

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 43»**

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № 4 от « 23» августа 2024

г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим О.В. Питиримовой

Приказ № 35 от « 23» августа 2024 г.г.



**Адаптированная рабочая программа
для детей с РАС
(расстройства аутистического спектра)
на 2024 – 2025 учебный год**

**Разработали воспитатели:
О.В. Майорова**

**г. Биробиджан, 2024 г.
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

Индивидуальная образовательная программа реабилитации ребенка-инвалида разрабатывалась на основе и в соответствии с нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Министерства образования и науки РФ к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26.

Индивидуальная программа для ребенка с расстройством аутистического спектра составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО(ФГОС)

Программа направлена на:

- создание условий развития воспитанника, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с умственной отсталостью с аутистическими проявлениями; ведущих мотивов и потребностей ребенка дошкольного возраста; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Программа рассчитана на учебный год (с сентября 2024г по август 2025 учебного года). Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программы индивидуально и будет зависеть от структуры нарушения у Виктора: уровня его актуального развития и потенциальных возможностей.

Содержание материала данной программы включает материал по всем линиям развития и подбором методов и приемов, характерных для ребенка с РАС.

Приоритетными направлениями является формирование жизненно необходимых знаний. В основе конкретных методик - четкое структурирование пространства и времени (через различные формы расписаний), опора на визуализацию. Обучение ребенка строится на характере взаимодействия взрослого и ребенка: принятие его таким, каким он есть, доброжелательное отношение для установления положительного комфортного пребывания ребенка.

Продумана предметно - развивающая среда. От созданной предметно - развивающей среды, дидактического материала во много будет зависеть психическое развитие ребенка со сложным нарушением. Через позитивное сотрудничество с ребенком предполагается стимулировать его активность, инициативу и педагогам необходимо проявлять гибкость, мудрость и терпение.

Цели и задачи реализации программы.

Цель: обеспечить оптимальный подход к созданию условий для гармоничного развития и позитивной социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи в освоении содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

1. Осуществить индивидуально ориентированную помощь ребенку-инвалиду с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.
2. Формировать оптимистическое отношение ребенка-инвалида к окружающему, обеспечение позитивного социально-личностного развития.
3. Развивать навыки продуктивной коммуникации, стереотипов поведения в организованной среде, коррекция эмоционально волевой сферы.
4. Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка-инвалида, обеспечение его эмоционального благополучия.
5. Обеспечение актуального включения в окружающую социальную среду ребенка с ограниченными возможностями здоровья и максимально всестороннее развитие, и образование в соответствии с особыми образовательными потребностями и учетом зон ближайшего и перспективного развития.
6. Включение родителей в процесс комплексного сопровождения, получение ими квалифицированной медико-психолого-педагогической помощи, формирование адекватных установок в отношении перспектив развития ребенка.

Принципы и подходы к формированию программы.

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
2. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
3. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.
4. Принцип интеграции усилий специалистов.
5. Принцип конкретности и доступности учебного материала соответствия требований, методов и приемов и условий образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям ребенка-инвалида.
6. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
7. Принцип постепенности учебного материала.
8. Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с РАС.

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем, расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью

аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Характеристики, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также, как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка. Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка, и спровоцировать поведенческий срыв, который

может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция - важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими

детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми- достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он малоспособен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться, как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют

ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубокий, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при

неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети, становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных

навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Планируемые результаты освоения Программы.

С учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка прогнозируемый результат: возможно частичное восстановление (компенсация) функций общения, контроль над своим поведением, восстановление социально - средового статуса.

Возможные достижения:

- умеет общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- овладеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и частично самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- научится выбирать себе род занятий, сумеет договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- должны быть сформированы навыки самообслуживания;
- должны быть развиты культурно-гигиенические навыки;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- овладеет начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; овладеет элементарными представлениями из области живой природы;
- называет свое имя, фамилию, возраст, имена родителей;
- называет членов своей семьи, их имена;
- называет имя и отчество взрослых, работающих в Учреждении;
- называет по 3-5 наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, одежде, обуви, мебели, посуде, транспорте и т.д.
- строит самостоятельные простые распространенные предложения, согласовывая слова в предложении;
- умеет воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок;
- штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры

- умеет выполнять движения и действия по образцу и речевой инструкции.

Общая характеристика на Емельянова Виктора

Витя поступил в детский сад с августа 2019 года. Семья, в которой живет ребенок полная, благополучная. При поступлении в сад, период адаптации был сложным и болезненным. В группе, чувствует себя эмоционально комфортно. Наблюдается отрешенность по отношению ко всем, как будто никого нет рядом, с трудом вступает в контакт, периодически проявляет полевое поведение, негативизм. Самостоятельно прощаться и здороваться, благодарить не может, необходимо стимулировать естественным жестом или кивком головы

Навыки самообслуживания не сформированы: самостоятельно ест, но не аккуратно, пользуется столовыми приборами ложкой и вилкой, но к еде относится крайне избирательно. Иногда необходимо напоминать о посещении туалета, хотя никогда не случается неприятностей в отношении этой процедуры. Самостоятельно не одевается и раздевается, не соблюдает последовательность одевания и раздевания с небольшой подсказкой взрослого, ориентируется хорошо на алгоритмы. При одевании путает левые и правые предметы обуви.

Физическое развитие мальчика нормальное, не имеет физических недостатков, подвижный, в спонтанной деятельности любит взбираться на лестницы, постройки, кровати в группе, спрыгивает с них бесстрашно, что вызывает у педагогов большую тревогу за ребенка. Но на занятиях по физкультуре выполнение определенных основных движений вызывает большие затруднения, так не может выполнять действия по подражанию, показу, объяснению: не может прыгать с места, кидать мяч в цель, ползать и т.д.

Предметно - игровая деятельность. Действует только с хорошо знакомыми игрушками, не проявляя интереса к другим: совсем не играет с машинками, с сюжетными игрушками. Знакомые игры использует адекватно. Сюжетных действий с игрушками не наблюдается. С малознакомыми манипулирует, например - с лего - конструктором, пытается соединять части.

Изобразительная и конструктивная деятельность. Интерес к изобразительной деятельности очень низкий. Включается в процесс только по настоянию взрослого, при рисовании красками, лепке проявляет больше самостоятельности: копирует рисунки детей или образец взрослого, но необходима помощь взрослого. Испытывает трудности в аппликации, самостоятельно не пользуется ножницами. Не проявляет желание рисовать в свободной деятельности: никогда не садится рисовать вне занятий с детьми. При конструировании интереса не проявляет, включается в деятельность по настоянию и выполняет работу вместе со взрослым

Познавательное развитие. Идет на занятие по просьбе взрослого, необходимо повторить несколько раз. Трудно понимает вербальные учебные инструкции: необходимо повторять, подкреплять показом. Лучше понимает и принимает предлагаемые задания, предложенные на невербальном уровне. Но интереса к ним не проявляет, даже если выполняет, безразличен к

результату: как к успешному выполнению, так и неудаче. Необходима массированная помощь при выполнении заданий, подкреплять показом, образцом, постоянно смена деятельности. Но очень долгое время может действовать на индивидуальных занятиях при смене деятельности и включении разнообразного материала.

Необходимо длительное обучение определенному действию с предметами и пособиями, соскальзывает на предыдущее выполнение. Перенос в новые условия не осуществляет.

Осведомленность о себе и окружающем мире на низком уровне: ребенок реагирует на свое имя, но называет его только по просьбе взрослого и по подсказке взрослого. Показывает и называет некоторые части тела и называет несколько в ситуации обучения. Назначение частей тела не дает. Узнает на фотографии и называет членов семьи в ситуации обучения по фото, в свободной деятельности не называет. Контактует с педагогами группы жестами, сверстников никак не называет. Знания о животных, птицах также весьма ограничены узнаванием и называнием некоторых из них на карточках упрощенными словами, звукоподражаниями.

Речевое развитие. Понимание речи ограничено. Выполняет простые бытовые инструкции «Пойдем в туалет», «Дай руку», «пойдем гулять», «одевайся» и т.п. Требуется постоянный контроль.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основной формой работы с ребенком-инвалидом во всех образовательных областях программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие мероприятия насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями и не дублируют школьных форм обучения. Реализация коррекционных, развивающих и воспитательных задач программы обеспечивается благодаря комплексному подходу, интеграции усилий специалистов и семей воспитанников-инвалидов.

Блок 1-Социально-коммуникативное развитие

Организация общения сверстникам - это необходимая преамбула перед включением ребенка в систематический процесс обучения и воспитания в группе. Независимо от особенностей и возможностей ребенка воспитатель осуществляет индивидуальную работу по установлению эмоционального контакта с ним, поскольку все психическое развитие ребенка - это процесс усвоения им социального опыта, который возможен лишь на основе взаимодействия с взрослым человеком. Взрослый выступает как помощник, партнер в удовлетворении его жизненных и познавательных потребностей.

Важным этапом работы является побуждение ребенка с расстройством аутистического спектра, осложненное задержкой психического развития к общению с взрослыми (педагогом, воспитателем), которое направлено на формирование положительного эмоционального отношения ко взрослым, стремления к контакту с ним. Важно, чтобы общение со взрослым приносило ребенку радость, было приятно ему, вызывало положительные эмоции, а каждый даже самый незначительный успех отмечался воспитателем.

Работа по развитию способности к общению со взрослым должна осуществляться в обыденной обстановке, на протяжении всего дня, и в то же время рекомендуется проводить специально организованные ситуации.

Побуждая активность детей в контактах со взрослым, необходимо использовать ласковую речь, поощрение, одобрение, тактильный контакт со стороны взрослых. Главным при этом является создание ситуаций, закрепляющих стремление ребенка к взаимодействию со взрослым. Конкретные ситуации общения, соответствующие игры организуются взрослым, исходя из потребностей ребенка, его интересов и уровня развития.

Задачи:

1. Учить первичным способам усвоения общественного опыта: совместные действия ребёнка с взрослыми в предметной и предметно-игровой ситуациях, подражание действиям взрослого, ребенка);
2. Учить откликаться на своё имя в разных учебно-игровых ситуациях;
3. Учить находиться рядом с детьми при выполнении разных режимных моментов и в свободной игровой деятельности;
4. Формировать потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.

Блок 2 – Развитие речи

Работа по развитию речи должна быть построена в следующих направлениях:

- Развитие речевого слуха.
- Развитие способности соотнесения предмета и его вербального обозначения.
- Развитие способности понимания речи.
- Развитие речевого слуха

Несмотря на то, что у детей данной группы отмечается наличие слухового восприятия; работа должна быть сосредоточена на формировании слухового внимания, умение его концентрировать, распределять. Необходимо учить детей слушать речь взрослого, сопровождать речью выполнение режимных моментов.

Задачи:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
6. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
7. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста
8. Формировать умение просить о помощи и выразить потребность словами: «Я хочу в туалет», «Помогите мне».

Блок 3-Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания:

Задачи:

1. Формировать умения мыть и вытирать руки, снимать и вешать на место своё полотенце, застёгивать большие пуговицы, правильно сидеть на стуле в процессе всего приёма пищи, проситься в туалет
2. Развивать умение самостоятельно снимать и надевать предметы одежды (колготки, плавки, носки, шапку, штаны), обувь.

3.Формировать умения брать и ставить предметы на место, использовать игрушки по функциональному назначению;

Блок 4 -Познавательное развитие

Педагог при планировании занятий, выборе темы ориентируется на степень понимания детьми с задержкой психического развития речи взрослого. Оно должно идти по тому же пути от восприятия через представления к наглядному мышлению, при активном участии речи во всех этих процессах. Слабая активность, моторная недостаточность ребенка приводят к резким нарушениям в овладении им предметными действиями. Занятия предметно-практической деятельностью у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития имеют целью заполнить эти пробелы в их развитии и создать условия обучения для развития его потенциала, формирования необходимых знаний, умений и навыков.

Занятия проводятся во всех видах деятельности: предметная деятельность, игровая, ручная продуктивная деятельность (со сборными игрушками, разрезными картинками, с мозаиками, по элементарному конструированию, простейшие виды ручного труда). Специально организованные занятия предметно-практической деятельностью развивают у детей умения и способности, являющиеся фундаментом дальнейшего общего развития этих детей, необходимым при обучении всем другим предметам.

Предметно-практическая деятельность

Дети с РАС редко принимают и используют помощь взрослого при выполнении каких-либо заданий. Причём в зависимости от степени трудности и материала, с которым работает ребёнок, помощь по своему характеру может быть разной. Способность принимать помощь взрослых, усваивать принцип действия и переносить его на аналогичные задания существенно отличает детей с РАС, их психического развития и является той основой, на которую возможно опереться при организации коррекционных мероприятий.

Таким образом, эти и ряд других особенностей говорят о том, что задержка психического развития проявляется как в замедленном созревании эмоционально-волевой сферы, так и в интеллектуальной недостаточности. Последнее характеризуется тем, что интеллектуальные способности ребёнка не соответствуют его возрасту.

