-80'	60-80'	2 раза в год в зале или на воздухе
6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи						
6.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ					Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья

## 2.7. Парциальные программы и применение современных технологий

**Парциальные программы, направленные на развитие познавательной деятельности:**

***Парциальная программа: "Растим патриотов России"***

**Цель:** формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как

представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

### **Задачи:**

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание здорового образа жизни.
9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

### **3. Педагогические принципы программы**

1. Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
3. Научность. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
4. Системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.
5. Преемственность. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций



## **Ожидаемый результат реализации программы**

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

### ***Парциальная программа «Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ!»***

#### ***Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП***

Парциальная программа «Я люблю Россию!» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего видов. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарноэпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа содержит описание задач и содержания работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), позволяет в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования «реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».

В программу включены планирование работы педагогов и специалистов по периодам учебного года, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для старшей и подготовительной к школе групп в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно пространственной развивающей среды центра «Мы — дети России с тобой» в групповом помещении, которая обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В приложениях к Программе представлены конспекты тематических интегрированных занятий, сценарии физкультурных досугов, литературный материал для занятий, перечень пособий методического комплекта.

5

Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей, образовательной и воспитательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа создана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи), но может использоваться и в группах общеразвивающей направленности при некоторой адаптации.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально нравственное развитие на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в образовательной области «Социально коммуникативное развитие» является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Интегрированные тематические занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

**Целью** данной программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Задачи:**

- приобщение детей к моральным ценностям человечества.

- формирование нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций.
- совершенствование принятых норм и правил поведения, форм и способов общения.
- воспитание у каждого ребенка уважительного отношения к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.
- воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- формирование представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.
- формирование знаний о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.
- формирование представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважения к людям разных национальностей.
- формирование первичных представлений об истории России, знаний о победе в Великой Отечественной войне.
- формирование представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.
- формирование представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).
- формирование представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.
- формирование представления о природе России, ее природных богатствах.
- приобщение детей к славянской народной культуре.

***Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.***

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими ЕАО.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (края), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Дальневосточного округа.
5. Ознакомление с картой ЕАО (своего города, района).

**6. Принципы:**

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;

- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности; - принцип интереса; - принцип партнерства.

#### **Подходы:**

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

#### **Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека, и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

#### **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам. Задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

**Диагностика осуществляется по следующим параметрам:**

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

## **Применение современных технологий в образовании дошкольников**

### ***1. Технологии проектной деятельности***

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия

Типы проектов, используемые в ДОУ:

1. По доминирующему методу:

- исследовательские,
- информационные,
- творческие,
- игровые,
- приключенческие,
- практико-ориентированные.

2. По характеру содержания:

- включают ребенка и его семью,
- ребенка и природу,

- ребенка и рукотворный мир,
- ребенка, общество и его культурные ценности.

### 3. По характеру контактов:

осуществляется внутри одной возрастной группы,  
в контакте с другой возрастной группой,  
внутри ДОУ,  
в контакте с семьей,

учреждениями культуры,

### 4. По продолжительности:

- краткосрочный,
- средней продолжительности,
- долгосрочный.

## **2. Технология исследовательской деятельности**

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества.

Движение воздуха, воды.

Свойства почвы и минералов.

Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений.

Виды животных.

Виды строительных сооружений.

Виды транспорта.

Виды профессий.

Путешествие по карте

Стороны света.

Рельефы местности.

Природные ландшафты и их обитатели.

Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время).

История жилища и благоустройства.

### ***3. Информационно-коммуникационные технологии***

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами и дошкольниками задачи:

-стать для ребенка проводником в мир новых технологий,

наставником в выборе компьютерных программ,

-сформировать основы информационной культуры его личности,

-повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач невозможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

### ***4. Личностно - ориентированная технология***

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

-гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

-технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей

среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно-образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

### ***5. Здоровье сберегающие технологии***

1. Медико-профилактические технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала детского сада в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств (организация мониторинга здоровья дошкольников, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды).

2. Физкультурно-оздоровительные технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры в водной среде (бассейне) и на тренажерах, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

3. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка, обеспечивающие психическое и социальное здоровье дошкольника. Основная задача этих технологий – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и



взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника. Реализацией данных технологий занимается психолог посредством специально организованных встреч с детьми, а также воспитатель и специалисты дошкольного образования в текущем педагогическом процессе. К этому виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе.

4. Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

### **6. Мнемотехника**

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи. Эта технология органично встраивается в воспитательно-образовательный процесс и используется при реализации задач всех образовательных областей: "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". Использование приема мнемотехники для дошкольников в настоящее время становится всё более актуальным, так как она помогает развивать мышление, зрительную и слуховую память, внимание, воображение, а ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Мнемотехника помогает развивать:

- ассоциативное мышление
- зрительную и слуховую память
- зрительное и слуховое внимание
- воображение, речь.

### **2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

При реализации рабочей Программы используются формы, способы, методы и средства в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО, используются следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

-информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его

применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

Демонстрационные и раздаточные визуальные, аудиальные, естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);  
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

-познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей Программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

## 2.9.Формы и виды организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, музыкально-художественная, чтение	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, групповая непосредственная образовательная деятельность с детьми в зале. Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой

	художественной литературы	моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально художественная, чтение художественной литературы, продуктивная. Трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно - исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов
Познавательное развитие»	Познавательно - исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально - художественная	Наблюдения, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов

Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально - художественная, продуктивная, трудовая, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, викторины, реализация проектов
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность, познавательно - исследовательская, музыкально - художественная, коммуникативная., двигательная, коммуникативная, , игровая	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально - дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

### Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>3. Гигиенические процедуры (умывание)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна</li> <li>2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>3. Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> </ol>

	<p>4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)</p> <p>5. Физкультминутки на занятиях</p> <p>6. Физкультурные занятия</p> <p>7. Прогулка в двигательной активности</p>	<p>4. Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	<p>1. Занятия</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Беседы</p> <p>5. Экскурсии</p> <p>6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>1. Занятия, игры</p> <p>2. Досуги</p> <p>3. Индивидуальная работа</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>2. Формирование навыков культуры еды</p> <p>3. Этика быта, трудовые поручения</p> <p>4. Формирование навыков культуры общения</p> <p>5. Театрализованные игры</p> <p>6. Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>1. Индивидуальная работа</p> <p>2. Эстетика быта</p> <p>3. Трудовые поручения</p> <p>4. Игры с ряжением</p> <p>5. Работа в книжном уголке</p> <p>6. Общение младших и старших детей</p> <p>7. Сюжетно-ролевые игры</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>2. Эстетика быта</p>	<p>1. Музыкально – художественные досуги</p> <p>2. Индивидуальная работа</p>

### 2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения,;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно,;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату;
- наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных

действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*В возрасте трех-четырех лет* у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т. п.), в двигательной деятельности.

*С четырех-пяти лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их



достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не

только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

-открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

-взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

-индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

### Перспективный план работы с родителями в средней группе

Месяц	Форма работы/Название	Цели и задачи проведения	Ответственные
Сентябрь	Анкетирование "Давайте познакомимся"	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников	Воспитатели
	Стенгазета "До свидания, лето!"	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях. Поделиться воспоминаниями о лете	Воспитатели
	Консультация: «Игры по развитию связной речи»	Предложить интересные приемы по развитию речи	Воспитатели
	Консультация "Значение режима дня в жизни ребенка"	Ознакомление родителей с важностью соблюдения режима не только в детском саду, но и дома	Медицинский работник Воспитатели
Октябрь	Выставка рисунков и поделок "Осень на картине"	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей	Воспитатели

	Консультация "Ребенок на дороге"	Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Воспитатели
	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний»	Расширение контакта между педагогами и родителями .Ознакомление родителей с планом на новый учебный год	Воспитатели
	Анкетирование «Семья и детский сад – единое образовательное пространство»	Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада	Воспитатели
Ноябрь	Беседа "Как правильно общаться с ребенком"	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка	Воспитатели
	Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.	Воспитатели
	«Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».	Дать родителям знания о значении книги в развитии речи ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к развитию речи ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе книг и игр.	Воспитатели

	Оформление папки-передвижки «Поздняя осень»	Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»	Воспитатели
Декабрь	Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».	Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели
	Консультация "Улица и дети"	Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Воспитатели
	Консультация "Как дарить подарки, чтобы было всем весело", "Новогодние костюмы"	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	Воспитатели
	Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».	Проведение Новогоднего утренника	Музыкальный работник Воспитатели
Январь	Консультация: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения	Воспитатели

	Консультация-практикум "Роль дидактической игры в семье и детском саду"	Показать роль игры для развития ребенка не только в детском саду, но и дома	Воспитатели
	Фотовыставка "Как мы весело отдыхали на Новый год"	Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями	Воспитатели
	Консультация "Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем" (о важности зимних прогулок)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице	Воспитатели
Февраль	Родительское собрание "«Роль семьи в речевом развитии ребенка»"	Создание условий для речевого развития ребенка, познакомить родителей с содержанием работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста	Воспитатели
	Фотогазета "Папа может"	Привлечение мам и детей к оформлению выставки - поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о мужских профессиях	Воспитатели
	Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»	Приобщать родителей к созданию предметно-пространственной развивающей среды	Воспитатели
	Консультация: «Как провести выходной день с детьми»	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей	Воспитатели

Март	Фотогазета "Мама может"	Привлечение пап и детей к оформлению выставки - поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях	Воспитатели
	Оформление стенда "Как беречь здоровье"	Пропаганда здорового образа жизни	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Беседы "Что посадим в огороде", "Стихи о растениях"	Приобщение родителей к помощи при посадке грядки, знакомству детей с растениями, уходу за ними	Воспитатели
	Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.	
Апрель	Вставка рисунков и поделок "Весна цветущая!"	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке	Воспитатели
	Индивидуальные беседа «Рассмотрим картинку вместе»	Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка	Воспитатели

	Родительское собрание "Моя большая и малая Родина»(игротека)	Современные подходы к организации нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста.	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Воспитания маленького патриота»	« Вызвать интерес у родителей в воспитании гражданина и патриота своей страны; развитие интереса к русской культуре и традициям.»»	Воспитатели
Май	"День добрых дел"	Привлечение родителей к благоустройству участка	Воспитатели
	Консультация "Как с пользой провести лето"	Побеседовать с родителями о способах проведения лето, о планах на летний период	Воспитатели
	Совместный досуг "Праздник дружной семьи"	Привлечение родителей к совместному досугу	Воспитатели
	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка	Воспитатели



## 2.12. Рабочая Программа воспитания.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>2</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

*Цель и задачи воспитания*

1. Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны,

---

<sup>2</sup> Пункт 5 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

2.Общая цель воспитания в ДООУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

-формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

-овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

-приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

-развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

-формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

-развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; · организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

-воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

-объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

## Направления воспитания

### *Патриотическое направление воспитания.*

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование

«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

### *Духовно-нравственное направление воспитания.*

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание - это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### *Социальное направление воспитания.*

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению

невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### *Познавательное направление воспитания.*

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность познания лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### *Трудовое направление воспитания.*

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### *Эстетическое направление воспитания.*

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у

ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание - воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### *Целевые ориентиры воспитания*

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Духовно нравственное	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

## ***Содержательный раздел Программы воспитания***

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

\*социально-коммуникативное развитие;

\*познавательное развитие;

\*речевое развитие;

\*художественно-эстетическое развитие;

\*физическое развитие.