Ориентировка в пространстве

Работа с детьми по развитию ориентировки в пространстве выполняется совместно с ребенком. Процесс обучения должен способствовать самостоятельному выявлению детьми основных свойств и отношений, развитию познавательных способностей детей. Наиболее рационально для этого использовать игры и игровые упражнения. Усложнение в играх подчинено дидактическому принципу «от простого - к сложному»

Задачи:

1.Формирование и совершенствование перцептивных действий;

2. Ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
3. Развитие элементарных математических представлений;
4. Развитие внимания, памяти, восприятия;
5. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Приоритетным для ребенка с проявлениями аутизма являются следующие направления:

1. Коррекция эмоциональной сферы.
2. Формирование поведения.
3. Социально-бытовая адаптация.

Все блоки объединены в комплексе игр, занятий, упражнений с педагогами (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, воспитатели группы)

Календарно – тематическое планирование на год (с сентября 2024г по август 2025 г) индивидуальные занятия по приоритетным направлениям.

Занятия с воспитателями

Темы:	Сроки	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание и виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие	Сентябрь - декабрь	Узнавать себя в зеркале, на фотографии; показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы.	Картинки с изображением частей тела, действий	Дид. задания «Покажи на фото» «Покажи, где у тебя голова (Нога...)» «Найди на карточке, где голова (нога...)» «Подбери карточку со словом и подложи к картинке)
Я и моя семья (представление о себе, представление о близких)	Январь-апрель	Узнавать себя и членов семьи, отвечать на вопросы.	Фото ребенка и членов семьи.	Дид. зад. «Найди на фотографии маму, папу, (всех членов семьи)», «Найди, где ты? Скажи, как тебя зовут. Покажи, где у тебя голова, нос и т.д. Что ты делаешь (на

				фото). Перечислять действия: ест, спит, пьет, купается, рисует по картинкам с опорой на карточки со словами «Кто что делает?»
Познавательное развитие	Сентябрь - июнь (июль, август)	Учить воспринимать величину предметов (большой, маленький) Учить производить выбор по величине и по форме по слову. Учить дифференцировать плоскостные (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) фигуры.	Карточки с изображением больших и маленьких предметов по проходным темам и геометрических фигур	Дид. игры и задания: «Найди круг (квадрат, прямоугольник, треугольник), «Найди большой, маленький» «Подбери к ним карточку» («Дай большой мяч, дай маленький мяч»). «Расставь по порядку»
Сенсорика	Сентябрь - июнь (июль, август)	Учить производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных.	Картинки с изображением мальчика в разном действии: бежит, рисует, сидит и т.д.	Задания «Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует». «Дай картинку» и т.д.
Развитие зрительного восприятия	Сентябрь - август	Учить пользоваться предметами – орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками)	Емкости: банки, песок; тележка; предметы орудия: сачки, палочки, молоточки, ложки, совочки, лопатки, веревки, тесьма.	Выполнение практических и игровых задач (игры: «Достань камешки из банки», «Поймай рыбку!», «Достань

				тележку!», «Забей гвоздики!»
Мышление	Сентябрь-июнь (июль, август)	Учить решать проблемно-практические ситуации методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы.	Игрушки: мишка, машинка и др.	Задания: «Достань игрушку!», «Достань воздушный шарик», «Достань колечки», «Покатай мишку!»
ФЭМП	Сентябрь – май (июнь)	Учить пересчету предметов до 10, соотносить количество со словом - карточкой в пределах 5, показывать на пальчиках. Цифры до 5.	Счетный материал. Цифры. Карточки с 2 полосками с изображением предметов до 5, счетные палочки. карточки ,со словами: один, два, пять	Дид. задания сосчитай и возьми (положи) карточку с цифрой. Разложи фигуры на дорожке Покажи столько пальчиков (соотнесение с карточкой - цифрой)
Ознакомление с окружающим по лексическим темам: «Обувь» «Дикие и домашние животные и их детеныши» «Мебель» «Дом и его части» «Дом.птицы и их птенцы» «Транспорт» «Цветы» «Насекомые» и др.	Сентябрь – май (июнь)	Знакомить с 5-6 предметами одежды и обуви, посуды и др.	Картинки с предметами по темам.	«Дид. игры и задания «Парные картинки (по всем темам)» Разрезные картинки из 4 частей с прямыми разрезами (по этим названиям)» «Найди и покажи» «Выбери и покажи шапку, (одежду, обувь и т.д.) на обобщение»

				«Найди и покажи машину, автобус и т.д.».
Культурно - гигиенические навыки. Умывание Одевание, пользование туалетом.	Сентябрь - август	Учить просить помощи у взрослых при затруднениях с одеждой и туалетом. Учить благодарить взрослых за оказанную им помощь. Учить застегивать пуговицы.	Коммуникативная книга. Дидактические пособия - тренажеры на застегивание и расстегивание пуговиц.	Побуждать выражать свою потребность словами или с помощью коммуникативной книги: «Я хочу в туалет», «Я уже сходил», «Помогите мне». Дидактические игры – тренажеры «Собери цепочку»
Предметная деятельность. Конструирование Игры с машинками	Сентябрь - август	Учить играть со строителем и конструктором - лего Учить обыгрывать машинку: катать, перевозить строителя.	Лего - конструктор. Строитель: кирпичики и кубики. Машинки разного размера . Мишка, кукла.	Действия по подражанию действиям взрослого: «Сделай как я» Дид. игры «Прокатим Миш-ку» «Покатаем куклу» «Везем кубики и кирпичики»

Занятие с учителем-логопедом

Темы:	Сроки	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание и виды деятельности
Развитие общих речевых навыков.	Сентябрь-август	1.воспитание правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Формировать мягкую атаку голоса при	Упражнения для воспитания навыков правильного полного вдоха Упражнения для воспитания навыков	«Блинчик» «Задуй свечу» «Листопад» и др. Смотри картотеку «Качели» «Бегемотик» «Ушки» «Протяжные»

		<p>произнесении гласных и проговаривании предложений. Работать над плавностью речи.</p> <p>3. Отрабатывать чёткость дикции.</p> <p>4. Развивать силу и интонационную выразительность голоса в упражнениях и играх.</p>	<p>правильного выдоха</p> <p>Упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом</p> <p>Упражнения для формирования навыков носового дыхания</p> <p>Дыхательные упражнения с движениями</p> <p>Смотри картотеку</p> <p>Дидактические пособия</p>	<p>слоги»</p> <p>«Кью-икс»</p> <p>«Повторюшка»</p> <p>«Трубочист».</p>
Звукопроизношение.	Октябрь-август	<p>1. Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков.</p> <p>2. Начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].</p> <p>3. Закрепить в речи чистое произношение поставленных звуков (проводить автоматизацию и дифференциацию звуков).</p>	<p>Зеркало большое,</p> <p>Индивидуальное зеркало</p> <p>Картинки</p> <p>Зеркало большое,</p> <p>Индивидуальное зеркало</p> <p>Картинки</p>	<p>Общая артикуляционная гимнастика</p> <p>Общая и специальная артикуляционная гимнастика</p> <p>Игры со звуками</p>
Слоговая структура слова	октябрь-август	<p>Формировать умение воспроизводить слова сложного</p>	<p>Технологии по развитию слоговой структуры слова</p>	<p>Упражнение «Назови 9 предметов»</p> <p>Упражнение</p>

		звукового состава. Использовать многосложные слова в речи.	Агронович З.Е Большакова С.Е Четвертушкина Н.С	«назови ласково». Упражнение «Чего нет» и др.
--	--	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

Занятия с музыкальным руководителем

Темы:	Сроки	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание и виды деятельности
Слушание музыки	Сентябрь - декабрь	Развивается способность адекватно эмоционально реагировать на звучание музыки, чувствовать настроение, передаваемое в музыке; формируется умение запоминать, узнавать знакомые мелодии.	С. Прокофьев «Марш» Т. Попатенко «Сарафан надела осень» П. Чайковский «Игра в лошадки» Картинки с изображением лошадки, осеннего леса, танцующих и марширующих детей.	Дид. Задания «Покажи картинку с изображением танцующих детей, а затем марширующих детей. Покажи картинку с изображением осени. Покажи картинку с изображением лошадки.
Пение	Январь - апрель	Учим различать звуки по длительности, петь, точно интонируя мелодию песни. Учим удерживать интонацию на одном звуке.	М. Старокадомский «Что за дерево такое?» Т. Попатенко «Листопад» Немецкая народная песня «Зима» Т. Попатенко «В нашем оркестре» Картинки с изображением деревьев, зимы, музыкантов оркестра.	Прослушивать песни в грамзаписи, упражнять в узнавании песен по одной мелодии, звучащей без аккомпанемента, по вступлению, по отдельно сыгранным фрагментам.

Музыкально-ритмические движения	Май - июнь (июль, август)	Вырабатываем умение двигаться в соответствии с характером музыки. Развиваем чувство ритма и координацию движений. Улучшаем качество подскока. Учить танцевать легко, и непринужденно.	И. Дунаевский «Марш» А. Соснин «Мячики». Ф. Шуберт «Экосез». Ю. Чичков «Полька» Е. Тиличеева «Поезд»	Дид. задания: Покажи, как маршируют солдаты. Прыгаем с мячиком в руках. Применять совмещенные действия с ребёнком, и действия по подражанию взрослому. При этом надо следить за тем, чтобы взрослый сам показывал танцевальные па достаточно грациозно, артистично, чтобы ребёнок старался быть похожими на него.
Игра на ДМИ (детские музыкальные инструменты)	Май - июнь (июль, август) Музыкальный руководитель	Закрепление приёмов игры на бубне, барабане, маракасе, треугольнике.	Русская народная мелодия «Ах вы сени, мои сени». Т. Попатенко «В нашем оркестре». Р. Шуман «Смелый наездник».	Дид. задания: Покажи где маракасы а где треугольник? Поиграй на маракасах. Поиграй на бубне. Повтори ритмический рисунок за мной.

Занятия с инструктором по физической культуре

Темы:	Сроки	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание и виды деятельности
Ходьба, построение, перестроение:	Сентябрь-октябрь - ноябрь	Развиваем навыки обычной ходьбы, ходьбы на носках, учим детей ходьбе с заданиями; руки на поясе, к плечам, в стороны и т. д. Ходьба по	Игровая дорожка, коврику «Топ-топ», коврику «Гофр» Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, мячи, кегли.	«Веселая гимнастика», «Идем по сенсорной тропе» и др. Психогимнастические этюды: «Лампочка», «Дерево, кустик, трава», «Игры с муравьем», «Воздушный шар»,

		<p>наклонной доске, ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий.</p> <p>Ходьба по гим. скамейки с мешком на голове, ходьба по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой, ходьба с перешагиванием через предметы; с передачей мяча из одной руки в другую.</p> <p>Перестроение в колонну по одному.</p> <p>Построение в шеренгу.</p>		<p>«Рыба», «Слива», «Надувной матрац», «Снеговик», «Эскимо», «Таинственный остров», «Дерево» и др.</p>
<p>Бег «врассыпную, Змейкой, бег с поворотами»</p>	<p>Декабрь-январь-февраль</p>	<p>Учим змейкой между предметами за взрослым, между линиями, между цилиндрами, между мягкими модулями.</p> <p>Бег по наклонной доске, бег шеренгами на скорость, дистанция 20 м</p> <p>Бег врассыпную.</p> <p>Подскоки, захлест. Бег со скакалками.</p>	<p>Мягкие модули, кегли, цилиндры, конусы.</p> <p>Наклонная доска.</p> <p>Скакалки</p>	<p>«Букет», «Волк», «Мячи разные несем»</p> <p>«Гуси лебеди»</p> <p>«Бездомный зайчик»</p> <p>«не оставайся на полу» перелетные птицы.</p>
<p>Прыжки.</p>	<p>Март-апрель - май</p>	<p>Учим прыгать на двух ногах: ноги вместе - ноги врозь, руки на</p>	<p>Шнуры, обручи, бруски, кочки.</p> <p>Гим.скамейка и</p>	<p>«Лесная сказка», «Подпрыгни и подуй на шарик», «Спрыгни в кружок».</p>

		<p>поясе; с продвижением вперед (3-4 м) Прыжки через шнуры на правой и левой ноге .прыжки в длину с места; с высоты .прыжки из обруча в обруч, прыжки в высоту, через бруски и кочки и прыжки через скакалки .</p>	скакалки .	<p>Школа мяча» «Караси и щука» «Пастух и стадо»</p>
<p>Катание, бросание, ловля округлых предметов. Ползание и лазание</p>	<p>Июнь-июль-август</p>	<p>Учим прокатывать мяч, обруч из разных исходных позиций двумя руками друг другу; бросать и ловить мяч (два-три раза), бросать мяч друг другу, бросать мяч вверх. Отбивание мяча о пол, забрасывание мяча в обруч. Отбивание и ловля мяча .Совершенствуем навыки - сформированные ранее: проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой. Ползание на гимнастической скамейке, проползи на четвереньках через туннель.</p>	<p>Мячи, обручи, мешочки для метания. «Радуга» «забава». Туннель</p>	<p>«Догони мяч», «Играем в мяч, сидя», «Метание мешочков», «Мяч ведущему», «Попади мешочком в цель», «Прокати мяч в ворота» Вышибалы, «между булавами» «мыши в кладовой» «Самый ловкий»</p>

Комплекс игр и упражнений составляющих занятие

Дата проведения		Содержание
сентябрь	1 неделя	<p><i>Занятие 1</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Здравствуй» 2.Д/И «Мои игрушки» 3.Упражнения на расслабление мышц лица.«Улыбнись - рассердись» 4.Релаксационное упражнение «Солнечные зайчики»</p>
	2 неделя	<p><i>Занятие 2</i></p> <p>1.Упражнения на расслабление мышц рук. «Кулачки» 2.И/У «дружба начинается с улыбки» 3.Д/И «Паровозик» 4.Релаксационное упражнение «Солнечные зайчики»</p>
	3 неделя	<p><i>Занятие 3</i></p> <p>1. Упражнения на расслабление мышц шеи. «Любопытная Варвара» 2.Д/И ««Найди меня»» 3.Сюжетная игра наведи порядок» 4.Упражнение на развитие мелкой моторики рук: собирание мозайки и кубиков Дьенеша</p>
	4 неделя	<p><i>Занятие 4</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Доброе утро» 2.Д/И « Позови ласково» 3.Ритмическая игра «Рука твоя, рука моя» 4.Релаксационное упражнение «Солнечные зайчики»</p>
	5 неделя	<p><i>Занятие 5</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Здравствуй» 2.Ритмическая игра «Рука твоя, рука моя» 3.Д/И ««Найди меня»» 4.Релаксационное упражнение «Муха»</p>
Октябрь	1 неделя	<p><i>Занятие 6</i></p> <p>1.Д/И «Найди свою пару» 2.Ритмическая игра «Рука твоя, рука моя» 3.И/У «Ты мой друг и я твой друг» 4.Релаксационное упражнение «Муха»</p>
	2 неделя	<p><i>Занятие 7</i></p> <p>1.Упражнения «Позови меня мячом» 2.Р/И «Назови что это» 3.И/У «Что ты делаешь» (на фото).Перечислять действия: ест, спит, купается, рисует с опорой на карточки 4.Релаксационное упражнение «Листопад»</p>

	3 неделя	<p><i>Занятие 8</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Пальчики мальчики»</p> <p>2.Д/И ««Найди меня»</p> <p>3.Ритмическая игра «Рука твоя, рука моя»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Солнечные зайчики»</p>
	4 неделя	<p><i>Занятие 9</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Шарик»</p> <p>2.И/У «Будь внимательным»</p> <p>3.Д/И «Что такое хорошо, а что такое плохо»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Улыбнись»</p>
Ноябрь	1 неделя	<p><i>Занятие 10</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Пальчики мальчики»</p> <p>2.И/У «дружба начинается с улыбки»</p> <p>3.Д/И «Один, одна, одно»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Улыбнись»</p>
	2 неделя	<p><i>Занятие 11</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Шарик»</p> <p>2.И/У «Будь внимательным»</p> <p>3.Игра «Переливание воды»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Ладочки»</p>
	3 неделя	<p><i>Занятие 12</i></p> <p>1.И/У«Вежливые слова»</p> <p>2.Д/И «Один, одна, одно»</p> <p>3.Пальчиковая игра «Шарик»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Солнечные зайчики»</p>
	4 неделя	<p><i>Занятие 13</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Пальчики здороваются»</p> <p>2.Упражнение «Злимся и радуемся»</p> <p>3.И/У «дружба начинается с улыбки»</p> <p>4.Р/И «Назови что это»</p>
Декабрь	1 неделя	<p><i>Занятие 14</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Испечём оладушки»</p> <p>2.И/У «Войди в круг - выйди из круга»</p> <p>3.П/И : «Карусели»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Ладочки»</p>
	2 неделя	<p><i>Занятие 15</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Наш малыш»</p> <p>2.Д/И «Кто спрятался»</p> <p>3.Игра «Что лежит в мешочке»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Волшебный сон»</p>

	3 неделя	<p><i>Занятие 16</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Елочка вся в иголочках»</p> <p>2.Игра «Что лежит в мешочке»</p> <p>3.П/И : «Карусели»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Ладошки»</p>
	4 неделя	<p><i>Занятие 17</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Зайка и барабан»</p> <p>2.И/У «дружба начинается с улыбки»</p> <p>3.И/У «Найди такой же предмет»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Снеговик»</p>
	5 неделя	<p><i>Занятие 18</i></p> <p>1.Пальчиковая игра«Самолетик-самолет»</p> <p>2.Д/У «Найди листочек, который я покажу»</p> <p>3.С/И «Покажи правильно»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Волшебный сон»</p>
Январь	1 неделя	<p><i>Занятие 19</i></p> <p>1.Пальчиковая игра«Клубок для котенка»</p> <p>2.Д/И «Подбери по цвету»</p> <p>3.И/У«Кто ушел?»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Черепашка»</p>
	2 неделя	<p><i>Занятие 20</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Вышел пальчик погулять»</p> <p>2.Д/И«Такое, как и солнышко»</p> <p>3.И/У«Запомни и положи»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Волшебный сон»</p>
	3 неделя	<p><i>Занятие 21</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Здравствуй, пальчик»</p> <p>2.Д/И«Воздушные шарики»</p> <p>3.И/У«Чего не стало?»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Снеговик»</p>
	4 неделя	<p><i>Занятие 22</i></p> <p>1.Пальчиковая игра «Зайчики-пальчики»</p> <p>2.Д/И«Красный, желтый, зеленый»</p> <p>3.И/У «Кто за кем стоит»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Снежинка»</p>
	5 неделя	<p><i>Занятие 23</i></p> <p>1.Пальчиковая игра«Пошумим»</p> <p>2.Д/И«У кого какой флажок?»</p> <p>3.И/У«Найди свой домик»</p> <p>4.Релаксационное упражнение «Ласковые ладошки»</p>

Февраль	1 неделя	<p><i>Занятие 24</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Большая семья» 2.Д/И «Четвертый лишний» 3.И/У «Найди такой же предмет» 4. Релаксационное упражнение «Снеговик»
	2 неделя	<p><i>Занятие 25</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Я печатки надеваю» 2.Д/И «Кто спрятался» 3.И/У «Чего не стало?» 4.Релаксационное упражнение «Снежинка»
	3 неделя	<p><i>Занятие 24</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Здравствуй» 2.Д/И «Кто это» 3.И/У «Найди свой домик» 4.Релаксационное упражнение «Ласковые ладошки»
	4 неделя	<p><i>Занятие 26</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Твоя ладошка, моя ладошка» 2.Д/И«У кого какой флажок?» 3.Упражнения по подражанию 4.Релаксационное упражнение «Снеговик»
Март	1 неделя	<p><i>Занятие 27</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Здравствуй» 2.Д/И «Воздушные шарик» 3. И/У «Чего не стало?» 4.Релаксационное упражнение «Черепашка»
	2 неделя	<p><i>Занятие 28</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Твоя ладошка, моя ладошка» 2.Игры с водой. Переливание воды 3.Д/Игра «Кто ушел?» (по картинкам членов семьи) 4.Релаксационное упражнение «Снеговик»
	3 неделя	<p><i>Занятие 29</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Я печатки надеваю» 2.Игры с прищепками. Игра «Большая стирка» 3.Игры с мячом: «Маленький легкий мяч», «Мяч об пол», «Достань мяч, попади в круг» 4.Релаксационное упражнение «Волшебный сон»
	4 неделя	<p><i>Занятие 30</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Большая семья» 2.И/У «Найди такой же предмет» 3.Игра "Сушим одежду" 4.Релаксационное упражнение «Ласковые ладошки»

Апрель	1 неделя	<p><i>Занятие 31</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра«Зайчики-пальчики» 2.Чтение стихов А. Барто с имитацией 3.Игра "Бусы из прищепок" 4.Релаксационное упражнение «Улыбнись»
	2 неделя	<p><i>Занятие 32</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Повстречал ежонка ёж» 2..Д/И «Покажи части тела человека» 3.Игры с крупами 4.Релаксационное упражнение «Море»
	3 неделя	<p><i>Занятие 33</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра« Здравствуй, пальчик» 2.Д/И«Месим тесто» 3.Упражнение «Говорилка». 4.Релаксационное упражнение«Ласковые ладошки»
	4 неделя	<p><i>Занятие 34</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра«Твоя ладошка, моя ладошка» 2.Д/И «Где глазки, ротик и т.д.» 3.Дыхательная гимнастика «Пушок» 4.Релаксационное упражнение«Улыбнись»
Май	1 неделя	<p><i>Занятие 35</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра«Повстречал ежонка ёж» 2.Д/И«Телефончик знакомства» 3.Упражнение «Самолет». 4.Релаксационное упражнение «Облака»
	2 неделя	<p><i>Занятие 36</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Домик» 2.Д /И «Кто мы? Какие мы?» 3.И/У «Разложи картинки по порядку» 4.Релаксационное упражнение
	3 неделя	<p><i>Занятие 37</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Д /И«Волшебный мешочек» 3.С/И «Кто я такой?» 4.Релаксационное упражнение
	4 неделя	<p><i>Занятие 38</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «В гости» 2.Д /И«Чего не стало» 3.И/У«Полезные и вредные продукты» 4.Релаксационное упражнение

ОГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Целевая группа: программа рассчитана на ребенка дошкольного возраста (6-7 лет) с нарушением аутистического спектра.

Формы и режим занятий.

Основная форма - индивидуальные занятия. Продолжительность каждого занятия 15 минут в зависимости от состояния ребенка. Занятия проводятся 1 раз в неделю. В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

Условия реализации Программы

Формирование и развитие предметных действий осуществляется через совместные действия взрослого и ребенка, причем участие взрослого и ребенка в этом процессе на каждом этапе обучения различно. Сначала мы вызываем ребенка на подражание через привлечение внимания, пробуждение интереса к осуществляемым взрослым действиям и результату показа, демонстрации. В процесс выполнения действий они вовлекаются постепенно.

Для проведения занятий предметно-практической деятельностью необходимо подготовить большое количество наглядных пособий и раздаточного материала. К каждому занятию педагог должен обязательно подготовить весь необходимый дидактический материал. Все занятия необходимо сопровождать живой, эмоциональной речью педагога, всемерно побуждать детей к активной речи по ходу деятельности. Педагог должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Предметно-практические занятия проводятся, как за столом (действия с шариками, кольцами, матрешками, кубиками, мелкими предметами разного цвета, формы), так и в свободном пространстве групповой комнаты, сидя на стульчиках в кругу (наблюдение за заводной игрушкой, выполнение игровых действий с игрушкой по подражанию), или стоя (выполнение подражательных действий без предметов).

Важнейшая установка при проведении занятия с детьми, чтобы работа была эффективней и обеспечивала развитие детей в процессе обучения. Для этого необходимо организовать активную деятельность детей с конкретными предметами по определенным задачам, поставленным педагогом. Речь сопровождает деятельность, но не подменяет ее. На каждом занятии нужно чередовать спокойные виды работы за столом и двигательные упражнения, ритмические упражнения, выполняемые под песенку, либо подражательные движения, либо подвижная игра. Двигательные упражнения и игры должны проводиться либо в середине занятия, либо к концу его.

Необходимым требованием к работе педагога на занятиях является внимание к каждому ребенку и индивидуальная работа. Любое задание, как правило, должен выполнять каждый ребенок, а не отдельно выбранные дети. При этом педагог оказывает ребенку ту помощь, которая ему требуется, в зависимости от его возможностей и трудностей. Педагог обязательно фиксирует и положительно оценивает малейшее достижение ребенка.

Построение занятия предметно-практической деятельностью должно предусматривать необходимость более частой смены видов деятельности детей.

В каждое занятие включается несколько видов деятельности: упражнения на внимание, выполнение подражательных движений, определенные предметные действия, дидактическая игра. Основное время при этом уделяется, как правило, овладению детьми определенными предметными действиями (катанием шариков в заданном направлении, нанизыванием предметов с отверстиями на стержень или на шнур, действиями с предметами разного цвета, формы, величины, собиранием разборных матрешек и т. д.).

Литература

1. Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение детей 5 -6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред. А.В. Можейко. Тамбов, 2007.
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М.: Просвещение, 2003.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2009.
4. Е. и С. Железновы Музыка с мамой: Аудиопрограмма для общего и музыкального развития малышей от 0 до 3 лет. - М.: издательство детских образовательных программ «ВЕСТЬ-ТДМ», 2007.
5. Е. и С. Железновы Музыкальные обучалки: Серия аудиодисков. - М.: издательство детских образовательных программ «ВЕСТЬ-ТДМ», 2007 - 2010.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. - М.: Просвещение, 1988
7. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: пособие для практических работников детских садов- СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
8. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Теревинф, М., 1997.
9. Ковалец И.В. Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере М.: Владос, 2003. - 136 с.
10. Шоплер Э., Ланзинг М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей. Сборник упражнений для специалистов и родителей. Издательство Бел АПДИ - "Открытые двери", Минск 1997 г.
11. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста./М., 2007
12. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия.- М.: Теревинф, 2004.- 136с.- (Особый ребенок)

Содержание программы

1.Целевой раздел	
Пояснительная записка.....	
Цели и задачи.....	
Принципы обучения.....	
Характеристика особенностей детей дошкольного возраста с РАС	
Планируемые результаты освоения Программы.....	
2.Содержательный раздел	
Блок 1-Социально-коммуникативное развитие.....	
Блок 2 –Развитие речи.....	
Блок 3-Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков	
Самообслуживания.....	
Блок 4 -Познавательное развитие.....	
Календарно – тематическое планирование на год (с сентября 2024г по август	
2025 г) индивидуальные занятия по приоритетным направлениям.....	
Занятия с воспитателями.....	
Занятие с учителем-логопедом.....	
Занятия с музыкальным руководителем.....	
Занятия с инструктором по физической культуре.....	
Комплекс игр и упражнений составляющих занятие.....	
3.Организационный раздел	
Целевая группа.....	
Формы и режим занятий.....	
Условия реализации Программы.....	
Литература.....	
Комплекс занятий с играми и упражнениями.....	