### *Патриотическое направление воспитания*

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

\*ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

\*организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

\*формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### *Социальное направление воспитания*

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности

(на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

\*организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;



\* воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

\*учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

\*учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

\*организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

\*создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### *Познавательное направление воспитания*

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

\*совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

\*организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

\*организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### *Физическое и оздоровительное направление воспитания*

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое

развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

\*обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

\*закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

\*укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

\*формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

\*организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

\*воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

\*организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

\*создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

\*введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- \*формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- \*формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- \*формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- \*включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

### *Трудовое направление воспитания*

Ценность – труд С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

#### 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание

положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- \*показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- \*воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

\*предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

\*собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

\*связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### *Этико-эстетическое направление воспитания*

Ценности– культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

\*формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

\*воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

\*развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

\*воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

\*развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

\*формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

\*учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

\*воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

\*воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

\*воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

\*выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

\*уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

\*организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

\*формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

\*реализация вариативности содержания, форм и методов в работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

#### *Уклад образовательной организации*

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО,

задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.)

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетное направление детского сада — это познавательное развитие детей дошкольного возраста.

В ДОУ выделены два взаимосвязанных блока по приоритетному направлению:

1. Экологическое воспитание дошкольников
2. Духовно-нравственное развитие в воспитании

Цели и задачи экологического воспитания:

Цель: формирования основ экологической культуры у детей — воспитание гармоничной, грамотной, творчески активной и социально адаптированной личности, способной чувствовать и понимать внешний мир, чутко и с любовью относиться к природе, ценить и беречь её.

Цель духовно-нравственное развитие в воспитании — воспитание социально — педагогической поддержки становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

*Виды, формы и содержание воспитательной деятельности*

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

*Творческие соревнования*

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

ДОУ проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

*Праздники*

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально- коммуникативных навыков.

В ДОУ организуют праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

### *Фольклорные мероприятия*

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- \* формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- \* раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- \* социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

### *Организационный раздел Программы воспитания*

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- \* оформление помещений;
- \* оборудование;
- \* игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичная и безопасная.



Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования,

освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены

в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Календарный план воспитательной работы.

ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ТРАДИЦИИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Возрастные группы				
1 младшие	2 младшие	Средние	Старшие	Подготовительные
Сентябрь				
Адаптационный период	Адаптационный период	Развлечение «Праздник сентября»	Праздник «Вот и стали мы старше на год»	Праздник «День знаний»
Адаптационный период	Адаптационный период	Развлечение «Хорошо у нас в саду!»	Развлечение «Детский сад-дом радости»	Музыкальная эстафета

Октябрь				
Адаптационный период	Осеннее развлечение «Золотая осень»	Осеннее развлечение « В гости к осени»	Осенний праздник «Сказка, рассказанная Осенью»	Праздник «Осенние посиделки»
	Кукольный театр» Дудочка»	Развлечение «Витамины для здоровья»	Встреча с музыкой по песням В. Шаинского	Встреча с музыкой по песням В. Шаинского
Ноябрь				
	Развлечение «Мамочка моя любимая»	Развлечение «Мамочка моя любимая»	Праздник, посвящённый Дню Матери «Самый близкий и родной человек – мама!»	Праздник посвященный Дню матери
		Ярмарка развлечений	Капустные посиделки	Совместный с родителями досуг

			(театральное представление)	«Мы для мамочки споем»
Декабрь				
Развлечение «В гости к зверятам»	Досуг «Мы в снежки играем»	Развлечение «Зимние забавы»	Развлечение «Берегите птиц зимой»	Досуг «Зимние праздники на Руси»
Новогодний праздник «Зимняя сказка»	Новогодний праздник «Зимняя сказка»	Новогоднее представление	Новогоднее представление	Новогоднее представление
Январь				
Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Развлечение «В гостях у Деда Мороза»	Развлечение «Рождественские встречи»	Праздник Коляда

<b>Февраль</b>				
Развлечение «Мой любимый папа»	Развлечение «Мой любимый папа»	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
			Развлечение «Буду в армии служить, буду Родину любить»	Развлечение «Как черные братья хотели мир завоевать»
<b>Март</b>				
	Мамин день	Мамин день	Мамин день	Мамин день
Мишкины именины	Мишкины именины	Музыкальная сказка «Как бегемот учился петь»	Развлечение «Посеешь привычку-пожнешь характер»	Развлечение «Посеешь привычку-пожнешь характер»

Развлечение «Очень маму я люблю»	Развлечение «Очень маму я люблю»		Праздник Масленицы	Праздник Масленицы
Апрель				
Развлечение «Разноцветные лучики Весны»	Развлечение «В траве сидел кузнечик»	Развлечение «Ждут нас быстрые ракеты»	Праздник Пасхи	Праздник Пасхи
		Праздник «Весенняя капель»	Космическое путешествие	Развлечение «Если очень захотеть – можно в космос полететь»

			Экологический праздник Земли	Экологический праздник Земли
Май				
Развлечение «Цветущий май»	Праздник к «Красный, Желтый, Зелёный»	Праздник «День Победы – праздник самый главный	Праздник «День Победы – праздник самый главный	Праздник «День Победы праздник самый главный
		Праздник «Дорожная азбука»	Развлечение «Как природа помогает нам здоровым быть»	Прощальный концерт воспитанников подготовительной группы с детским садом





## ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ДОСУГОВ

Месяц	Группа	Тема досуга
Сентябрь	Вторая младшая группа	«Мой веселый, звонкий мяч»
	Средняя группа	«Если хочешь быть здоров, закаляйся!»
	Старшая группа	«В здоровом теле- здоровый дух!»
	Подготовительная к школе группа	КВН: ««Солнце. Воздух и вода –наши лучшие друзья»
Октябрь	Вторая младшая группа	Развлечение «Загадки с овощной грядки».
	Средняя группа	«День здоровья»
	Старшая группа	«День здоровья»
	Подготовительная к школе группа	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу!»
Ноябрь	Вторая младшая группа	«Дорожка здоровья»

	Средняя группа	Мы с зарядкой дружим'
	Старшая группа	«День бегуна, скакуна, прыгуна»
	Подготовительная к школе группа	«Праздник зарядки»
Декабрь	Вторая младшая группа	«Хорошо зимой в саду!
	Средняя группа	«Наши зимние забавы»
	Старшая группа	«Зимние старты с Дедом Морозом!»
	Подготовительная к школе группа	“Зимние старты с новогодними героями сказок»
Январь	Вторая младшая группа	«Встреча со Снеговиком»
	Средняя группа	«Спортивная зима»
	Старшая группа	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада».

	Подготовительная к школе группа	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада».
Февраль	Вторая младшая группа	Физкультурный досуг «Летчики, танкисты»
	Средняя группа	Физкультурный досуг «Летчики, танкисты»
	Старшая группа	Военно-патриотическая игра «Зарничка»
	Подготовительная к школе группа	Военно-патриотическая игра «Зарничка»
Март	Вторая младшая группа	«По дорожкам закаливания»
	Средняя группа	«Путешествие в страну безопасности»
	Старшая группа	«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать.»
	Подготовительная к школе группа	« В гости к чемпиону»

Апрель	Вторая младшая группа	«Ловкие, быстрые, сильные!»
	Средняя группа	«Добрый смехом смеются дети!»
	Старшая группа	Совместный мини- поход с родителями и детьми «Туристические препятствия»
	Подготовительная к школе группа	Прогулка –поход По территории детского сада «По тропе здоровья!»
Май	Вторая младшая группа	«Все любят цирк!»
	Средняя группа	Эстафета «Дружная семья»
	Старшая группа	«Хорошо в саду живем, свое здоровье бережем!»
	Подготовительная к школе группа	«Дружная семья», ГТО сдаём вместе.

## 2.13 Комплексно- тематическое построение образовательного процесса

<b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса на 2023-2024 учебный год</b>					
<b>Средняя группа</b>					
<b>месяц</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Моя группа, детский сад( с 01.09 по08.09)	Игры и игрушки (с 11.09 по15.09)	В огород пойдем – урожай соберем (с 18.09 по22.09)	Дары сада(с 25.09 по 29.09)	
<b>Октябрь</b>	Осенний лес (деревья, кустарники)( 02.10 по 06.10)	Лесные чудеса (грибы, ягоды ) (с09.10 по13.10)	Перелетные птицы (с 16.10 по20.10)	Труд взрослых осенью (с 23.10 по 27.10)	
<b>Ноябрь</b>	Домашние животные и их детеныши (с 30.10 по03.11)	Дикие животные и их детеныши(с 07.11 по10.11)	Человек. Части тела (с 13.11 по17.11)	Продукты питания ( с 20.11по 24.11)	Одежда, головные уборы, обувь ( 27.11 по 01.12)
<b>Декабрь</b>	Зима, зимняя природа (с 04.12 по 08.12)	Зимующие птицы (с 11.12 по15.12)	Зимние забавы и развлечения (с 18.12 по22.12)	Наша ёлка (с 25.12 по29.12)	
<b>Январь</b>	Каникулы	Русские народные игры и развлечения (с 08.01 по12.01)	Дом и его части, мебель (с 15.01 по19.01)	Веселое чаепитие (посуда), (с 22.01 по26.01)	

<b>Февраль</b>	Все профессии нужны, все профессии важны (с 29.01 по 02.02)	Животные разных стран (с 05.02 по 09.02)	Мир сказок (с 12.02 по 16.02)	Наша Армия родная (с 19.02 по 22.02)	
<b>Март</b>	Моя семья (с 26.02 по 01.03)	Никого роднее мамы в мире нет (с 04.03 по 07.03)	Транспорт, ПДД (с 11.03 по 15.03)	Комнатные растения (с 18.03 по 22.03)	Город, в котором я живу (с 25.03 по 29.03)
<b>Апрель</b>	Весна пришла (с 01.04 по 05.04)	Кто живет в воде (с 08.04 по 12.04)	В мире насекомых (с 15.04 по 19.04)	Цветочная страна (с 22.04 по 26.04)	
<b>Май</b>	Праздничный май с 29 и 30.05,	День Победы (с 06.05 по 08.05)	Времена года (с 13.05 по 17.05)	Карусель народных игр (с 20.05 по 24.05)	

*Календарно-тематическое планирование по разделам*

<b>Сентябрь</b>	<b>Моя группа, детский сад ( с 01.09 по10.09)</b>	<b>Игры и игрушки (с 13.09 по17.09)</b>	<b>В огород пойдем – урожаем соберем (с 20.09 по24.09)</b>	<b>Дары сада (с 27.09 по 01.10)</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	«Детский сад» Карпеева с.5	«Магазин игрушек» (Вострухина Т.Н., стр.66);  Игровые технологии  Упражнение «Наряди куклу» Упражнение «Собери пирамиду»  «Неваляшки» Карпеева стр.8	"Откуда овощи в магазине" (Вахрушев А.А., стр. 223)	«Петрушка идёт трудиться»  О.В. Дыбина с.12
<b>Речевое развитие</b>	Звуковая культура речи Звук «с» (Жукова Р.А., Ч1, стр.12);	Узнай предмет по звуку (Жукова Р.А., Ч1, стр.14)	Ёжик-грибник (Жукова Р.А., Ч1, стр.18)  "Вершки и корешки" Ж., Ч1, стр.52	Что нам осень подарила (Жукова Р.А., Ч1, стр.15)

	3-е 18 «Описание детьми внешнего вида друг друга» ( У. стр.95)	3-е №16 «Наши игрушки»,Ж. с.42		
<b><i>Ознакомление с художественной литературой</i></b>	<p>Чтение сказки: «Как Маша стала большой»</p> <p>Е. Пермяк</p> <p>«Волшебное слово»</p> <p>Малые формы фольклора:</p> <p>«Долгоносый журавель...» Чтение сказки «Два жадных медвежонка»</p>	<p>К . Ушинский «Бодливая корова»</p> <p>Стихотворение А. Барто из серии «Игрушки»,</p> <p>Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике»</p> <p>Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию.</p>	<p>Чтение потешки «Наш козёл»</p> <p>Цель: знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть, воспитывать любовь к русскому народному фольклору.</p> <p>С. Черный –чтение стихотворений</p> <p>Овощи Н.Егоров</p>	<p>С. Георгиев «Бабушкин садик»</p> <p>Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.</p>



<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p>«Что такое детский сад» Н.Г. (Зеленова, стр.19)</p>	<p>«Детский сад так хорош-лучше сада не найдёшь» Дыбина О.В.ознакомление дошкольников с предметным миром</p> <p>3-е 1 «В нашем детском саду» (Новиковская О.А.);</p>	<p>«Собирай урожай и на зиму запасай», «Что я ем?» Задача: знакомить с пользой пищи, с витаминами</p> <p>Горбатенко, з.№9, стр26</p>	<p>«Осенние посиделки» Дыбина О.В.ознакомление дошкольников с предметным миром«Дары осени»(Вострухина Т.Н., стр.117)</p>
<p><b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b></p>	<p>Р- Дружные ребята (рисуем автопортрет)</p> <p>А – Игрушки в группе (изображение из бумажных частей)</p> <p>Л – Мы играем на участке (лепка человечка)</p> <p>К – Мебель в моей группе (из</p>	<p>Р – Филимоновская лошадка</p> <p>А – Теремок</p> <p>Л – Весёлые матрёшки</p> <p>К- кукла (из природного материала и пластилина)</p>	<p>Р- Овощи на тарелочке</p> <p>А – Ширма с овощами (коллективная работа)</p> <p>Л – Овощи для магазина</p> <p>К – Тележка для перевозки овощей</p>	<p>Р – Яблоко и груша</p> <p>А – Пospели яблоки в саду</p> <p>Л – Собираем урожай фруктов</p> <p>К – Корзинка для фруктов из бумаги</p>

	спичечных коробков)			
--	------------------------	--	--	--

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Осенний лес (деревья, кустарники) (02.10 по 06.10)</b>	<b>Лесные чудеса (грибы, ягоды) (с9.10 по13.10)</b>	<b>Перелетные птицы (с 16.10 по20.10)</b>	<b>Труд взрослых осенью (с 23.10 по 27.10)</b>	
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	«Осени весёлый хоровод» «Эмоциональное состояние детей и взрослых» Задача: учить понимать настроение окружающих Горбатенко, з.№11,стр28	«Мои друзья» О. В. Дыбина с.14	«Во что я люблю играть» Задача: закреплять понятие о любимых играх и развлечениях Горбатенко. з.№3стр.11	"Дети помогают взрослым" (Вострухина Т.Н., стр. 77)	
<b>Речевое развитие</b>	3-е 9 "Заучивание стихотворения И.Бунина "Осень" (Жукова Р.А., Ч1, стр.28);	"Путешествие в осенний лес" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	"Перелетные птицы" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	"В лес по грибы и по ягоды" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	Чтение сказки «Лиса и козёл» Чтение детям потешки	Даль В. «Война грибов с ягодами» Сутеева «Про грибы»	М. Зощенко «Умная птичка» Пришвин М.М. «Журка»	А.Барто «В огороде»	

	«Зайчишка - трусишка»	Толстой А. «Грибы»	Ушинский К.Д. «Ласточка»		
<b><i>Познавательное развитие</i></b>		"Деревья и кустарники на участке детского сада" (Горбатенко О.Ф., стр.44, 51)		"Какие разные птицы" (Горбатенко О.Ф., стр.46)	
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Р - Поздняя осень А - Осеннее дерево (обрывание, мозаика) Л - Солнце в тучах (налеп) К - Кто готовится к зиме (из природного материала)	Р - Чудный лес (отпечатки листьев) А - Укроем землю листочками (коллективная работа) Л - Как ёж готовится к зиме К - Лесовичок (из природного материала)	Р - Мухомор А - Ягодки на тарелочке Л - Пospели ягодки (корзинка с ягодками) К - Поможем белочке заготовить грибы на зиму (из природного материала)	Р - Птицы летят на юг (пейзаж) А - Птицы на ветке Л - Утенок К - Лебедь (оригами)	

<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Домашние животные и их детеныши (с 01.11 по 05.11)</b>	<b>Дикие животные и их детеныши (с 08.11 по 12.11)</b>	<b>Человек. Части тела (с 15.11 по 19.11)</b>	<b>Продукты питания (с 22.11 по 26.11)</b>	<b>Одежда, головные уборы, обувь (29.11 по 03.12)</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«Дружат дети всей Земли «Задача: учить детей быть внимательными друг к другу, избегать конфликтные ситуации, уметь уступить другому Горбатенко, з.№25, стр48	«Что такое хорошо и что такое плохо» (культура поведения и общения, этикет) «Конфликты между детьми» «Что такое дружба?»» О. Ф. Горбатенко Чтение сказки «Кошкин	"Безопасность дома" (Вострухина Т.Н., стр. 58)	"Что для чего? (Мы помогаем маме готовить)" (Вахрушев А.А., стр. 231)	Тема «Одежда. Обувь» Карпеева с. 20 3-е 7 "Поможем Маше-растеряше" (Новиковская О.А.); "Зачем людям нужна одежда" (Вострухина Т.Н., стр. 63 « Во что я люблю одеваться» О.Ф. Горбатенко стр.17
<b>Речевое развитие</b>	3-е 26 "Я корова - "Му" (Жукова Р.А., Ч1, стр.63); (3-е 2 "Рассказывание по картине	3-е №5 "Словно ёлка весь в иглоках" (Жукова Р.А, Ч1, стр.18);	Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч1, Занятие №2 "Узнай предмет	"Продукты питания" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию	3-е №54 "Все, что делаем-нужно" (Жукова Р.А., Ч2, стр.46) 3-е 7 "Поможем Маше-растеряше"

	"Кошка с котятами" (Ушакова О.С, стр.69);	3-е №20 "Зайчишка-трусишка" (Жукова Р.А., Ч1, стр.50);	по звуку", стр.14)		
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	Сказка «Лиса и козёл» Чтение потешки «Гуси, вы гуси...» «Смоляной бычок» « Коза- - дереза» « Три поросенка» ( пер.С.Михалкова) Б.В.Заходер « Кискино горе» С.Я.Маршак « Усатый – полосатый» М.Пришвин « Ребята и утята» Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» Керр Д. « Маули. История из жизни	Чтение потешки «Зайчишка - трусишка» Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк". В.Даля «Лиса-лапотница». « Два жадных медвежонка» (венгер.) Сказка «Зимовье» «Лисичка – сестричка и волк» Ингавес Г. «Мишка Бруно»	Стихотворение «Девочка - чумазая» А.Барто К.И. Чуковский «Мойдодыр» Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках» Абрамцева Н.К. « Как у зайчонка зуб болел» Песенка немецкая « Пальцы»	«Жихарка»(рус.нар.сказка) « Петушок и бобовое зёрнышко» «Колосок»(укр.нар.сказка)	«Красная шапочка» Ш.Перро Чтение стихотворения «Перчатки» С.Маршак Рассказ «Маша растеряша» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений Носов Н.Н. «Заплата»