Игры и упражнения

Упражнения на расслабление мышц лица.

«Улыбнись – рассердись»

Дети сидят. Улыбаются – все тело расслаблено, все вокруг хорошо. Но вдруг мы рассердились – брови нахмурились, руки упираются в бока кулачками, все тело напрягается. И снова все хорошо, мы улыбаемся.

«Озорные щечки»

Набрать воздух, сильно надувая щеки. Задержать дыхание, медленно выдохнуть воздух, как бы задувая свечу. Расслабить щеки. Затем сомкнуть губы трубочкой, вдохнуть воздух, втягивая его. Щеки при этом втягиваются. Затем расслабить щеки и губы.

«Рот на замочке»

Поджать губы так, чтобы их совсем не было видно. Закрыть рот на “замочек”, сильно-сильно сжав губы. Затем расслабить их:

У меня есть свой секрет, не скажу его вам, нет (поджать губы).

Ох, как сложно удержаться, ничего не рассказав (4-5 с).

Губы все же я расслаблю, а секрет себе оставлю.

«Злюка успокоилась»

Напрячь челюсть, растягивая губы и обнажая зубы. Рычать что есть сил. Затем сделать несколько глубоких вдохов, потянуться, улыбнуться и, широко открыв рот, зевнуть:

А когда я сильно злюсь, напрягаюсь, но держусь.

Челюсть сильно я сжимаю и рычаньем всех пугаю (рычать).

Чтобы злоба улетела и расслабилось все тело,

Надо глубоко вдохнуть, потянуться, улыбнуться,

Может, даже и зевнуть (широко открыв рот, зевнуть).

«Качели»

Представьте себе теплый летний день. Ваше лицо загорает, ласковое солнышко гладит вас (мышцы лица расслаблены). Но вот летит бабочка, садится к вам на брови. Она хочет покачаться, как на качелях. Пусть бабочка качается на качелях. Двигайте бровями вверх-вниз. Бабочка улетела, а солнышко пригревает (расслабление мышц лица (повторить 2-3 раза).

Упражнения на расслабление мышц шеи.

«Любопытная Варвара»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, голова прямо. Повернуть голову максимально влево, затем вправо. Вдох-выдох. Движение повторяется по 2 раза в каждую сторону. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

«Любопытная Варварасмотрит влево... смотрит вправо...

А потом опять вперед - тут немного отдохнет

Шея не напряжена, а расслаблена».

Поднять голову вверх, смотреть на потолок как можно дольше. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

«А Варвара смотрит вверх!

Выше всех, дальше всех!

Возвращается обратно -

Расслабление приятно!

Шея не напряжена,

И расслаблена».

Медленно опустить голову вниз, прижать подбородок к груди. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

«А Варвара смотрит вниз!

Мышцы шеи напряглись!

Возвращается обратно -

Расслабление приятно!

Шея не напряжена,

И расслаблена».

Упражнения на расслабление мышц рук.

«Кулачки»

Цель: напряжение и расслабление мышц рук.

«Руки на коленях,

Кулачки сжаты,

Крепко, с напряжением

Пальчики прижаты, (сжать пальцы)

Пальчики сильней сжимаем-

Отпускаем разжимаем...» (разжать) (2 раза).

Обратить внимание на неприятные ощущения во время напряжения мышц рук и наоборот, в момент расслабления!

«Шишки»

Цель: напряжение и расслабление мышц рук.

Представьте себе, что вы- медвежата и с вами играет мама- медведица. Она бросает вам шишки. Вы их ловите и с силой сжимаете в лапах (напряжение).

Но вот медвежата устали и роняют свои лапки вдоль тела -лапки отдыхают.

А мама -медведица снова кидает шишки медвежатам...

«Брызгалки»

Цель: напряжение мышц рук.

Резко опускать руки сверху вниз поочерёдно, будто хлопаем ладошками по воде.

«Сосулька»

Цель: расслабление мышц рук.

И.п.: стоя, руки - вверх. (Сосулька замёрзшая).

- повисли кисти рук. (Начала таять).

-повисли руки до локтя.

- повисли руки до плеч. (Совсем растаяла сосулька)Повтор 3 ра

«Снеговик»

Цель: напряжение, расслабление мышц рук, корпуса.

На первую часть стихотворения дети «скатывают» снежный ком. Затем изображают снеговика: руки на поясе, спина прямая, мышцы напряжены, улыбка.

Снеговик растаял, мышцы расслаблены, руки упали вниз, голова опущена.

«Давай, дружок, смелей, дружок, кати по снегу свой снежок.

Он превратится в снежный ком и станет ком снеговиком.

Его улыбка так светла! Два глаза, шляпа, нос, метла!

Но солнце припечёт слегка – увы! И нет снеговика».(2 раза)..

«Радуга»

Представьте теплый летний день, солнышко пригревает, щекочет нам щечки, ладошки. Посмотрите вверх, на небо. Там радуга. Тянемся-тянемся до радуги, ладошки солнцу показываем. Никак не достать. Еще раз стараемся, тянемся-тянемся. Повторить 2—3 раза.

«Игра с песком»

Представьте себе, что вы сидите на берегу моря. Наберите в руки песок (на вдохе). Сильно сожмите пальцы в кулак, удержите песок в руках (задержка Дыхания). Посыпьте колени песком, постепенно раскрывая кисти и пальцы. Уроните бессильно руки вдоль тела, вам лень Двигать тяжелыми руками (повторить 2-3 раза).

Упражнения на расслабление мышц живота

«Шарик»

Цель: напряжение и расслабление мышц живота.

Представим, что мы надуваем воздушный шар. Положите руку на живот.

Надуваем живот, будто это большой воздушный шар. Мышцы живота напрягаются. Это сильное напряжение неприятно! Не будем надувать большой шар. Сделаем спокойный вдох животом так, чтобы рукой

почувствовать небольшое напряжение мышц. Плечи поднимать нельзя. Вдох -выдох! Мышцы живота расслабились.

«Вот как шарик надуваем!

А рукою проверяем (вдох).

Шарик лопнул, выдыхаем,

Наши мышцы расслабляем.

Дышится легко...ровно...глубоко...»

«Стульчик»

Цель: напряжение и расслабление мышц живота.

И. п.: ребёнок лежит на спине, руки вдоль тела. Медленно он начинает подниматься и садиться, как будто на стульчик. Мышцы живота, то напрягаются, то расслабляются. Восстановление дыхания.

Упражнения на расслабление мышц ног.

«Кораблик»

Цель: напряжение и расслабление мышц ног.

Представим себе, что мы на корабле. Качает. Чтобы не упасть, расставьте ноги пошире и прижмите их к полу. Руки сцепите за спиной. Качнуло палубу, прижимаем к полу правую ногу, левая расслаблена, немного согнута в колене, носком касается пола. Выпрямились! Расслабили ногу. Качнуло в другую сторону, прижимаем к полу левую ногу. Выпрямились! Вдох – выдох!

«Стало палубу качать!

Ногу к палубе прижать!

Крепче ногу прижимаем,

А другую расслабляем.

Снова руки на колени,

А теперь немножко лени...

Напряженье улетело,

И расслаблено всё тело...

Наши мышцы не устали

И ещё послушней стали.

Дышится легко...равно...глубоко...»

«Спортсмены»

Цель: напряжение и расслабление мышц ног и корпуса.

На первую часть стихотворения, дети стоят на одной ноге, раскинув руки в стороны (напрягаются все мышцы). На вторую часть – мышечное расслабление.

«Спортом надо заниматься, каждый день тренироваться,

Руки в сторону, не падай, очень трудно так стоять,

Ногу на пол не спускать! Мы все мышцы напрягаем,

А теперь их расслабляем, опускаем руки вниз.

Ну- ка, быстро улыбнись!»

«Загораем»

Цель: напряжение, расслабление мышц ног.

И.П.: Дети лежат на полу на спине.

«Мы прекрасно загораем, выше ноги поднимаем.

Держим, держим, напрягаем,

Загорели, опускаем, ноги не напряжены и расслаблены»

«Муравей»

Представьте себе, что вы сидите на полянке, ласково греет солнышко. На пальцы ног залез муравей. С силой потяните носки на себя, ноги напряжены, прямые. Почувствуйте, на каком пальце сидит муравей (задержка дыхания). Сбросьте муравья с ног (на выдохе). Носки идут вниз - в стороны, расслабьте ноги: ноги отдыхают (повторить 2-3 раза).

Упражнения на расслабление всего организма.

«Волшебный сон»

Цель: обучение позы покоя.

Дети лежат на ковре лицом вверх, звучит не громко музыка. Педагог медленно произносит:

«Напряженье улетело...

И расслаблено всё тело, (2 раза)

Будто мы лежим на травке,

На зелёной мягкой травке...

Греет солнышко сейчас...

Руки тёплые у нас...

Жарче солнышко сейчас...

Ноги тёплые у нас...

Дышится легко...ровно...глубоко...

Губки тёплые и вялые

И нисколько не усталые,

Губы чуть приоткрываются,

Всё чудесно расслабляется, (2 раза)

И послушный наш язык

Быть расслабленным привык.

Нам понятно, что такое

Состояние покоя...» (пауза)

«Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Потянуться! Улыбнуться!»

«Спящий котёнок»

Цель: освоение и закрепление позы покоя.

Представьте себе, что вы весёлые, озорные котята. Котята ходят, выгибают спинку, машут хвостиком (напряжение). Но вот котята устали...начали зевать, ложатся на коврик и засыпают. У котят равномерно поднимаются и опускаются животики, они спокойно дышат (расслабление).

«Тишина»

Цель: саморасслабление, снятие напряжения.

Дети ложатся на спину, расслабляя все мышцы и закрывая глаза. Проходит релаксация под звучание спокойной музыки:

«Тише, тише, тишина...

Разговаривать нельзя...

Мы устали -надо спать- ляжем тихо на кровать...

И тихонько будем спать».

«Саморасслабление»

Цель: саморасслабление, снятие напряжения.

Дети отдыхают лёжа на ковре, под спокойную музыку. Через 4- 5 минут музыка постепенно смолкает.

«Мы спокойно отдыхаем,
Сном волшебным засыпаем...
Хорошо нам отдыхать... (пауза)
Но, пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем,
Их повыше поднимаем.
Подтянулись! И друг другу улыбнулись!
Встаём!».

«Качели»

Цель: расслабление мышц после напряжения.

И. п.: стоя одна нога выставлена вперёд, другая сзади.

Раскачивание: перенос массы тела с одной ноги на другую, то вперёд, то назад. Длительность -1 мин.

«Отдых в волшебном лесу»

Звуковое сопровождение упражнения: «Лесные звуки».

Ложитесь удобно, так, что бы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами находимся в лесу, отдыхаем на мягкой зеленой травке. Вокруг нас много деревьев и кустарников. Растут разноцветные, яркие и очень красивые цветы: желтые, красные, голубые... У них приятный сладкий запах. Мы слышим пение птичек, шорох травинок, шелест листочков на деревьях.

Дышим глубоко, ровно, легко...

Теперь открывайте глазки, улыбнитесь друг другу и постарайтесь запомнить все, что видели в волшебном лесу.

«Сердечки»

Звуковое сопровождение упражнения: «Стук сердца».

Ложитесь удобно, так, что бы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Послушайте ребята, что вы слышите? Тук-тук, тук-тук... Это тихонько бьются наши сердечки. Положите руку на грудь и почувствуйте... Тук-тук, тук-тук...

Наши сердца полны добра и любви. Тук-тук, тук-тук... Мы слушаем как стучат наши сердца, и нам становится хорошо и спокойно. Радость наполняет наши сердца с каждым ударом. Дышим легко и спокойно.

Откройте глазки и улыбнитесь друг другу.

«Волшебный сон»

Звуковое сопровождение упражнения «Ночная симфония».

Ложитесь удобно, так, что бы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Начинается волшебный сон.

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем, (2раза)

Сном волшебным засыпаем.

Дышится легко, ровно, глубоко.

Наши ручки отдыхают...

Ножки тоже отдыхают...

Отдыхают, засыпают... (2раза)

Шея не напряжена

И расслаблена...

Губы чуть приоткрываются,

Все чудесно расслабляется. (2раза)

Дышится легко, ровно, глубоко.

Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать!

Но уже пора вставать!

Крепче кулачки сжимаем

И повыше поднимаем.

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и встать!

«Солнечные зайчики»

Звуковое сопровождение упражнения «Лесные звуки».

Ложитесь удобно, так, что бы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами отдыхаем на лесной полянке. Мы лежим на мягкой теплой траве, а с неба нам улыбается солнышко. Оно посылает нам свое тепло и ласково касается лучиками. А вместе с лучиками к нам прилетели озорные солнечные зайчики. Один зайчик прыгнул нам прямо на носик, он дарит нам радость и улыбку. Давайте очень аккуратно погладим его, чтобы не испугать зайчика. С носика зайчик прыгнул на щечку и подарил нам тепло и спокойствие, погладьте его тихонечко. Зайчику нравятся наши прикосновения. Он посидел еще немного на щеке и прыгнул нам на животик. Вы понравились солнечному зайчику и он подарил нам свою ловкость и силу. Давайте поблагодарим зайчика и нежно погладим его.