	удивительной кошки» Русская народная сказка «Гуси-лебеди»				
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	«Как мы заботимся о домашних животных» (конспект), Волчкова	Беседа о подготовке зверей к зиме (Воронкевич О.А., стр.106)	"Кто я" (ребенок познает мир) (Горбатенко., стр.20)	"Мы - друзья природы" (см. Приложение "Конспекты занятий по познавательному развитию (природный мир)"	«В прошлое одежды»(конспект)
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Р - Кто в будке живет? А - Полосатый коврик для кота Л - О чем мечтает сибирский кот К - Наши друзья (оригами)	Р - Колючий ёж А - Зайка серенький стал беленьким (рисование с элементами аппликации) Л - Два жадных медвежонка (по мотивам венгерской сказки)	Р - Моя мамочка (рисование портрета мамы) А - Это я! (автопортрет) Л - На прогулке К - Лесной человечек (из природного материала)	Р - Конфеты А - Мороженое в стаканчике (оригами) Л - Покормим кукол обедом К - Пирог для друзей (соленое тесто)	Р - Урожай картошки А - Компот на зиму Л - Перевозим собранный урожай К - Тележка для перевозки урожая (природный материал)

		К - Лесные зверушки (из коробочек)			
--	--	------------------------------------	--	--	--

<i>Декабрь Образовательная область</i>	<i>1 неделя Зима, зимняя природа (с 06.12 по 10.12)</i>	<i>2 неделя Зимующие птицы (с 13.12 по 17.12)</i>	<i>3 неделя Зимние забавы и развлечения (с 20.12 по 24.12)</i>	<i>4 неделя Наша ёлка (с 27.12 по 30.12)</i>	<i>5 неделя</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«За что я люблю зиму» Задача: воспитывать познавательный интерес, рассказывать о своих увлечениях и занятиях в зимний период. Горбатенко, з.№22 стр.44	"Поможем птицам" (Зеленова Н.Г., стр.40)	3-е 11 "Весело зимой" (Новиковская О.А.); "Зимние забавы" (Зеленова Н.Г., стр.52)	3-е 12 "Скоро праздник - Новый год" (Новиковская О.А.);	



<b><i>Речевое развитие</i></b>	3-е №31 "Зима холодная" (Жукова Р.А., Ч1, стр.74); 3-е №16 "Рассказывание по картине "Таня не боится мороза" (Ушакова О.С., стр.92)	Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч1, Занятие №32 "Птицы зимой", стр.78)	"Составление рассказа по сюжетной картинке "Катаемся на санках" (Ушакова О.С, стр30); Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч2, Занятие №36 "Снеговик" стр.8)	3-е 29 "Зеленая ёлочка"(Жукова Р.А., Ч1, стр.70); Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч1, Занятие №29 "Зеленая ёлочка", стр.70	
<b><i>Ознакомление с художественной литературой</i></b>	Аким Я.Л. « Первый снег» Есенин С.А. « Поёт зима-аукает»	Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»	«Рада снегу детвора» О. Борисова « На Ленинских горах» А. Малеинов « На катке « В. Осеева	З. Александрова «Ёлочка»	
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	"	Рассматривание и сравнение воробья и вороны (Воронкевич О.А., стр.114)		"Беседа "как живут растения зимой"(Воронкевич О.А., стр.112)	
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Р - Зимний пейзаж А - Падают снежок (елка из пластилина-	Р - Птичка-синичка (рисование ладошкой)	Р - Катаемся на санках А - Снеговик (из мятой бумаги) Л - Лыжник	Р - Ёлочка-красавица А - Шарик для ёлки (из конфетных фантиков)	

	налеп, снег- тесто) Л - Зайчик попрыгайчик К - Белые снежинки	А - Городские птицы (из мятой бумаги - туловище) Л - Воробьишки на кормушке (коллективная работа) К - Птичка (из природного материала)	К - Гуляем на участке (природный материал, пластилин)	Л - Звери на ёлке (коллективная работа) К - Гирлянда для ёлки	
--	--	---	--	---	--

<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>каникулы</b>	<b>Русские народные игры и развлечения (с 10.01 по14.01)</b>	<b>Дом и его части, мебель (с 17.01 по21.01)</b>	<b>Веселое чаепитие (посуда), (с 24.01 по28.01)</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-----	"Русская матрешка" (Зеленова Н.Г., стр.74) 3-е 8 "Новоселье у матрешек" (Новиковская О.А.);	"Мой дом" (Н.Г.Зеленова, стр. 25); "Квартира в которой мы живем" (Вострухина Т.Н., стр. 70)	3-е 9 "Веселое чаепитие" (Новиковская О.А.); "Ждем гостей" (Вострухина Т.Н., стр. 80)
<b>Речевое развитие</b>	-----	3-е №31 "Зима холодная" (Жукова Р.А., Ч1, стр.74);	"Составление рассказа по сюжетной картинке "Строим дом" (Иванищина О.Н, стр.51); 3-е №9 "Рассказывание на тему из личного опыта. Д/и "Устроим кукле комнату" (Ушакова О.С., стр.80)	3-е №17 "Посуда" (Жукова Р.А., Ч1, стр.44); 3-е №26 "Пересказ рассказа Н.Калининой "Помощники" (Ушакова О.С., стр.105)
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		Н. Воронкова «Как ёлку наряжали» Носов Н.Н. «Затейники» « Тень, тень , потетень»(потешка) Берестов В.Д. «Искалочка(стих-е)	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» «Кто построил этот дом?» С. Баруздин. «Три поросенка» ( перевод С.Михалкова) Ю.Лангройтер « А дома лучше»	Русская народная сказка .«Лиса и кувшин» «Федорино горе»-К. Чуковский. Толстой Л.Н. «Хотела галка пить»

<b>Познавательное развитие</b>	-----	"Знакомство с деревом и его свойствами" (Алешина Н.В., стр.25)		"Откуда хлеб пришел" (Вахрушев А.А., стр.136)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-----	Р - "Украшение узором сказочной птицы (Казакова, стр.83)" А - "Игрушка-свистулька" Л - "Уточка" К - "Уточка"	Р - Дом, в котором ты живешь А - Многоэтажный дом Л - Русская изба (из пластилина в сочетании со спичками) К - Мебель из бумаги	Р - Роспись блюда (филимоновская) А - Чайная пара Л - Посуда для кукол К - Сервиз (из бросового материала)

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Все профессии нужны, все профессии важны (с 31.01 по 04.02)</b>	<b>Животные разных стран (с 07.02 по 11.02)</b>	<b>Мир сказок (с 14.02 по 18.02)</b>	<b>Наша Армия родная (с 21.02 по 25.02)</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	"Все работы хороши..." (Вахрушев А.А., стр. 236)	3-е 24 "В зоопарке (Новиковская О.А.); "Прогулка по Московскому зоопарку"	3-е 20 "Письмо в сказочную страну" (Новиковская О.А.)	(Н.Г.Зеленова, стр. 66); "23 февраля" (Вахрушев А.А., стр. 255)

		(Вострухина Т.Н., стр. 402)		
<b><i>Речевое развитие</i></b>	"Все профессии нужны, все профессии нужны" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	"В зоопарке" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	"Русские народные сказки" (Иванищина О.Н, стр.169);3-е №11  "К нам сказка пришла" (Жукова Р.А., Ч1, стр.32);)  Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» О.С.Ушакова стр.76	3-е №48 "Мой папа военный" (Жукова Р.А., Ч2, стр.35  Наша армия –Карпеева с.76
<b><i>Ознакомление с художественной литературой</i></b>	«Никита-охотник»- К.Чуковский  С. Михалков «Дядя Степа»  «Песня моряка»( норвеж.песенка)  К.И. Чуковский « Айболит и воробей»	С.Маршак «Детки в клетке»  Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»  Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья»( 1-2 главы)	А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучивание  Мориц Ю.П. «Песенка про сказку»  Хармс Д. «Очень страшная история»  Б.Гримм «Бременские музыканты»	Самолётик- Е.Чарушин  С. Маршак «Наша армия родная»  С.Я. Маршак « Пограничники»

<b><i>Познавательное развитие</i></b>	«Военные профессии» стр.96 (О.Ф.Горбатенко)	"Комнатные растения" (Горбатенко О.Ф., стр.53)	ОБЖ «Путешествие по сказкам» (конспект)	3-е 19 "На земле, в небесах и на море" (Новиковская О.А.);  "День Защитников Отечества"
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Р - Петух и краски (по Сутееву)  А - Мы - строители (коллективная работа)  Л - Лыжник  К - Самолет (из бумаги)	Р - Слоник  А - Пальма  Л - Обезьянка  К - Попугай (оригами)	Р - Праздничный салют  А - Праздничный танк  Л - Весёлые вертолёты  К - Открытка	Р - Кто-кто в рукавичке живёт? (по мотивам сказки "Рукавичка")  А - Избушка ледяная и лубяная (по мотивам русской народной сказки "Заюшкина избушка")  Л - Лепка по мотивам венгерской сказки "Два жадных медвежонка"  К - По реке плывет кораблик (лепка с элементами конструирования)

<i><b>МАРТ</b></i>	<b>Моя семья (с 28.02 по 04.03)</b>	<b>Никого роднее мамы в мире нет (с 07.03 по 11.03)</b>	<b>Транспорт, ПДД (с 14.03 по 18.03)</b>	<b>Комнатные растения (с 21.03.04 по 25.03)</b>	<b>Город, в котором я живу (с 28.03 по 01.04)</b>
<i><b>Образовательная область</b></i>	<i><b>1 неделя</b></i>	<i><b>2 неделя</b></i>	<i><b>3 неделя</b></i>	<i><b>4 неделя</b></i>	<i><b>5 неделя</b></i>
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	"Семейная фотография" (Новиковская О.А.); "Моя семья" (Н.Г.Зеленова, стр. 27); "Моя семья" (Вострухина Т.Н., стр. 50); "Едем в гости (Моя семья)" (Вахрушев А.А., стр. 195)	«Хочу быть похожим на маму» О.Ф.Горбатенко стр.47	"Город. Транспорт. Пешеход" (Новиковская О.А.); "Транспорт родного города" (Н.Г.Зеленова, стр. 62); "Знакомство с правилами безопасного поведения на улицах города" (Вострухина Т.Н., стр. 61); "Улица города" (Вострухина Т.Н., стр. 87); "Прогулка по городу" (Вахрушев А.А., стр. 188)	«Значение комнатных растений для людей»-конспект	"Мой любимый город" (Новиковская О.А.); "Родной город" (Н.Г.Зеленова, стр. 55); "Достопримечательности родного города" (Н.Г.Зеленова, стр. 57); "Мы живем в городе" (Вахрушев А.А., стр. 186)3-е 23

<i>Речевое развитие</i>	"Моя семья" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")		"Составление рассказа по сюжетной картинке "Едем на автобусе" (Иванищина О.Н, стр.93); 3-е №14 "Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд" (Ушакова О.С., стр.89)		Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч2, Занятие №56 "Наша родина - Россия", стр.50)
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	Стихотворение «Бабушкины руки»-Л.Квитко Рассказ О. Осеева «Честное слово Брюсов В.А. «Колыбельная» Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки» Толстой Л.Н. «Отец приказал сыновьям» Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», « Глупая история»	Благинина «Посидим в тишине» Квитко Л.М. «Бабушкины руки» Пенн О. «Поцелуй в ладошке» Черный С. «Приставалочка» Дональдсон Д. « Хочу к маме»	Рассказ «Уехали»- Е.Благинина Рассказ «Три друга пешехода в любое время года», В. Алексеев Маршак С.Я «Багаж»	Яралек О. «Сказки комнатных растений» Скребцова Л. «Домашний садик» Серова Е. « Наши цветы»	А. Синякова «Мой Биробиджан» С. Маршак «Вот какой рассеянный»



<b><i>Познавательное развитие</i></b>	"Посадка гороха в уголке природы" (Воронкевич О.А., стр.120)	«Как я помогаю маме» конспект		«Комнатные растения»- конспект	"Путешествие в весенний лес" (Воронкевич О.А., стр.126)
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Р - Мы гуляем А - Дружная семья матрешек Л - Моя семья К - Дом для моей семьи (из коробок)		Р - Я перехожу дорогу А - Пешеходный переход Л - Пешеход К - Светофор (из спичечных коробков)		Р - Моя улица А - Городская улица (коллективная работа) Л - Железная дорога К - Мой дом (из бумаги)

<b><i>АПРЕЛЬ</i></b>	<b>Весна пришла (с 04.04 по 08.04)</b>	<b>Кто живет в воде (с 11.04 по 15.04)</b>	<b>В мире насекомых (с 18.04 по 22.04)</b>	<b>Цветочная страна (с 25.04 по 29.04)</b>	
<b><i>Образовательная область</i></b>	<b><i>1 неделя</i></b>	<b><i>2 неделя</i></b>	<b><i>3 неделя</i></b>	<b><i>4 неделя</i></b>	<b><i>5 неделя</i></b>
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	«Эмоциональное состояние» Задача: формировать представления о настроении и весенних чувствах людей, угадывать настроение других людей О.Ф. Горбатенко, з.№31, стр.59	«Безопасность на воде», ОБЖ, Фисенко (Конспекты занятий)	«Что такое улица» О. В. Дыбина с. 21	«В мире стекла» О. В. Дыбина с.25	
<b><i>Речевое развитие</i></b>	Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч2, Занятие №50 "Весна", стр.39)	3-е №13 "Кто-кто в водяном домике живет?" (Жукова Р.А., Ч1, стр.36); 3-е №52 "Золотая рыбка" (Жукова Р.А., Ч2, стр.43);	"Насекомые вокруг нас" (см. Приложение "Конспекты занятий по речевому развитию")	Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч2, Занятие №66 "Весна красна", стр.69	

<p><b><i>Ознакомление с художественной литературой</i></b></p>	<p>Е. Баратынский «Весна, весна» З.Н. Александрова «Теплый дождик» Н.К.Абрамцева «Дождик» С,Г, Козлов «Необыкновенная весна» Л.Н.Толстой «Какая бывает весна на траве»</p>	<p>Русская народная сказка «Кораблик» И.П. Токмакова « Где спит рыбка?» А.С.Пушкин « У лукоморья»</p>	<p>К. Чуковский «Тараканище», «Муха Цокотуха» Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича» В.Ю.Драгунский «Он живой и светится» Мугур Ф. «Рилэ – Йепурилэ и жучок с золотыми крыльшками»</p>	<p>А.К. Толстой «Колокольчики мои» С.В.Сапгир «Садовник»</p>	
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>		<p>"Кто такая рыбка" (Горбатенко О.Ф., стр.40)</p>	<p>"Куда исчезают насекомые" (Горбатенко О.Ф., стр.39)</p>	<p>"Цветочная поляна" (см. Приложение "Конспекты занятий по познавательному развитию (природный мир)")</p>	

<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Р - "Уж верба вся пушистая раскинулась кругом..."  А - Плывет кораблик  Л - Весеннее дерево  К - Веселый человечек (из природного материала)</p>	<p>Р - Кого Емеля поймал  А - Аквариум (коллективная работа)  Л - Морские обитатели  К - Рыбки (оригами)</p>	<p>Р - Бабочка (монотипия)  А - На лугу  Л - Божья коровка (налеп на камешке)  К - Стрекоза (природный материал)</p>	<p>Р - "Сказочные цветы"  (Казакова, стр.80)  К - Цветочная страна</p>	
---	---	--	--	--	--

<b>МАЙ</b>	<b>Праздничный май (с 02.05 по 06.05)</b>	<b>День Победы (с 09.05 по 13.05)</b>	<b>Времена года (с 16.05 по 20.05)</b>	<b>Карусель народных игр (с 23.05 по 27.05)</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	"Дружба" (см. Приложение "Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию")	9 Мая" (см. Приложение "Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию")	Книга – друг человека познакомить детей с многообразием книг, их актуальностью в жизни людей Подбор книг по разным тематикам	"Русская матрешка (Зеленова Н.Г., стр.74)" "Русская народная игрушка" (Горбатенко О.Ф., стр.57)
<b>Речевое развитие</b>	"День Победы" (Гербова В.); 3-е №68	"Салют" (Жукова Р.А., Ч2, стр.73)	Развитие речи/Сост. Р.А.Жукова (Ч2, Занятие №36 "Снеговик", стр.8)	"Дымковская барышня" (Жукова Р.А., стр.70)
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	С. Маршак «Мяч» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак	В.Орлов «Брат мой в армию идет» «Сказка о громком барабане» Т.Трутнева «Победой кончилась война» А.Митяева «Дедушкин орден»	Чтение стихотворения А. Плещеев «Весна». «Времена года» А.Кузнецова	Л. Пантелеев «Карусели»
<b>Познавательное развитие</b>	«Эмоции» О.Ф.Горбатенко стр.59	«Профессия – спасатель»Т.В. Ваструхина	«Времена года» А.А. Вахрушев стр.178	«Во что я люблю играть» О.Ф. Горбатенко

<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Р - Я танцую  А - Мы веселые ребята  Л - Идем на парад  К - Открытка для ветерана</p>		<p>Р - Рисование по замыслу "Любимое время года"  А - Скоро лето  Л - Солнышко (пластилинография)  К - Лесная сказка (из природного материала)</p>	<p>Р - "Почему матрешка грустная" (Казакова, стр.89)  А - "Украшаем русские народные свистульки"  Л - "Мои любимые русские народные игрушки (Казакова, стр.83)"  К - "Жаворонок"</p>
---	--	--	--	--

## Перспективное планирование по познавательному развитию

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	<b>Программные задачи</b>	<b>Игры</b>	<b>Литература</b>
<b>1</b>	<p>Закрепить понятие "один-много", сравнивать предложения по количеству на основе составления пар</p> <p>Учить видеть составные части группы предметов, каждое из которых отличается определенным цветом</p> <p>Закрепить умение сравнивать два предмета контрастных по высоте пользуясь методом приложения, обдумывать результат словами "выше-ниже"</p>	Игра "Что бывает высокое, низкое"	И-20 И-22 Ж-9
<b>2</b>	<p>Учить различать 2 фигуры по характерным признакам (круг, прямоугольник, треугольник)</p> <p>Закрепить представление о сохранении количества; ограничивать группы предметов на основе составления пар; о понятии "один-много", "одинаково", "больше-меньше".</p> <p>Учить детей в сравнении контрастных и одинаковых предметов по ширине, определять ширину на основе сопоставления, развивать воображение</p>		И-22

3	<p>Учить детей сравнивать группы предметов по количеству; считать предметы до 5 пользуясь правильными приемами счета.</p> <p>Учить навыкам прямого счета в пределах 5. Закрепить понятие "большой", "поменьше", "самый маленький"</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах</p>		<p>К-21(2)</p> <p>Н-12; Ж-22</p>
4	<p>Совершенствовать навыки качественного счета до 5.</p> <p>Учить выделять геометрические фигуры по двум признакам, различая цвет и размер. Упражнение сравнение предметов по длине, составлять упорядоченный ряд из трех предметов</p>		<p>Бондаренко -292</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>И (раб/т)-75</p>



**ОКТЯБРЬ**

<p><b>1</b></p>	<p>Познакомить с цифрами 1-2, обозначающие один и два предмета.</p> <p>Формировать пространственные представления: над, под или вверху, внизу.</p> <p>Учить находить и сравнивать предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.</p>	<p>Игра "Кто больше принесет" (Н-7)</p>	<p>К-25-26-28 И -39; И(раб/т) - 69</p>
<p><b>2</b></p>	<p>Формировать представление о том, что число 2 больше, чем 3, закрепить счет до 5, соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов</p> <p>Формировать пространственные представления: слева, справа, вверху, внизу, назад, вперед</p> <p>Различать части суток, определять их последовательность: вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>Игра "Когда это бывает" (К-23 (2), 29 (4))</p>	<p>Д\в-06(19)</p>

3	<p>Учить считать до 5, пользоваться цифрами 1 и 2:</p> <p>Учить сравнивать группы предметов, устанавливая соотношение: больше, меньше, поровну.</p> <p>Закрепить понятие, это число не зависит от пространственного расположения предметов.</p> <p>Формулировать умение выявлять признаки сходства и отличия, выкладывать из них разные формы</p>		<p>Н-6</p> <p>К-39 (1,2)</p> <p>Бондаренко -295 (4)</p> <p>Блоки Дьенеша</p>
4	<p>Познакомить детей с образованием числа 3 и цифрой 3; считать до 5, называя числительные по порядку; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p>Закрепить название геометрических фигур, находить предмет, названный формы, составлять елочку из трех треугольников.</p> <p>Развивать внимание память</p>	Игра "Подбери пару"	<p>К-32</p> <p>И-37</p> <p>Ж-30</p> <p>Н-15</p>

## НОЯБРЬ

<b>1</b>	<p>Закрепить счет предметов до 5; учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов.</p> <p>Сравнивать количество предметов на основе составления пар, уравнивать группы предметов двумя способами.</p> <p>Формулировать умение сравнивать предметы по длине.</p>	Игра "Длинее-короче"	И(раб\т) - 75 И-39-40 И-28
<b>2</b>	<p>Формировать умение подсчитывать, сравнивать, воспроизводить количество предметов по образцу, числу с использованием цифр 1, 2, 3.; упражнять в счете предметов до 5.</p> <p>Учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения.</p> <p>составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы</p>		И (раб\т) - 77 Н-17-18
<b>3</b>	<p>Закрепить представления детей о числах и отношении между ними в пределах 5 в количественном и порядковом счете,</p> <p>Упражнять в использовании математических представлений в игровых ситуациях, развивать самостоятельность и инициативность.</p> <p>Упражнять в использовании предметов, обозначающих величину</p>	Игра "Соедини правильно"	И (раб\т) -73 К-33 (4) Ж-33 К-33 (5)
<b>4</b>	<p>Закрепить умение различать и правильно называть геометрические фигуры разные по цвету, размеру и пространственному расположению.</p>	Игра "Хватит ли куклам конфет"	Ж-36 К-3

	Закреплять навыки счета и отчета в пределах 5		
	Развивать память, внимание, сообразительность.		