Пришло время прощаться с солнечными зайчиками, помашите им рукой, откройте глазки и улыбнитесь друг другу.

«Лентяи»

Сегодня вы много занимались, играли и, наверное, устали. Я предлагаю вам немного поленившись. Представьте себе, что вы, лентяи, нежитесь, на мягком-мягком ковре. Вокруг тихо, спокойно, вы дышите легко и свободно.

Ощущение приятного покоя и отдыха охватывает все ваше тело. Вы спокойно отдыхаете, вы ленитесь. Отдыхают ваши руки, отдыхают ваши ноги... (Пауза- поглаживание детей.) Отдыхают ручки у ... (имя ребенка), отдыхают ножки у ... (имя ребенка). Приятное тепло охватывает все ваше тело, вам лень шевелиться, вам приятно. Ваше дыхание совершенно спокойно. Ваши руки, ноги, все тело расслаблено. Чувство приятного покоя наполняет вас изнутри. Вы отдыхаете, вы ленитесь. Приятная лень разливается по всему телу. Вы наслаждаетесь полным покоем и отдыхом, который приносит вам силы и хорошее настроение. Потянитесь, сбросьте с себя лень и на счет «три» откройте глаза. Вы чувствуете себя хорошо отдохнувшими, у вас бодрое настроение.

«Сосулька»

Представьте, что вы превратились в сосульку. Вам очень холодно, вы заледенели, неподвижны. С каждой минутой вам становится все холоднее и холоднее. Но вот вышло солнышко, начало пригревать, сосулька тает (дети расслабляются), сначала медленно, а потом быстрее и быстрее и превращается в весеннюю лужицу (предлагает детям показать). Повторить 2-3 раза.

«Снежинка»

Представьте, что наступила зима, выпал снег. Каждый из вас превратился в красивую, фигурную снежинку. Начинается снегопад, снежинки кружатся, сначала медленно, потом быстрее, быстрее. Настоящая вьюга. Ветер стихает, вьюга успокаивается, снежинки медленно садятся на шубы и шапки прохожих (показать). Ветер опять подул, закружил снежинки. Повторить 2-3 раза. Дети ложатся на ковер на спину, руки вытягивают вдоль туловища, ноги выпрямляют, слегка раздвигают.

«Сказка»

Мы раскинем руки, мы как будто птицы.

Мы глаза закроем, - сказка нам приснится...

Шар приснится голубой...

И Мишутка маленький...

Светлый месяц за горой...

И цветочек аленький...

Лепестки ласкает ветер,

Чуть цветок качается...

Это сказка детям снится...

Дети расслабляются...

Вот глаза открылись, мышцы напрягаются!

Сразу бодрость, сила в теле ощущаются!

(лёжа на спине)

«Волна»

Расслабляюсь на спине,

как медуза на волне...

Глазки закрываются...

Тело расслабляется...
Тихо плещется волна...
Нас баюкает она...
Баю - бай, баю- бай,
Глазки тихо закрывай...
Вот прохладный ветерок
Пробежал по телу...
Отдохнули! Вновь пора
браться нам за дело!
(лёжа на спине, раскинув руки и ноги в стороны)

«Рыбки»

В чистой, ласковой водице
Плывёт рыбок вереница.
Чешуёй золотой сверкая,
Кружится, играя стая...
Вниз их манит тишина,
Глубина... не видно дна...
Рыбки, рыбки вниз пошли,
рыбки, рыбки все легли...
глазки все прикрыли...
плавнички расслабили...
хвостик тоже не играет...
рыбка мышцы расслабляет...
здесь покой и тишина...
тихо плещется волна...
Вот луч солнца засверкал,
Рыбок всех он вверх позвал!
Встаньте все... вернёмся в зал!

(после имитационного движения «рыбки» - дети опускаются на ковёр, руки и ноги в стороны, полное расслабление мышц туловища и конечностей, музыкальное сопровождение желательно)

«Кот»

Как у наших у ворот
на траве улёгся кот.
Глазки он свои прикрыл...
Хвостик рыжий распушил...
Он расслабил коготки,
стали лапочки легки.
Он расслабил свой животик -
Вот какой хороший котик:
Всё своё расслабил тело-
Для здоровья это дело!
Будет котик отдыхать,
А потом опять играть!

Будет мышку догонять...
Ну и нам пора вставать!

«Бабочка»

Бабочка порхала,
Всё к цветам летала.
Крылья стали уставать,
Видно, надо отдыхать.
Вот присела на цветок,
Крылья опустила
И головку свесила,
Будто загрустила...
Отдохнула... посидела...
Да и снова полетела.

(дети, выполняя движения по тексту, учатся напрягать и расслаблять свои мышцы в разных позах, в данном случае, присев на корточки или «постурецки», скрестив ноги)

«Снежинка»

Лёгкая снежинка- белая пушинка
Легла на ладошку отдохнуть немножко.
Лучики расслабила и прикрыла глазки...
Лёгкая, воздушная, словно фея в сказке...
Ветер, ты здесь не шуми!
Нам снежинку не буди!
Пусть снежинка расслабляется,
Сил надолго набирается.
В путь далёкий силы надо:
ей лететь за снегопадом!

«Барсук»

На полянке у осинки
Наш барсук лежит на спинке.
Он раскинул свои лапки,
И расслабил цап -царапки.
Греет солнышко животик,
Шёрстку ветерок ласкает...
Лежебока наш барсук
Мирно дремлет, отдыхает...
Сладко наш барсук зевнул,
Свою спинку изогнул,
Потянулся, потянулся...
Бодро встал - совсем проснулся.
По бокам себя похлопал,
По делам в лесок потопал!

«Облака»

В небе синем к нам издалека
Приплывают белые облака.
Накрывают облака мягким одеялом...
Как приятно и легко
Всем ребятам стало!
Белой пеной облака нежно окружают,
В сон волшебный и прекрасный
Деток погружают.
Вот закрылись глазки -снятся детям сказки...
Облака плывут, плывут-
Отдых и покой несут...
Все ребятки отдохнули,
С боку на бок повернулись... потянулись –
И... проснулись!
До свиданья, облака, небо голубое,
Много -много, много раз
Встретимся с тобою.

«Песня мамы – кошки»

Наигрался мой котёнок -
Милый, ласковый ребёнок.
Вот свернулся он в комочек -
Нежный, мягонький клубочек.
Ему снится сон волшебный:
Небо, солнце и река...
А в воде прозрачной, чистой
Проплывают облака,
Серебрятся спинкой рыбки...
На губах у нас улыбки...
Мама лапкой по спине
Гладила, ласкала

И котёнку своему песню напевала:
- Мяу -мяу, мур–мур- мур,
Милый мой котёнок!
Как же я тебя люблю,
Милый мой ребёнок!
Глазки ты сейчас открой
И со мною песню спой: «Мяу»!

«Осенний лес»

Мы пришли в осенний лес-
Полон сказочных чудес:
Золотом листва сияет, нежно солнце согревает...
Так приятно и легко!

Дышим ровно, глубоко...
Пахнет хвоей и грибами, и опавшею листвой.
Мы прекрасно отдыхаем- расслабляемся с тобой...
Так приятно и легко,
Дышим ровно, глубоко...
Стали птицы распевать, ну а нам пора вставать!
Дружно, сладко потянулись...
И с улыбкой все проснулись!

«Море»

Стайка рыбок закружилась -
Море синее приснилось.
Вода прозрачно - голубая
Нас баюкает, качает...
На поверхность из глубин
Подплывает к нам дельфин...
Вот совсем не зная страха,
Проплывает черепаха...
А за ней, раскинув ножки,
Вглубь несутся осьминожки...
Ах, прозрачная водица!
Видим рыбок вереницу...
Можно рыбок нам догнать...
Только вот пора вставать.
Все, как рыбки, встрепенулись,
Из морских глубин вернулись.
(И. п.: лёжа на спине.)

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ В ОБЩЕНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ

«Рассказ»

Цель: формирование умения преодолеть барьеры в общении (среди сверстников и одноклассников)

Ход игры: написать на листочке имя, фамилию детей и сложить в мешочек, затем, все перемешать и по очереди дети вытаскивают по одному листочку и пишут рассказ об этом человеке, имя которого написано. Затем ведущий зачитывает рассказ, а остальные угадывают, о ком он.

«Интервью»

Цель: снятие напряжения в общении

Ход игры: выходит один человек, садится, группа задает вопросы. Он может отвечать с любой степенью откровенности: полной, частичной, подмазкой. Упражнение проводится столько раз, сколько вы считаете нужным.

Методические рекомендации: добиться успеха – значит добиться полной откровенности, возможно после этого у ребенка будут уменьшаться паузы в речи.

«Вопросы и ответы по кругу»

Цель: развитие реакции общения

Ход игры: встать в круг, взять в мячик, передавать его тому, кто стоит рядом, задавая вопрос. Тот должен быстро ответить на вопрос и передать мячик следующему.

Методические рекомендации: ребенок приобретает навыки быстрой реакции в разговоре.

«Змея»

Цель: развитие навыков группового взаимодействия.

Описание: дети становятся друг за другом и крепко держат впереди стоящего за плечи (или за талию). Первый ребенок - «голова змеи», последний - «хвост змеи». «Голова Змеи» пытается поймать «хвост», а потом уворачивается от него. В ходе игры ведущие меняются. В следующий раз «головой» становится тот ребенок, который изображал «хвост» и не дал себя поймать. Если же «голова змеи» его поймала, этот игрок становится в середину. При проведении игры можно использовать музыкальное сопровождение.

«Зоопарк»

Цель: развитие невербальных способов общения учащихся.

Описание: каждый из учеников представляет себе, что он – животное, птица, рыба. Учитель дает 2 – 3 минуты для того, чтобы войти в образ. Затем по очереди каждый ребенок изображает это животное через движение, повадки, манеру поведения, звуки и т.д. Остальные дети угадывают это животное.

«Найди меня»

Цель: развитие навыков общения.

Описание: для проведения данной игры дети делятся на две команды, в одной из которой всем завязываются глаза. Группа с завязанными глазами ходит по комнате и находит детей из другой команды. Но нужно не просто найти друга, но и узнать его. Это можно сделать, ощупывая волосы, руки, одежду. После того, как все найдены и названы, участники меняются ролями.

«У нас новоселье!»

Цель: развитие коммуникативных навыков, воображения и творческих способностей, адекватной самооценки у застенчивых детей.

Описание: на доске нарисован большой дом, окна которого пусты. Ученикам выдаются листы бумаги, размер которых соответствует окнам. Дети рисуют свои портреты и помещают их в пустые окошки. Лучше всего, чтобы первыми в пустой дом «заселились» самые робкие участники игры, иначе

активные дети займут самые хорошие места, а это, несомненно, отразится на настроении более скромных «жильцов». Затем дети вместе раскрашивают дом цветными мелками.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ПРОГУЛКЕ ПРЕДПОСЫЛОК К ОБЩЕНИЮ СО СВЕРСТНИКАМИ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОНТАКТА С ВЗРОСЛЫМИ

«Вместе пляшем»

Цель: приобщать детей к позитивному общению друг с другом. Учить малыша кружиться за руки с партнером.

Оборудование: Мишка (или кукла).

Ход игры: взрослый показывает ребенку куклу. Обращает внимание на то, что куклу зовут Маша, она очень любит танцевать. На ней красивое платье. Взрослый напевает песенку:

Маша любит танцевать, ножкою притопывать.

Она любит песни петь, ладошками прихлопывать.

Ножкою топ-топ, покружились топ-топ,

Ручками хлоп-хлоп, покружились хлоп-хлоп.

Затем взрослый держит куклу за руки (со спины), берет в свои руки ручки малыша (при этом находится лицом к нему) и, припевая еще раз песенку, кружится вместе с ребенком.

В конце танца взрослый хвалит малыша и куклу: «Молодец, Танюша, научилась кружиться! Молодец, Маша, помогала Танюше кружиться!»

«Найди свою пару»

Цель: закрепить умение определять различия между мальчиком и девочкой.

Ход игры: педагог делит детей по парам – мальчик и девочка. Пары находятся и под музыкальное сопровождение свободно двигаются по площадке. По сигналу педагога, необходимо найти свою пару.

«Мяч передавай, имя называй»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками, называть имя другого ребенка, фиксировать внимание на себе, идентифицировать себя со своим именем.

Оборудование: детский мяч.

Ход игры: дети стоят напротив друг друга. Взрослый показывает детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени (на, Петя!). Игра эмоционально поддерживается взрослым.

«Учимся танцевать»

Цель: учить малыша кружиться за руки с партнером.

Оборудование: Мишка (или кукла).

Ход игры: взрослый показывает ребенку куклу. Обращает внимание на то, что куклу зовут Маша, она очень любит танцевать. На ней красивое платье. Взрослый напевает песенку:

Маша любит танцевать, ножкою притопывать.

Она любит песни петь, ладошками прихлопывать.

Ножкою топ-топ, покружились топ-топ,

Ручками хлоп-хлоп, покружились хлоп-хлоп.