## ДЕКАБРЬ

<b>1</b>	<p>Познакомиться с образованием числа 4, на основе сравнения двух групп предметов, содержащие три или четыре элемента, считать предметы</p> <p>Учить видеть численность множества, находящихся на большом расстоянии друг от друга.</p> <p>Формулировать умение определять расстояние предмета по отношению к себе.</p>	Игра "Что изменилось"	<p>И-44</p> <p>И-46</p> <p>К-46</p> <p>Н-30</p> <p>И (раб\т) - 66 (3)</p>
<b>2</b>	<p>Познакомить с цифрой 4, как символом, образующим четыре предмета</p> <p>Учить соотносить цифры от одного до 4 в количественном счете.</p> <p>Сравнивать группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые.</p> <p>Уметь ориентироваться в групповой комнате, двигаться в заданном направлении.</p>	Игра "куда спрятан жучок2; "Далеко-близко"	<p>К-40</p> <p>И-44</p> <p>Ж-38</p> <p>Н-4</p> <p>И (раб\т)-67</p>
<b>3</b>	Закрепить умение вести счет в пределах 5, учить находить столько предметов -сколько нужно по карточке, отражать в речи равенство предметов.		Ж-41

	<p>Учить детей правильному счету до 5</p> <p>Упражнять в определенных направлениях, расположение предметов от самого себя (впереди, сзади, справа, слева)</p>		И (раб\т)-12
4	<p>Познакомить детей с образованием числа 5 и цифрой 5; учить правильному употреблению названия порядковых числительных при счете.</p> <p>Отрабатывать порядковый и обратный счет до 5.</p> <p>Закрепить умение уравнивать предметы по длине, пользуясь словами "длиннее", "короче"; уточнить представление о круге и треугольнике.</p> <p>Развивать творческое воображение, умение ориентироваться в пространстве</p>		<p>К-47</p> <p>Ж-44</p> <p>Н-52</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	<p>Совершенствовать счетные навыки до 5; различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: какой? Который по счету?</p> <p>Учить составлять квадрат из палочек, нарисовать предмет квадратной формы.</p> <p>Закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от расположения и величины.</p>	Игра "Число и цифра"	<p>Н-9 (1)</p> <p>Н-28</p> <p>К-54 (3)</p>
2	<p>Упражнять в счете от 1 до 5.</p> <p>Формировать умение соотносить количество предметов с числом и цифрой.</p>		<p>ребенок в д\с - 08 (17)</p> <p>К-55 (6)</p>

	<p>учить сравнивать предмет по величине, размеру, цвету, обозначать их в группе.</p> <p>Развивать речь, логическое мышление, воображение, внимание</p>		К-50 (3)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>1</b>	<p>Продолжать учить соотносить цифры от 1 до 5 с количеством предметов, упражнять в счете до 5; различать количественный и порядковый счет в пределах 5.</p> <p>Учить составлять узор из геометрических фигур, используя одновременно три свойства геометрических фигур: форма, цвет, размер</p>		Бондаренко блоки Дьенеша
<b>2</b>	<p>Совершенствовать счетные навыки. Закрепить счет в пределах 5, научить запоминать сколько предметов надо найти.</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник - узнать по цвету и размеру, пространственному расположению их.</p> <p>Формировать пространственное представление: далеко, близко</p>		Ж-50 К-58 (4)
<b>3</b>	<p>Формировать умение считать по порядку от 1 до 5, называть числительные по порядку в сочетании с отвлекающим действием. Совершенствовать умение классифицировать фигуру по одним признакам: цвет, величина, форма.; называть части суток.</p> <p>Развивать пространственное воображение, логическое мышление</p>		К-57 (5) Н050 Ж-78

**МАРТ**

<b>1</b>	<p>Продолжать закреплять умение определять длину и ширину предмета, сравнивать.</p> <p>Учить детей находить путем приложения и на глаз предметы, равные по длине, ширине.</p> <p>Продолжать закреплять счет до 5, правильно отвечать на вопросы.</p> <p>Уметь соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов; развивать счетные навыки.</p> <p>учить моделировать пространственные отношения на плоскости</p>	Игра "Посмотри и сравни"	Ж-60 (19) К-70 (4)
<b>2</b>	<p>Учить обобщать геометрические фигуры по размеру, цвету и величине, использовать одновременно три свойства.</p> <p>Закреплять счет в пределах 5, соотносить цифру с количеством предметов от 1 до 5.</p> <p>Решать логические задачи на геометрические построение и перестроение при помощи палочек</p>		И-64 Ж-96
<b>3</b>	<p>Учить определять равенство и неравенство групп предметов разного размера (число не зависит от ширины, размера); соотносить количество предметов с цифрой его обозначающей.</p> <p>Сравнивать предметы по длине, ширине, высоте.</p>		Ж-81 (26)

	Учить устанавливать отношения между величинами одного вида, подобрать предметы, подходящие по размеру		
4	<p>Закрепить навыки счета до 5.</p> <p>Учить считать предметы на ощупь; упражнять в установлении соотношения между тремя предметами по высоте; активизировать слова: "самый высокий", "низкий", "выше", "ниже".</p> <p>Упражнять в воспроизведении множества предметов по образцу.</p> <p>Развивать пространственное представление, установить понятие итогового числа</p>	Игра "Сложи квадрат"; "Подбери заплатку"	Ж032 К-63

### АПРЕЛЬ

<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	<p>Формировать у детей на предметной основе представления об овале, умение находить предметы овальной формы.</p> <p>Закрепить счет в пределах 5 и умение соотносить количество предметов с соответствующей цифрой.</p> <p>В игре "точечки" учить детей раскладывать квадрат с цифрами по порядку</p>	Игра "Точечки"	
2	<p>Познакомить детей с прямоугольником и учить различать прямоугольник, квадрат и треугольник.</p> <p>Учить раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине.</p>		Ж-96 (31) Н-32



	Развивать пространственное воображение, сообразительность, смекалку		И-64 Н-55
<b>3</b>	Закрепить представление времени суток, учить правильно употреблять слова: сегодня, завтра, вчера.  Упражнять в счете предметов до 5, называть цифры.  Развивать логическое мышление, умение выкладывать из палочек знакомые геометрические фигуры.	Игра "Сосчитай и сравни"	К-58 (4) Н-73 К-66 (1)
<b>4</b>	Формировать представления о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник)  Закрепить умение считать до 5 и называть цифры  Развивать логическое мышление, коммуникативные навыки, умение работать в парах.	Игра "Положи в сундучок правильно"	

**МАЙ**

<b>1</b>	Закрепить навыки счета до 5.  Учить считать предметы на ощупь;  Называть цифры и соотносить их с количеством предметов.		блоки Дьенешап  Ж-98 (зан32)-1 часть
----------	---	--	---

	<p>учить находить недостающие части фигур, формировать конструктивные умения, развивать воображение и пространственное мышление.</p> <p>Распределять фигуры на группы самостоятельно по выбранному признаку</p>		Ж-106 (зан 35) -1 ч
2	<p>Учить различать и называть геометрические фигуры; продолжать учить устанавливать отношения между пятью предметами по длине, раскладывать его в порядке убывания и возрастания.</p> <p>Развивать пространственное мышление</p>	Игра "Кто где"	<p>Н-76</p> <p>Ж-101</p> <p>К_72 (5)</p> <p>К-76 (4)</p>

### Литература:

Жукова Р.А. Математика в средней группе  
 Игралочка / Петерсон А.Т., Кочемасова Е.Ею  
 Новикова В.П. Математика в детском саду (4-5 лет)  
 Колесникова Математика для детей 4-5 лет  
 Игры с блоками Дьенеша  
 Игралочка (рабочая тетрадь) для детей 4-5 лет /Петерсон А.Т. , Кочемасова Е.Е.



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС - часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует требованиям ФГОС ДО образовательной программе ДОУ:

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей

- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательна, насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических.

<p>Содержательно-насыщенная</p>	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
<p>Трансформируемая</p>	<p>предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей</p>
<p>Вариативная</p>	<p>наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li> </ul>

Полифункциональная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.</li> <li>- наличие в организации или группе полифункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>
Доступная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>
Безопасная	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных

		групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, кукольный театр "Кудесник" и др.)
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством	Дети, педагоги

	<p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность</p>	
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Самообслуживание</p>	Дети, родители
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи</p> <p>Профилактические мероприятия.</p> <p>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	Медицинские работники
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	Педагоги ДОУ



Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Глобус «вода – суша», глобус «материки»</p> <p>Географический глобус</p> <p>Географическая карта мира</p> <p>Карта России, карта ЕАО</p> <p>Глобус звездного неба</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин»,</p>

<p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>«Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно – информационный материал</p>
<p>Методический кабинет</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p>

	<p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи</p>
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по хореографии</p> <p>Занятия по ритмике</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские взрослые костюмы</p> <p>Детские и хохломские стулья</p>
<p>Музыкальный зал</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</p> <p>магнитофон</p>