Затем взрослый держит куклу за руки (со спины), берет в свои руки ручки малыша (при этом находится лицом к нему) и, припевая еще раз песенку, кружится вместе с ребенком.

В конце танца взрослый хвалит малыша и куклу: «Молодец, Танюша, научилась кружиться! Молодец, Маша, помогала Танюше кружиться!»

«Кто спрятался?»

Цель: учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем.

Оборудование: яркий платок.

Ход игры: взрослый сажает ребенка перед собой на стульчик, гладит его по головке, смотрит в глаза, улыбается, ласково ему говорит: «Петя - хороший, будем сейчас играть. Вот какой красивый платок, возьми, поиграй с ним». Взрослый накрывает голову ребенка платочком и произносит: «Спрячем Петю под платочком. Вот так, спрятали. Где Петя? Нет Пети!» Затем взрослый снимает платочек с головы ребенка и восклицает: «Вот Петя!», одновременно похлопывая своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

«Паровозик»

Цель: учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции, помочь ребенку почувствовать общность в коллективе, взаимозависимость, расширить границы личного пространства каждого ребенка.

Оборудование: шапочка с изображением паровоза

Ход игры: проводится с 2-3 детьми. Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет сам взрослый, а вагончиками будут дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками. Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь, Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс (сделай руки так, как Петя) и т.п. После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух-чух, у-у-у!», побуждает детей повторить их. По мере усвоения игры количество детей, принимающих в ней участие, может быть увеличено.

«Вот Я!»

Цель: продолжать учить выделять себя, употреблять личное местоимение «Я», подражать действиям взрослого.

дети сидят полукругом перед взрослым.

«Сейчас я спрячусь. Вот так, - говорит он и присаживается за спинкой стула. - Я спрятался. А теперь вы спрячьтесь, как Я». Дети повторяют движения.

Затем взрослый выглядывает из-за стула, улыбается, говорит: «Вот я», побуждая детей делать то же.

«Я - ТЫ»

Цель: закрепить умение узнавать себя, сверстника; учить понимать и использовать местоимения «я», «ты», называть свое имя и имя сверстника.

Ход игры: игра проводится с двумя детьми одновременно. Дети стоят перед зеркалом. Взрослый, находясь в стороне побуждает детей посмотреть друг на друга «Кто это? Это Петя. А это Ваня. Где Петя? Вот Петя! Где Ваня? Вот Ваня! (побуждая детей показывать на себя жестом). Вот какие ребятки хорошие стоят!» И после непродолжительной паузы: «Кто это?» (побуждая ребенка употребить местоимение «я» и назвать свое имя - «Я, Петя»). «А это кто?» (взрослый обращается к этому же ребенку и побуждает его назвать имя рядом стоящего сверстника). «Да, это Ваня. «Скажи, я -Петя, ты -Ваня.» Важным моментом здесь является использование указательного жеста, направленного сначала на самого ребенка (местоимение «я»), затем на сверстника (местоимение «ты»). Такая же процедура проводится и со вторым ребенком.

«Ласковый ребенок»

Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры: дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрю тебе в глазки, улыбнусь вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я смотрю ему в глазки, улыбаюсь, вот так. Я ласковая». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце задания взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!»

«Бабушкин клубочек»

Цель: учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем.

Оборудование: клубок ниток.

Ход игры: взрослый сажает ребенка перед собой на пол, показывает клубок, смотрит на ребенка, улыбается, ласково ему говорит: «Вот бабушкин клубочек, он катится к Анечке. Лови, Аня, клубочек!»

Если ребенок не может самостоятельно поймать клубочек, взрослый помогает ему. Затем взрослый восклицает: «Вот, Аня, поймала клубочек!» и одновременно хлопывает своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

Эту же игру можно проводить с группой, при этом взрослый находится напротив детей и катит клубок поочередно, называя каждого ребенка по имени: «Кто поймал клубочек? Наша Аня поймала клубочек!»

«Вместе пляшем»

Цель: учить детей откликаться на свое имя, подражать действиям взрослого.

Оборудование: разноцветные платочки.

Ход игры: дети сидят полукругом на стульях на небольшом расстоянии друг от друга. Перед ними стоит взрослый. У него в руке яркий платочек. Вытягивая перед собой руку с платочком и медленно помахивая им в сторону, взрослый напевает песенку (мелодия русской народной песни «Барыня»):

«Вот как тетя Лена пляшет и платочком деткам машет!

Весело, весело, очень даже весело!»

Затем взрослый поочередно вызывает к себе каждого ребенка, называя его по имени, предлагает «поплясать» с платочком (при этом первая строчка песенки поется, иначе вставляется имя пляшущего ребенка).

«Вот как Аня, Аня пляшет и платочком деткам машет!

Весело, весело, очень даже весело!»

В конце пляски взрослый обязательно хвалит каждого ребенка. В заключение игры взрослый всем детям раздает платочки и приглашает их вместе «поплясать», напевая песенку:

«Вот как детки наши пляшут и платочками все машут!

Аня пляшет, Саша пляшет, Даша пляшет и т.д. (можно перечислять имена всех детей, участвующих в игре)

Весело, весело, очень даже весело!»

«Испечём оладушки»

Цель: развивать коммуникативные навыки, чувства принадлежности к группе.

Ход игры: взрослый предлагает «испечь оладушки»: демонстрирует ребенку хлопки ладонями рук, проговаривая потешку:

Ладушки, ладушки,

Испечем оладушки,

Испечем оладушки

Мы для нашей бабушки.

Затем взрослый просит раскрыть ладошки, при этом говорит: «Молодец, Аня, испекла оладушки! Вот, какие умелые ручки у нашей Анечки!»

Если ребенок не может выполнить задание самостоятельно, используются совместные действия.

«А кто у нас хороший? Похлопаем в ладоши»

Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры: взрослый находится напротив ребенка, показывает поочередные хлопки ладонями, как своих рук, так и хлопки с ладонями ребенка, при этом произносится потешка:

Хлопну я в ладоши, буду я хороший,

Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Игра эмоционально поддерживается взрослым.

А кто у нас хороший?

А кто у нас пригожий?

а коня садится,

... Подъезжает.

Добрый день,....!

«Домик для друзей»

Цель: учить запоминать имена сверстников, подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером

Ход игры: взрослый демонстрирует детям, как следует обхватить руками партнера, чтобы он оказался в «домике», приговаривает потешку:

Сашу крепко обхватчу

Никуда не отпущу,

Посмотри на дом большой,

Будем жить мы в нем с тобой.

Затем взрослый спрашивает каждого ребенка: «Саша, кто с тобой будет жить в доме? -Петя с тобой будет жить в доме! Вместе будете жить в доме!» Игру можно повторять, меняя пары детей..

«Передай игрушку»

Цель: продолжать учить детей взаимодействию с партнером, подражать действиям взрослого.

Оборудование: игрушки (погремушка-колокольчик, воздушный шарик на палочке, «салютики» на палочке, вертушка и др.).

Ход игры: дети стоят в кругу, взрослый показывает одну из игрушек, как ее нужно держать и передавать друг другу. После того как игрушка возвращается к взрослому, он показывает предметно-игровое действие с ней и предлагает каждому ребенку повторить это действие, а затем передать игрушку другому.

«Вместе играем»

Цель: продолжать учить детей взаимодействию с партнером, учить вежливому обращению друг с другом.

Оборудование: парные игрушки (шарик-желобок, паровозик-вагончик, машинка-кубики).

Ход игры: взрослый раздает детям игрушки, расставляет детей парами, предлагает играть вместе. Помогает каждому из детей выполнять предметно-игровые действия в соответствии с функциональным назначением каждой игрушки. В конце игры взрослый фиксирует кто с кем играл, называя

каждого ребенка по имени: «Аня играла с Дашей -катали шарик, Дима играл с Васей -возили паровозик, Петя играл с Леной -нагружали и возили кубики в машине».

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

«Возьми игрушку»

Цель: знакомить ребенка с новой игрушкой, запоминать названия игрушек, учить действовать в соответствии с их функциональным назначением.

Оборудование: игрушки по количеству детей.

Ход игры: взрослый достает из яркой красивой ко-робки по одной игрушке. Обращается к детям с вопросом: «Что это?» Если дети не называют игрушку, взрослый ставит на стол, обыгрывает ее. Например: «Это мячик, он катится», показывает, как катится мячик. Это матрешка, топ, топ, матрешка идет в гости. Это зайчик, он прыгает». Взрослый побуждает ребенка взять игрушку и выполнить с ней предметно-игровое действие. Затем каждый ребенок ставит игрушку в коробку и называет ее.

«Мой весёлый, звонкий мяч»

Цель: познакомить ребенка с игровыми действиями с мячом.

Оборудование: мяч средней величины (диаметр 15 см), мячи разного размера.

Ход игры: взрослый дает ребенку мешочек и просит ребенка открыть его: «Посмотри, что там, достань игрушку!» После того, как ребенок достанет мяч, взрослый говорит: «Вот какой красивый мяч, мы будем с ним играть!» Показывает ребенку игровые действия: мяч катится, прыгает, его можно ловить. Взрослый играет вместе с ребенком, активизируя выполнение ребенком самостоятельных действий.

«Кати в ворота»

Цель: учить детей прокатывать мяч в нужном на-правлении, совершенствовать навык отталкивания при катании, развитие координации движений рук.

Оборудование: мяч средней величины, ворота.

Ход игры: взрослый показывает, как нужно прокатить мяч и попасть в ворота, эмоционально радуется: «Попал!» Побуждает ребенка сделать так же, эмоционально одобряет его действия. Аналогично организуется игра «Сбей кегли».

«Лови мяч»

Цель: учить ловить мячи разной величины, развивать координацию движений рук и быстроту реакции.

Оборудование: мячи разной величины.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку ловить мяч, другой взрослый готовит руки ребенка, ловит, действуя руками ребенка. Затем предлагает ребенку бросить мяч от груди, сверху вниз, из-за головы.

В конце игры предлагает ребенку выполнить действия самостоятельно, эмоционально одобряет его.

«Целься и кидай»

Цель: формировать навык метания мяча в цель; развивать координацию и быстроту движений в крупных и мелких мышечных группах.

Оборудование: доска, обтянутая ворсистым материалом, и маленькие мячики-липучки.

Ход игры: детям предлагается по подражанию действиям педагога метать шарики в доску, взрослый показывает, как нужно замахиваться из-за головы, поощряет действия детей; когда кончаются все шарики, дети подходят к доске, отрывают их, собирают в корзину, игра продолжается несколько раз.

Аналогично организуются игры: «Попади в корзину», «Перекинь через веревочку» и т.д. Затем можно усложнять игры, предлагая различные по тяжести мячики, мешочки.

«Попади в цель»

Цель: учить малыша захватывать предмет всей ладонью, бросать в цель, удерживая равновесие.

Оборудование: пластмассовая корзина, ватные шары (диаметр 5—7 см), детское баскетбольное кольцо.

Ход игры: 1. Взрослый показывает ребенку пластмассовую корзину, наполненную ватными шарами. Вместе рассматривают шары: круглые, мягкие. Шарами можно играть. Взрослый рассыпает шары по полу и предлагает малышу собрать их снова в корзину. При этом показывает, как нужно правильно брать шар пальцами и бросать, целясь в корзину.

2. После того, как все шары собрали, взрослый предлагает играть в новую игру, более сложную: «Танюша, вот кольцо, вот черта. Ты должна стоять вот здесь, у этой черты, старайся попасть в кольцо». После каждого попадания или попытки попасть ребенка нужно похвалить: «Какая Танюша молодец! Она крепко держит шар. Танюша хорошо бросает шар!».

В конце игры все шары собираются в корзину.

«Самолетик-самолет»

Цель: учить выполнять действия по подражанию взрослому.

Ход игры: взрослый показывает, как играть в «самолёт»: разводит руки в стороны ладонями вверх, поднимает руки вверх - вдох, делает поворот в сторону. Произнося «ж-ж-ж», выдох, стоит прямо, опустив руки,- пауза и т.д. затем взрослый побуждает детей подражать движениям, читает стишок:

Самолетик-самолет

Отправляется в полет

Жу, жу, жу,

Жу, жу, жу,

Постою и отдохну.

Разводит руки в стороны ладонями вверх, делает повороты вправо, влево и выдох. Встает прямо, опустив руки.

«Шумит лес»

Цель: учить выполнять действия по подражанию взрослому.

Оборудование: две палочки с лентами (длиной 20- 30 см).

Ход игры: взрослый предлагает малышу посмотреть в окошко, обращает его внимание на деревья, на то, как шумит ветер, колышутся от ветра веточки.

Обращается к ребенку: «Возьми палочки с ленточками - это наши листочки, а твои ручки - это веточки. Поднимаем ручки вверх и раскачиваемся — вот так, как деревья за окном».

Взрослый читает стишок:

Дует ветер, задувает, наши веточки качает,

Вот как, вот как наши веточки качает.

Дует ветер, задувает! У-У! У-У!

«Покатаем кукол на машине»

Цель: учить малыша удерживать веревочку в руке, не выпуская ее из пальцев при ходьбе.

Оборудование: машина (большая), две куклы.

Ход игры: взрослый предлагает малышу прокатить кукол на машине, ведет ребенка в игровой уголок и вместе с ним выбирают кукол, которых будут катать. Затем подводит малыша к машине и показывает, что удобней везти машинку за веревочку. Усаживают в кузов кукол, взрослый помогает малышу вложить веревочку в руку со словами: «Танюша, держи крепко веревочку, машина поедет: би-би-би!»