### 3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>-Сучкова И.М. и др. «Физическое развитие детей 2 -7 лет» (развернутое перспективное планирование по пр. «Детство».-Волгоград.:Учитель2012.</p> <p>-Казина О.Б. «Физическая культура в детском саду» (конспекты занятий, праздников, развлечений).- Ярославль.:Академия,2011.</p> <p>-Потапчук А.А. «Двигательный игротренинг для дошкольников» .-М.:Сфера, 2009.</p> <p>Миняева С. «Подвижные игры дома и на улице с 2-14 лет».- М.: Айрис-Пресс, 2008.</p> <p>-Филимонова Ю. «Подвижные развивалки круглый год».-М.:Эксмо, 2010.</p> <p>-Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» (метод.пособие 2-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>-Шукшина С.Е. «Я и мое тело» (игровое пособие по физ. культуре для дошкольников).-М.: Школьная пресса, 2004.</p> <p>-Сивачева Л.Н. «Физкультура-это радость!» (спортивные игры с нестандартным оборудованием).- СПб.: Детство-Пресс, 2001.</p> <p>-Соковня-Семенова И.И. «Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь» (учеб. пособие).-М.:Академия,1997.</p> <p>-Зайцев Г.К. «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита» (правила поведения).- СПб.:Детство-Пресс, 1999.</p> <p>-Еремеева В.Д., Хризман Т.П. «Мальчики и девочки –два разных мира» (психическое злоровье).-М.:Линка-Пресс, 1998.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» (методическое пособие)- М.: Сфера, 2011.</p> <p>-Бочкарева О.И. «Систем работы по формированию ЗОЖ» (подгот. гр. теоретические и практические материалы).-Волгоград.:Корифей, 2008.</p> <p>-Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет»</p>
---	---

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>- Авдеева Н.Н., Р.Б., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» (учеб. пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей ст. д/в).- СПб.:Детство-Пресс,2004.</p> <p>-Авдеева Н.Н., Р.Б., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» (рабочие тетради по основам безопасности и жизнедеятельности детей ст. д/в).- СПб.:Детство-Пресс,2004.</p> <p>-Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников».-М.: Просвещение, 1999.</p> <p>-Извекова Н. А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» (тематический план).- М.: Сфера, 2006.</p> <p>-Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности».- М.: Сфера, 2009.</p> <p>-Добина Н.И. «Развитие личности ребенка в детском саду» (развивающие игры по социально-личностному развитию).-Ярославль.: Астрель, 2009.</p> <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» программа по ОБЖ. М.:Просвещение, 1998.</p>
	<p>-Белая К.Ю. Сотникова В.М. «Разноцветные игры» (организация детских игр).-М.:Линка-Пресс, 2007.</p> <p>-Горбатенко О.Ф. «Социальный мир» (комплексные занятия с дошкольниками).- Волгоград.:Учитель, 2008.</p> <p>-Михайленко Н. «Организация сюжетной игры в детском саду».- М.:Линка-Пресс,2009.</p> <p>-Доронова Т.Н. «Играем в театр» (театрализованная деятельность детей 4-7 лет).-М.:Просвещение, 2004.</p>

<p>«Я- ты- мы» программа социально- эмоционального развития дошкольников.  М.: Мозаика- Синтез, 2005.</p>	<p>-Недоспасова В.А. «Растем играя» (пособие для воспитателей 4-7 лет).-М.:Просвещение, 2004.</p> <p>-Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками».-М.:Владос, 2003.</p> <p>-Соколова Л. «Играем на прогулке» (совместные игры со взрослыми).-Новосибирск.:Университет, 2008.</p> <p>-Пенькова Л.А. «Под парусом Лето плывет по Земле» (игры, физ. досуги, худ. деят-ть летом).-М.:Линка-Пресс, 2006.</p> <p>- Голицина Н.С. «Ознакомление детей с социальной действительностью». - М.:Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Козлова С.А. «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру». - М.: Линка- Пресс, 2000.</p> <p>-Щеткина А.В. «Театральная деятельность в детском саду»  (с детьми 4-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>-Соколова Л. «Играем на прогулке» (наблюдаем, познаем, размышляем).-Новосибирск.:Университет, 2008 - «Я- ты- мы»  программа социально-эмоционального развития дошкольников.  М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
---	--

<p>Методическое обеспечение образовательной области</p>	<p>-Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  «Игралочка» (практический курс по математике для младшей, средней, старшей групп.Ч.1.Ч.2.).  М.:Баласс, 2006.</p>
---	---

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>-Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p>«Раз- ступенька, два- ступенька» (математика для детей 5-7 лет. Ч1.Ч.2).-М.:Ювента, 2006.</p> <p>- Гоголева В.Г. «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет».-СПб.:Детство-Пресс, 2006.</p> <p>-Новикова В.П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» (для работы с детьми 3-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>-Носова Е.А. «Логика и математика для дошкольников».-СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>-Михайлова З.А. «Математика-это интересно» (игровые ситуации, диагностика).-СПб.:Детство-Пресс, 2004.</p> <p>- Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников».-СПб.:Детство-Прес,2006.</p> <p>-Смоленцева А.А. «Математика до школы» (игры-головоломки).-СПб.:Детство-Пресс, 2006.</p> <p>-Венгер Л.А. «Дидактические игры по сенсорному воспитанию дошкольников».-М.:Просвещение, 1999.</p> <p>-Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».-М.:Просвещение, 1999.</p> <p>-Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.</p> <p>«Здравствуй, мир!»</p> <p>М.:Просвещение,2005.</p> <p>-Рыжова Н.А. «Развивающая среда ДОУ» (опыт работы).– М., Линка-Пресс, 2005.</p> <p>-Рыжова Н.А. «Что у нас под ногами» (организация работы по блоку «Песок», «Глина», «Камни».- М.:Карапуз-Дидактика»,2005.</p>
----------------------------------	--

-Рыжова Н.А. и др. «Мини-музеи в детском саду» (конспекты, игры, изо, х/л).-М.:Линка-Пресс,2008.

-Рыжова Н.А. «Не просто сказки» (экологические рассказы, сказки и праздники).-М.:Линка-Пресс, 2002.

-«Листок на ладони». (экскурсии, план наблюдений).-СПб.:Детство-Пресс,2005.

-Смирнова В.В. и др. «Тропинка в природу» (конспекты занятий)-СПб.:Союз,2003.

- Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» (методические рекомендации)..-М.:Мозаика-Синтез, 2008.

-Николаева «Экологическое воспитание в детском саду» (конспекты).-М.:Мозаика-Синтез, 2005.

-Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми» (практическое пособие).-Воронеж.:Лакоценин, 2006.

-Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в младшей, средней, старшей, подготовительной группах детского сада» (практическое пособие).- Воронеж.:Учитель, 2006.

-Дьяченко О.М. «Дети, в школу собирайтесь».- М.:Мозаика-Синтез, 2008.

-Гуревич О.С. «Все об Еврейской автономной области» (справочно-энциклопедический сборник).- Биробиджан.:Этнос-Д/В, 1997.

-Кислова Н.М. «Работа с детьми в летний период» (наблюдения, конкурсы, чтение).-М.:Сфера, 2007.

-Журавлева Л.С. «Солнечная тропинка» (занятия по экологии и ознакомлению с окружающим с детьми 5-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2006.



-Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Ч.І.Ч.ІІ» (конспекты занятий и досугов для детей мл. ср. ст. д /в).

СПб.:Детство-Пресс,2009.

-Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию.» (демонстрационные картины для занятий с детьми ст. д /в).

СПб.:Детство-Пресс,2008.

-«Маленькие россияне» (воспитательная система под ред. Оверчук Т.И.).-М.: Мозаика-Синтез, 2005.

-Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» (занятия, диагностика).-М.:Мозаика-Синтез, 2008.

-Доронова Т.Н. «Из ДОУ – в школу» (тематическое планирование в группах ст. д/в).-М.:Линка-Пресс, 2007.

-Попова Т.И. «Мир вокруг нас» (нравственно-философский круг тем в беседах, рассказах).-М.:Линка-Пресс, 1998.

-Соколова Л. «Играем на прогулке» (наблюдаем, познаем, размышляем).-Новосибирск.:Университет, 2008.

-«Большая книга животных» (сведения об обитателях нашей планеты; рассказы, энциклопедические сведения).-М.:Белый Город, 2007.

-«Большая книга животных» (атлас животных, хрестоматия, развивающие задания).-М.:Олма-Пресс, 2003.

-Пенькова Л.А. «Под парусом Лето плывет по Земле» (игры, физ. досуги,

худ. деят-ть летом).-М.:Линка-Пресс, 2006.

	<p>-Александрова Е.Ю. и др. «Система патриотического воспитания в ДОУ» (планирование тематических занятий).-Волгоград.:Учитель, 2007.</p> <p>-Рыжова Н.А.</p> <p>«Наш дом - природа».</p> <p>М.: Просвещение, 2007);</p> <p>-Смирнова В.В. и др.</p> <p>«Тропинка в природу»</p> <p>программа экологического воспитания в детском саду.</p> <p>СПб.: Союз, 2003.</p>
--	--

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>-Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет».- М.;Просвещение,2005.</p> <p>- Ушакова О.С., Струнина Е.М.«Развитие речи детей 5-6лет».- М.;Просвещение,2005.</p> <p>-Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий по р/речи и изобр. искусству).-М.:Сфера, 2003.</p> <p>- Журова Л.Е.«Обучение грамоте в детском саду» (методическое пособие).-М.:Просвещение,2006.</p> <p>-Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» (игры и упражнения со звучащим словом 2-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Гурович Л.М. и др. «Ребенок и книга» (литературные утренники).-</p> <p>СПб.:Детство-Пресс, 2005.</p>
--	---

	<p>-Ушакова О.С. «Придумай слово».- (речевые игры и упражнения).- М.:Просвещение,2004.</p> <p>-Рыжова Н.А. и др. «Мини-музеи в детском саду» (сценарии, конспекты, игры, изо, худ/лит-ра). М.:Линка-Пресс,2008.</p> <p>-Кислова Н.М. «Работа с детьми в летний период» (наблюдения, ко--Бобровская Н.В. «Планирование воспитательной работы с детьми в летний период (комплексный проект).-Волгоград.:Учитель, 2012нкурсы, чтение).-М.:Сфера, 2007.</p> <p>-«Большая книга животных» (атлас животных, хрестоматия, развивающие задания).-М.:Олма-Пресс, 2003.</p> <p>-Большева Т.В. «Учимся по сказке» (занятия с применением мнемотехники).-СПб.:Детство-Пресс, 2005.</p> <p>-<i>Программа</i> обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Т.Б Филичева,Г.В.Чиркина – М.,Просвещение,1978.</p>
	<p>-Гурович Л.М. и др. «Ребенок и книга» (занятия по приобщению дошкольников к худож. литературе).-СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>-«Любимое чтение в детском саду» (хрестоматии 2-4; 4-5; 5-7 лет).-М.:Планета Детства, 2004.</p> <p>-Гриценко З.Л. «Ты детям сказку расскажи» (приобщение детей к чтению).М.:Линка-Пресс,2003.</p>