Катание кукол на машине можно сопровождать короткими потешками:

Куклы едут на машине: би-би-би, би-би-би, Им понравится кататься: би-би-би, би-би-би! Я веревочку держу, кукол я катаю, На машине им кататься нравится, я знаю! Эту игру можно повторять, усаживая в машину другие игрушки, а также вкладывая веревочку попеременно в разные руки ребенка.

В конце игры взрослый должен похвалить малыша: «Молодец, Танюша, крепко держала веревочку, машина быстро ехала, куклам понравилось кататься!»

«Упирайся как бычок»

Цель: учить малыша крепко стоять на ногах, удерживаясь обеими руками за обруч.

Оборудование: обруч.

Ход игры: взрослый закидывает обруч за спину ребенка, помогает ему взяться руками за обруч, осторожно подтягивая его на себя. При этом проговаривается потешка:

Упирайся как бычок и не падай на бочок!

Крепче ручками держись!

Ты за обруч ухватись!

В конце игры хвалит малыша: «Молодец, Антоша! Крепко держался на ножках!»

«Клубок для котенка»

Цель: учить ребенка удерживать клубок в одной руке, выполнять специфические действия- наматывать нитку на клубок.

Оборудование: клубок, игрушка -котенок (на конце нитки привязана игрушка).

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть с котенком, распускает нитки, просит наматывать нитку на клубок. При этом взрослый обращает внимание ребенка на приближающуюся игрушку. При затруднениях используются совместные действия.

«Посади цветочки на лужок»

Цель: формировать зрительно-двигательную координацию.

Оборудование: зеленое полотно, на которое пришиты кнопки разного размера, цветы вырезаны из плотной ткани с пришитыми кнопками в центре, соответствующими тем, которые на полотне.

Ход игры: взрослый предлагает посадить на лужок красивые цветочки. Объясняет, что цветок нужно пристегнуть к соответствующей по цвету кнопке.

После того, как все цветы «посажены», взрослый просит собрать цветы в корзинку для мамы, показывает способ выполнения действий - отсоединения.

Действия сопровождаются потешкой:

Мы в корзинку соберем яркие цветы:

Розы, лилии, тюльпаны - все для нашей мамы!

Аналогичную игру можно проводить с липучками и пуговицам

РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

«Бабушкины очки»

Цель: учить удерживать вместе пальцы рук, соединяя большой и указательный пальцы.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть с пальцами, демонстрирует положение пальцев: пальцы соединены вместе, при этом указательный и большой пальцы сомкнуты на обеих руках. Взрослый подносит руки к глазам и произносит потешку: Бабушка очки надела И внученьку (Машеньку) рассмотрела. Затем предлагается ребенку выполнить упражнение по подражанию действиям взрослого.

«Вышел пальчик погулять»

Цель: учить выделять каждый палец отдельно, выполнять определенные действия.

Оборудование: лист бумаги с нарисованной дорожкой и кружочками (кочки).

Ход игры: взрослый показывает ребенку свои руки и говорит, что пальчики любят гулять по дорожке. Удерживая все пальцы, кроме одного, в кулаке, демонстрирует, как «топает» пальчик по дорожке, а затем «прыгает» по кочкам. Предлагает ребенку повторить позицию пальцев и «протопать»

каждым пальчиком сначала по дорожке, затем по «кочкам». При этом произносится потешка:

Пальчик топал по дорожке, топ-топ, топ-топ,
Топать стал второй немножко, топ-топ, топ-топ.

Третий пальчик топал долго, топ-топ, топ-топ,

А четвертый только раз -топ,

Вот большой спешит по кочкам,

Будет слушаться он нас! Топ-топ, топ-топ.

Повторяем наш рассказ!

Игра повторяется с пальцами другой руки. В конце игры малыш вместе с взрослым и самостоятельно повторяет слова: «Топ-топ, топ-топ».

«Здравствуй, пальчик»

Цель: учить соединять пальцы обеих рук.

Оборудование: лист чистой бумаги, карандаши.

Ход игры: 1. Взрослый показывает малышу, как пальчики умеют здороваться: локти стоят на столе, нижняя часть ладоней сомкнута, пальчики будут здороваться, начиная с мизинчика, при этом проговаривается: «Здравствуй, пальчик!» Когда все пальцы поздороваются, взрослый показывает, как нужно взять ладошки «в замочек» -это здороваются ладошки.

«Зайчики-пальчики»

Цель: учить удерживать указательный и средний пальцы в вертикальном положении (ушки), а большим пальцем придерживать в согнутой позиции безымянный палец и мизинец.

Ход игры: взрослый сидит рядом с ребенком. Локоть руки взрослого расположен на столе. Пальцы -указательный и средний выпрямлены, большим пальцем прижимаются безымянный палец и мизинец. Взрослый говорит, что в гости пришел зайка, у него длинные ушки:

Зайка серенький сидит и ушами шевелит. Раз-два, раз-два. И ушами шевелит! Взрослый предлагает малышу изобразить зайчика из пальчиков: «Вот и у тебя получился Зайка. Здравствуй, Зайка!» (наклоняет кисть руки в сторону ребенка). В конце игры взрослый спрашивает малыша, понравилось ли ему играть в Зайку. Еще раз показывает положение пальцев, изображающих зайца.

«Ворона»

Цель: учить развивать содружественные движения пальчиков (по два), соединять и разъединять большой палец и указательный палец. Средний палец, безымянный палец и мизинец должны находиться в сомкнутом состоянии

Ход игры: взрослый сидит за столом рядом с малышом. Показывает смыкающиеся и размыкающиеся движения большого и указательного пальцев, при этом читает потешку (три остальных пальца держатся в кулаке):
Прилетел птенец вороны,

Просит у Антоши пить,
Дай, Антоша, мне водички,
Буду я тебя любить!
Ка-ар, ка-ар!

Игру можно повторять с чередованием рук. В конце игры педагог хвалит малыша за умение работать пальчиками.

«Пошумим»

Цель: формировать пинцетный, щипковый захват предметов пальцами.

Оборудование: камешки или грецкие орехи, жестяная банка среднего размера.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку брать камушки по одному и бросать в банку, радоваться шуму.

«Силачи»

Цель: учить удерживать палец в согнутом положении (крючок).

Ход игры: взрослый садится напротив ребенка и говорит: «Будем играть с пальчиками». Показывает ребенку, как нужно держать пальцы, чтобы можно было «меряться силой». Взрослый сгибает свой указательный палец и старается «зацепить» указательный палец ребенка, при этом делая захват пальцами так, как будто держит пальцами ручку кружки (указательный палец взрослого согнут, а большой придерживает палец ребенка). После того, как удалось «зацепиться», педагог старается потянуть пальцами руку ребенка. Малыш должен почувствовать тянущую его силу и попытаться тянуть свою руку на себя. Проговаривается потешка:

Пальчик сильный у Антоши, в
Вот какой, вот какой!
Будет мериться он силой
И с зайчишкой, и со мной!

«Перчатки»

Цель: учить противопоставлять и выделять пальцы, формировать способность согласованного действия пальцами обеих рук.

Оборудование: детские перчатки с вышитыми мордочками на концах пальцев (зайчик, лягушка, лисичка).

Ход игры: взрослый одевает ребенку перчатки, рассматривает с ребенком мордочки, предлагает пальчикам на одной руке поздороваться с пальчиками другой руки: «Здравствуй пальчик, здравствуй пальчик!» (можно соединять пальчики одной руки).

«Сделаем бусы»

Цель: формировать согласованность движений обеих рук, пинцетный и щипковый захват мелких предметов.

Оборудование: крупные бусины, мягкий, толстый шнурок с узлом на конце.

Ход игры: взрослый показывает ребенку, как нужно нанизывать бусы на шнурок. В конце игры связать бусы, надеть на ребенка, полюбоваться в зеркало.

«Поиграем, потанцуем»

Цель: закрепить умение выделять каждый палец руки.

Оборудование: детское пианино, кукла.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть на пианино: ребенка учат нажимать одним пальцем, затем каждым пальцем поочередно.

При звучании инструмента взрослый показывает, как кукла пляшет под музыку.

«Надень шапочки»

Цель: учить действовать целенаправленно, выполнять соотносящие действия.

Оборудование: цветные наперстки (шапочки). Игра проводится на пальцах рук.

Ход игры: взрослый показывает ребенку прозрачную коробочку с цветными наперстками, демонстрирует, как надо надевать шапочки на пальцы. Затем предлагает ребенку поочередно надевать наперстки на каждый палец своей руки. Произносится потешка:

Пальчики гуляют, шапки надевают,

Раз, два, три, четыре, пять -

Вышли пальцы погулять!

РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ВНИМАНИЯ

«Звени колокольчик»

Цель: развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

Оборудование: колокольчик (у взрослого и у ребенка), две коробочки.

Ход игры: взрослый показывает коробочку: «Здесь ничего нет, пусто. А тут? (показывая другую коробочку) Здесь что-то лежит. Что это? Давай возьмем. Да, это- колокольчики. Давай позвоним». Взрослый показывает способ действия, просит ребенка взять себе колокольчик и, подражая действиям взрослого, позвенеть. Периодически взрослый кладет колокольчик на ладошку, фиксируя действие: «Так не звенит». Далее ребенку предлагается попеременно вызывать звук колокольчика (звенит - не звенит).

«Беги в свой домик»

Цель: развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

Оборудование: бубен, детский стульчик.

Ход игры: взрослый показывает бубен, как он звучит и говорит: «Будем играть. Как бубен заиграет, ты можешь бегать, плясать. Если бубен замолчит, ты беги к стульчику, в свой домик». Игра проводится несколько раз и обращает внимание на звучание бубна и отсутствие звука.

«Поиграем на дудочке»

Цель: развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные), учить детей вызывать звук из музыкального инструмента - свирель, дудочка.

Оборудование: свирель (дудочка).

Ход игры: взрослый показывает музыкальный инструмент ребенку и говорит: «Я дую, получается музыка». Показывает действие и предлагает ребенку подуть в свою свирель (дудочку). «Получилось, играет дудочка».

«Спой песенку»

Цель: развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

Оборудование: металлофон, две палочки.

Ход игры: взрослый показывает ребенку музыкальный инструмент и ударяет палочкой по металлофону, извлекая звук. «Слышишь, какая музыка получилась. А теперь ты попробуй».

«Поймай меня»

Цель: развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

Оборудование: платок, колокольчик.

Ход игры: взрослый показывает ребенку колокольчик и как он звенит. Затем завязывает себе глаза, предлагает ребенку звенеть колокольчиком и убежать от взрослого, который будет ловить малыша. «Где колокольчик, где малыш?» Поймав, взрослый говорит: «Вот малыш. Я услышала колокольчик и поймала тебя». Далее завязывают глаза ребенку и просят поймать взрослого.

«Угадай, кто в домике живет?»

Цель: учить дифференцировать звукоподражания.

Оборудование: два домика, собачка и кошечка.

Ход игры: взрослый показывает ребенку собачку и говорит: «У меня собачка, она умеет лаять, вот так - гав-гав. Она живет в этом домике, - сажает собачку в один из домиков. А это кошечка. Она умеет мяукать - мяу-мяу. Она живет в другом домике. Теперь угадай, кто живет в этом домике?» Взрослый произносит одно из звукоподражаний, после ответа показывает игрушку: «Правильно, ты угадал. Это собачка так лает»

«Ручки»

Ребенок располагается перед взрослым, специалист берет ребенка за руки и ритмично хлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «рука моя, рука твоя...» Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда взрослый продолжает хлопывать себе, (тактильный контакт имеет важное значение в формировании эмоционального общения с ребенком).

«Отойди и подойди»

Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и руками приглашает его подойти, приговаривая: «Подойди ко мне, хороший мальчик (девочка)».

Когда ребенок приблизиться, то взрослый обнимает его, удерживает, если ребенок оказывает сопротивление, - старается заглянуть ребенку в глаза, приговаривая: «Какой хороший, умный, красивый и пр.»

«Птички»

Взрослый показывает ребенку, как птицы взмахивают крыльями, и приглашает его «прилететь к нему». Если ребенок не выполняет движение (взмах руками), специалист помогает ему. Задание можно усложнить. Взрослый присаживается на корточки и стучит пальцем по полу, показывая ребенку. Как птички клюют зернышки. Задание можно повторить.

Сенсорные игры

Для установления контакта с ребенком можно использовать сенсорные игры. Исходя из положения, что мир предметов и их свойств значим для аутичного ребенка, привлекает его внимание и интерес. В моменты получения сенсорных ощущений ребенок испытывает удовольствие, которое проявляется во всем его облике, а также в степени целеустремленности (если попытаться внимание ребенка переключить на что-то другое, то он будет настаивать на продолжении понравившегося занятия, а если попытаться запретить - ответом будет бурно выраженный протест).

Игры с водой

Основная цель игр с водой: оказание приятно - успокаивающего воздействия на ребенка, эмоциональная разгрузка, сбрасывание отрицательных эмоций и получение положительного заряда энергии.