	<p>-Елисеева М.Б. «Книга в восприятии ребенка от рождения до 7 лет» (методическое пособие).-М.:Сфера, 2008.</p> <p>-Кислова Н.М. «Работа с детьми в летний период» (наблюдения, конкурсы, чтение).-М.:Сфера, 2007.</p> <p>-«Большая книга животных» (сведения об обитателях нашей планеты; рассказы, энциклопедические сведения).-М.:Белый Город, 2007.</p> <p>-«Большая книга животных» (атлас животных, хрестоматия, развивающие задания).-М.:Олма-Пресс, 2003.</p> <p>-«Большая книга стихов для чтения в детском саду» (хрестоматия).-М.:Планета Детства», 2002.</p> <p>-«Русские народные сказки» (хрестоматия для чтения).-СПб.:Валери, 1997.</p> <p>-«Русские детские сказки» (из сб. А.Н.Афанасьева).- М,;Детская литература, 1999.</p> <p>-«Стихотворения русских поэтов о природе» (чтение для детей).-М.:Эксмо, 2006.</p>
--	--

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>- Колдина Д.Н. «Рисование», «Лепка», «Аппликация» (конспекты занятий 2-5лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>-Корчаловская Н.В. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников».- Ростов н/Д.:Феникс, 2003.</p> <p>-Куприна Л.С. «Знакомство детей русским народным творчеством».-СПб.:Детство-Пресс, 2004.</p> <p>-Курочкина Н.А.«Знакомим с пейзажной живописью» (учебно-наглядное пособие).-СПб.:Детство-Пресс, 2001.</p>
---	---

- Курочкина Н.А.«Знакомим с пейзажной живописью» (конспекты занятий и репродукциями картин).-СПб.:Детство-Пресс, 2005.

Курочкина Н.А.«Знакомим с книжной графикой» (учебно-наглядное пособие).-СПб.:Детство-Пресс, 2001.

-Курочкина Н.А.«Знакомство с натюрмортом» (учебные конспекты).-СПб.:Детство-Пресс, 2004.

-Мусяенко С. «Оригами в детском саду» (практическое пособие).-М.:Обруч, 2010.

- «Русский праздничный народный костюм» (беседы и иллюстрации).

М.:Мозаика-синтез,2005.

-Тематические альбомы детского художественного творчества по народным росписям.-М.:Карапуз, 2008.

-Янушко Е.А.«Рисование», Лепка», «Аппликация» (конспекты занятий 1-3лет).-М.:Мозака-Синтез, 2009.

-Куцакова Л.В.«Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду». – М.:Совершенство, 2000.

-Рыжова Н.А. и др. «Мини-музеи в детском саду»

(конспекты, игры, изо, х/л).-М.:Линка-Пресс,2008.

-Доронова Т.Н. «Дошкольникам о художниках детской книги» (конспекты занятий о мастерах книжной графики).-М.:Просвещение, 1991.

-Пенькова Л.А. «Под парусом Лето плывет по Земле» (игры, физ. досуги, худ. деят-ть летом).-М.:Линка-Пресс, 2006.

-Бобровская Н.В. «Планирование воспитательной работы с детьми в летний период (комплексный проект).- Волгоград.:Учитель, 2012.

	<p>-Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий по изобразит. искусству).-М.:Сфера, 2003.</p> <p>Тихомирова Ю.Д. «Пластилиновая картина».-М.: Феникс, 2011.</p> <p>-«Развитие творческих способностей дошкольника» (методическое пособие).-М.: Сфера, 2011.</p> <p>-«Творим и мастерим» (ручной труд в семье и в детском саду 4-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2007.</p>
	<p>- Каплунова И., Новоскольцева И.</p> <p>«Праздник каждый день» (музыкальный репертуар).- СПБ.:Композитор,2006.</p> <p>-Зайцева О.Г. «Маленьким артистам, танцорам, вокалистам» (песни, игры, сценарии праздников).- Ярославль.:Академия, 2006.</p> <p>-Гомонова Е.А. «Музыкальный фейерверк» (песни для детей от 2 до 8 лет).- ).-Ярославль.:Академия, 2006.</p> <p>-Новикова И.В. «Бумажные поделки».-Ярославль.:</p> <p>-Луконина Н., Чадова Л. «Утренники в детском саду» (сценарии о природе).-М.:Айрис, 2005.</p> <p>-Роот З.Я. «Праздники в детском саду» (муз. сборник).-М.:Школа-Пресс, 2004.</p> <p>-Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке?» М.: Просвещение,1982.</p> <p>-Рик Т.»Сказки и пьесы для семьи и детского сада».- М.:Линка-Пресс, 2008.</p> <p>Куревина О.А.</p> <p>«Синтез искусств» программа эстетического воспитания». М.:Линка-Пресс, 2003.</p>

	<p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p>
--	--

### 3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарноэпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.85-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21, при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Организация жизни детей в ДОО опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.

- Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале



Режим дня составлен с расчетом 12-ти часового пребывания ребёнка в детском саду (с 7.00 до 19.00).

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДООУ в соответствии с СП 3.1/2.4. 3598-20» «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» и с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»), (Зарегистрировано в Минюсте

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый период и холодный период. Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагается режим постепенного вхождения в группу.

В период летнего оздоровительного периода в ДООУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.

#### *Организация сна*

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа. По гигиеническим нормативам дети возрасте от одного года до трех лет должны спать днем 3 часа, а дети четырех - семи лет - 2,5 час (СанПиН 1.2.3685-21). Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

*При организации сна учитываются следующие правила:*

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, можно включить убаюкивающую музыку, или звуки природы, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.

- спальню (помещение) перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

- допускаются такие граничные показатели: спальная варьируется в рамках 18-22 градуса, оптимальная 22 градуса, игровая в пределах 21-24, оптимальная - 24 градуса.

- во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя, если воспитатель на совещание) в помещении обязательно.

- необходимо правильно разбудить детей, дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

#### *Организация прогулки*

В соответствии с требованиями СанПиН (1.2.3685-21) ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

На утреннюю прогулку отводится больше времени - 2 часа, на вечернюю прогулку меньше - 1 час.

Утренний прием детей ежедневно летом осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с - продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей

5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

При сильном ветре и неблагоприятных условиях прогулка сокращается. Если на улице днем больше 28-30 градусов, прогулка сдвигается на более раннее время, чтобы в самую жару уйти в помещение.

#### *Температурный режим*

Контроль за формированием комфортных условий для отдыха и развития детей ложиться на плечи воспитателей, которые должны следить за надлежащим проведением уборок и подготовкой игровых и спальных к приему детей. Так, кроме соблюдения температурного режима, обязательно контролировать влажность воздуха и проветривание помещений.

Проветриванию подлежат все комнаты, в которых играют, занимаются или отдыхают малыши. И проводится процедура согласно таким нормам:

- минимум два раза в день по максимум 30 минут с формированием сквозняка, но при отсутствии детей;

- Заканчивается за полчаса до прихода воспитанников;

- одностороннее в присутствии малышей и только в жаркую, сухую погоду.

Влажность воздуха в групповых комнатах детского сада не должна подниматься выше 60% и не может быть ниже 40%. Что касается температуры, то допускается такие граничные показатели:

-игровая в пределах 21-24, самая оптимальная - 24 градуса;

-спальная варьируется в рамках 18-22, но оптимальная - 22 градуса.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

### Распорядок (режим дня)

#### Холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа 4-5 лет</b>
Прием детей, игровая деятельность,	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, подготовка к НОД	8.50 - 9.10
Непрерывная образовательная деятельность	9.10-10.00 (перерыв 10 минут)
Второй завтрак	10.00- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.50

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.05
Обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15-30
Полдник	15.30-15.50
НОД	
Самостоятельная (совместная с педагогом) деятельность, игры	15.50-17.00
Прогулка, постепенный уход детей домой	17.00-19.00

В соответствии с Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### Распорядок (режим дня)

#### Тёплый период года

Режимные моменты	Средняя 4-5 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность на улице	7.00-8.23
Утренняя гимнастика, на улице	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.20
Второй завтрак	9.20 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, (НОД проводится в виде игр, путешествий, экскурсий и т.д.)	9.30-11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15-16.20
Полдник	16.20-16.45
Подготовка к прогулке <b>Прогулка II</b>	17.30 - 19.00
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры, дидактические игры. <b>УЖИН</b>	17.30 - 19.00
Самостоятельная деятельность. Игры, театр, секция, кружок, чтение. Досуги. Художественная деятельность. <b>Постепенный уход домой</b>	17.30 - 19.00

В соответствии с Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

### 3.4 Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОУ. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа. В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском

саду, нами была положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

***Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ***

**Январь**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

-Праздник Коляда

**Февраль**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель**

12 апреля: День космонавтики;

Апрель-Праздник Пасхи

**Май**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль**

**8 июля:** День семьи, любви и верности.

**Август**

### 3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка.», «Идет лисичка по мосту.», «Иди весна, иди, красна.», «Кот на печку пошел.», «Наш козел.», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый.», «Сидит, сидит зайка.», «Солнышко-ведрышко.», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик.», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает.»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1 -2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до

вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже.», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидывш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится.», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке.», «Хотела галка пить.», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям.» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 -2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни

удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.6. Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

[А. Жидков](#), О. Мусин, [А. Бахурин](#) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И. Ковалевская](#), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [О. Чуркин](#), 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм

«Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В. Бордзиловский](#), 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Дегтярев](#).

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В. Дегтярев](#), 1970. Цикл

фильмов «Чебурашка и крокодил Геня», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Уфимцев](#), 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Амальрик](#), [В.](#)



[Полковников](#), 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](#), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В. Дегтярев](#), 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г. Сокольский](#), 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](#), 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия

Союзмультфильм, режиссёры

[И. Иванов-Вано](#), [А. Снежко-Блоцкая](#), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры [В.](#)

[Котёночкин](#), [А. Трусов](#), 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](#), 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская](#), 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](#), 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-Блоцкая](#), [В. Полковников](#), 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Атаманов](#), 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Зельма](#), 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В. Попов](#), 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р. Соколов](#), [А. Г орбунов](#), [Д. Сулейманов](#) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр [Л. Атаманов](#), 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Атаманов](#), 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», [киностудия](#) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С. Ушаков](#), [И. Евланникова](#), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Д. Хэнд](#), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.