Игра «Переливание воды»

Обучение: Чтобы ребенку удобно было достать до крана, взрослый подвигает к раковине стул. Затем берет пластиковые бутылки, стаканчики, мисочки различных размеров. Наполняет их водой, при этом говоря: «Буль-буль, потекла водичка» Вот пустая бутылочка, а теперь полная». Можно переливать воду из одной посуды в другую.

Игра «Фонтан»

Обучение: Взрослый ставит под струю воды ложку либо пузырек с узким горлышком, получается «фонтан». Затем говорит: «Пш-ш-ш! Какой фонтан получился – ура!» Потом подставляет пальчик ребенка под струю «фонтана», и побуждает ребенка повторить действия за ним.

Игры с использованием методов арттерапии

Игра «Цветная вода»

Материал: акварельные краски, кисточки, 5 прозрачных пластмассовых стаканов.

Обучение: Взрослый расставляет стаканы в ряд на столе и наполняет их водой. Затем берет на кисточку краску одного из основных цветов – красный, желтый, зеленый (можно начинать с любимого цвета ребенка, если такой есть, это может вовлечь ребенка в игру) и разводит в одном из стаканов. Взрослый комментирует свои действия, и старается привлечь внимание ребенка, внося при этом элемент «волшебства», взрослый говорит: «Сейчас возьмем на кисточку твою любимую желтую краску, вот так. А теперь опустим в стакан с водой. Интересно, что получится? Смотри, как красиво!» Обычно ребенок следит, заворожено за тем, как облачко краски постепенно растворяется в воде.

Задания, направленные на коррекцию поведенческих нарушений у аутичных детей

«Кусание своих рук»

Цель: ребенок должен научиться сообщать о своем неудовольствии и научиться заменять кусание на другой способ действия.

Обучение: Взрослый внимательно наблюдает за ребенком во время занятий. Если ребенок начинает себя кусать, взрослый быстро схватывает его руку, когда он несет ее ко рту, и отводит ее под стол и говорит: «Руку вниз!» Взрослый требует, чтобы ребенок ему подражал. Взрослый качает головой и говорит: «Нет, не работать!» или «Нет, хочу конфетку!» - в зависимости от того, какое у ребенка настроение. Когда ребенок начинает подражать, взрослый говорит: «Хорошо, Саша, я помогу тебе» или «Хорошо, Саша, я дам тебе конфетку».

«Биение по голове или головой о стену (стол)»

Цель: ребенок должен выработать у себя реакцию неприятия своего поведения (при этом, не снимаются требования к ребенку во время занятия).

Обучение: Взрослый располагает стол и стул ребенка во время занятий так, чтобы он не мог достать головой стены. Когда ребенок начинает биться головой о поверхность стола, взрослый отодвигает к себе учебный материал и отворачивается от ребенка. Взрослый считает до десяти, поворачивается опять к ребенку и возвращает материал. Сначала взрослый помогает ребенку. Хвалит, если ребенок продолжает упражнение. Взрослый каждый раз реагирует, подобным образом, если ребенок бьется головой, при этом нельзя прерывать задание, пока оно не закончится. Если ребенок в этот день чрезмерно возбудим, то можно сократить упражнение, но также ребенок должен знать, что за биение головой занятие не прервалось. Данное упражнение необходимо повторять продолжительное время (в течение 2 недель) и взрослый должен отмечать для себя как часто ребенок бьется головой. Важно ребенку уделять много внимания и часто хвалить, если он не бьется головой.

«Оплевывание предметов, людей»

Цель: ребенок должен отучиться от плеванья на других лиц

Обучение: Взрослый организует не трудную игру или задание для ребенка, например, раскладывание картинок лото или рисование кругов. Взрослый вместе с родителями (с мамой или папой) организует общее задание, так, чтобы каждый из взрослых выполнял задание по очереди. Ребенка необходимо посадить рядом с мамой (папой) так, чтобы он имел возможность плюнуть. Каждый раз, когда ребенок плюет, взрослый всовывает ему на мгновение в рот кончик платка, смоченный в растворе табака. Другой вариант: например, ребенок плюет на учебный материал во время занятия. Взрослый не должен реагировать на реакцию ребенка (плевок), продолжая занятие приговаривая: «Хорошо мы сидим, занимаемся!» Взрослый поощряет ребенка словом и жестом: взрослый протягивает руку к ребенку и говорит «Хорошо!» при этом ребенок должен стукнуть по ладошке взрослого своей ладошкой (жест можно отработать заранее на предыдущих занятиях).

«Вскакивание из-за стола во время занятий»

Цель: ребенок должен научиться сидеть за столом во время занятия

Обучение: Важнейшим моментом при проведении данного упражнения является то, что взрослый поощряет примерное поведение ребенка вниманием и похвалой, а не примерное поведение не поощряет вниманием любого вида. Взрослый усаживает ребенка за стол так, чтобы он со своего места мог дотянуться только до того пособия, с которым будет заниматься сейчас. Если он встает, то взрослый игнорирует это действие полностью. Взрослый не зовет и не смотрит ему вслед. Когда ребенок вернется, взрослый смотрит на него, улыбается и говорит: «Хорошо мы сидим и занимаемся». Если ребенок попытается взять что-нибудь из учебного материала, не в положении сидя, то взрослый не разговаривает с ребенком. А вместо этого убирает пособие в сторону подальше от ребенка. Пособие не дается пока ребенок не сядет на свой стул. Взрослый для себя фиксирует, как часто ребенок уходит из-за стола во время занятия.

«Дурачество»

Цель: ребенок должен научиться сохранять спокойствия и направить свои действия в правильное направление.

Обучение: Во время занятия взрослый игнорирует нелепые выражения ребенка, его дурашливые жесты и гримасы. Он делает вид, что их просто не замечает и не воспринимает. Продолжает делать упражнение, но повторяет свои указания в упрощенной форме. При этом использует только одно или два слова, жестами делает другие указания и направляет движения ребенка в правильное направление, помогая ему рукой. Затем хвалит ребенка, как только он начнет работать, при этом оставаясь невозмутимым.

Коммуникативная сфера (коммуникативная речь)

«Подражая касаться частей тела»

Цель: ребенок должен научиться, имитируя касаться трех собственных частей тела

Материал: отсутствует.

Обучение: Взрослый, садиться за стол напротив ребенка, обращая его внимание на себя. Как только ребенок посмотрит на взрослого, то взрослый говорит ребенку: «Саша, где нос?» и касается при этом указательным пальцем своего собственного носа. Если ребенок не реагирует, взрослый берет своей рукой указательный палец ребенка и касается им его носа, повторяя: «Саша, где нос?» и далее касается также своего собственного носа. Необходимо поддержать ребенка, например, улыбаться ему, хвалить его, или давать что-то сладкое. Занятие следует повторять несколько раз, чтобы ребенок начал правильно реагировать без поддержки. Каждый раз, когда взрослый побуждает ребенка касаться носа, он обращает внимание на то, чтобы ребенок смотрел на него. За каждую правильную реакцию взрослый вознаграждает ребенка. Если ребенок правильно реагирует, по меньшей мере, 9-10 случаях, то взрослый упражняется с ним и с другими частями тела в следующем порядке: волосы, рот, глаза, уши. Тренировать ребенка надо сначала на одной части тела, а затем переходить к следующей только тогда, когда ребенок правильно реагирует поочередно на усвоенные требования в 9-10 случаях.

«Рисовать, подражая»

Цель: ребенок должен научиться 2-3 секунды рисовать (царапать) карандашом на большом листе бумаги.

Материал: большие карандаши, бумага.

Обучение: Взрослый садиться напротив ребенка. Кладет перед ребенком 1 карандаш, а другой оставляет себе. Затем кладет большой лист бумаги между собой и ребенком так. Чтобы он мог хорошо дотянуться до бумаги и карандаша. Затем в течение 2-3 секунд пишет каракули на бумаге. Потом вкладывает в руки ребенка карандаш в кулак и помогает писать также каракули на бумаге. Взрослый хвалит ребенка и кладет новый лист бумаги на стол. Повторяет эти действия вместе с ребенком, однако на этот раз старается, чтобы ребенок самостоятельно царапал без помощи на листе. Если ребенок не пытается это сделать самостоятельно. То взрослый берет его руку и помогает ему. Если ребенок начинает регулярно подражать взрослому, то можно изменять формы каракуль, например, круговые движения, точки, горизонтальные линии.

«Имитационные упражнения с пластилином»

Цель: ребенок должен научиться подражать трем обычным действиям с использованием пластилина.

Материал: пластилин.

Обучение: Взрослый делит пластилин на 4 равных больших части (куска). Затем кладет 4 куска на ту сторону стола, которая хорошо видна ребенку. Потом дает один кусок ребенку, в то время как сам взрослый берет второй. Необходимо наблюдать за тем, смотрит ли ребенок за взрослым. Если ребенок наблюдает за взрослым, то взрослый раскатывает на столе свой кусок пластилина так, чтобы он приобрел форму змеи. Во время катающих движений взрослый говорит: «Посмотри сюда, Саша! «Сделай это также!». Если ребенок не пытается подражать взрослому или же неправильно раскатывает пластилин, взрослый направляет его руку соответствующим образом. Как только ребенок будет раскатывать пластилин самостоятельно, необходимо хвалить его и положить обе «змеи на другую сторону стола. Процесс повторяется и с другими кусками, но на этот раз пластилин нужно придавливать ладонью так, чтобы получился «блинчик». Если ребенок воспроизвел это также, то взрослый кладет «блинчик» в сторону и упражнение заканчивается на этом. Повторять необходимо многократно это упражнение и, если ребенок становится более ловким, можно использовать больше кусков пластилина и варьировать движения.

Восприятие «Строить по образцам из кубиков»

Цель: ребенок должен научиться сложить по образцу фигуру из пяти кубиков.

Материал: 10 кубиков.

Обучение: Взрослый садится с ребенком за стол. Дает ему 5 кубиков, а остальные оставляет у себя. Затем, говорит: «Посмотри сюда!» - и складывает из кубиков простой образец (дорога, башня). Взрослый обращает внимание на то, смотрит ли ребенок на него и разглядывает ли образец. Взрослый указывает на свои кубики и говорит: «Сделай то же самое!» Потом берет руки ребенка и помогает ему сложить кубики в правильную позицию. Необходимо повторить это действие с тремя различными образцами. Взрослый должен ограничивать свою помощь, когда ребенок начнет самостоятельно складывать по образцу. Ребенка необходимо хвалить за каждое правильное действие.

«Распознавать и воспроизводить последовательность шумов»

Цель: ребенок должен научиться распознавать последовательность шумов (стимулирование слухового внимания).

Материал: отсутствует.

Обучение: Взрослый садится с ребенком за стол и говорит ему: «Саша, слушай!» - и 2 раза ударяет по столу. После каждого удара делает короткую паузу, чтобы количество звуков было четко различимо. Затем говорит: «Делай то же самое!» - и рукой ребенка ударяет также 2 раза по столу. Пусть ребенок стучит не более 2 раз. Взрослый должен похвалить его за это. Потом взрослый стучит 3 раза по столу. Берет опять руку ребенка, чтобы сделать то же самое и опять хвалит его. Наконец взрослый ударяет только 1 раз и ребенок с помощью руки взрослого делает то же. А потом взрослый начинает все сначала. Взрослый стучит 2 раза, но теперь не берет руку ребенка. Если

он пытается стучать чаще, то говорит ему: «Нет!» и стучит сам 2 раза, помогая ему сделать также. Повторять этот процесс следует, пока ребенок не усвоит, правильное количество движений.

Когда ребенок станет увереннее, можно стучать под столом, чтобы ребенок мог слышать количество звуков, не видя движений взрослого. Если это изменение дается ему с трудом, то взрослый указывает ему на ухо, когда стучит, затем касается его руки и стучит еще раз.

Тонкая моторика «Тянуть за веревочку»

Цель: ребенок должен научиться тянуть за веревочку игрушку (часы).

Материал: игрушечные часы.

Обучение: Взрослый показывает ребенку машинку и говорит: «Смотри, машинка!» Убедившись, что ребенок смотрит, взрослый показывает ему, как сам тянет за веревочку и приводит в действие часы. Когда мелодия отзвучит, взрослый дает ребенку часы и начинает тянуть его рукой веревочку. Затем хвалит его. Потом взрослый побуждает ребенка тянуть за веревочку самостоятельно при помощи часов. Необходимо ребенку помочь, если он не справляется. В итоге взрослый должен научить ребенка держать одной рукой часы, а другой тянуть без помощи веревочку.

«Резать ножницами»

Цель: ребенок должен научиться отрезать кусочки от полоски бумаги.

Материал: бумага, ножницы.

Обучение: Взрослый подготавливает заранее несколько полосок шириной 2,5 см. Кладет три полоски ножницы на стол. Берет ножницы в руку и обращает внимание ребенка на это. Отрезает кусочек бумаги от полоски. Потом берет руку ребенка и помогает ему правильно взять ножницы. Взрослый своей рукой укрепляет его хватку и контролирует его движения. Затем берет его руку и помогает удержать полоску бумаги. Взрослый двигает руками ребенка так, чтобы ножницы пару раз открылись и закрылись. При закрытии взрослый говорит: «Режь!». Затем помогает ему отрезать кусок от полоски бумаги. Когда взрослый почувствует, что его рука начинает самостоятельно выполнять движения, можно уменьшить помощь.

Координация глаз и рук «Раскрашивание»

Цель: ребенок должен научиться рисовать 4-5 линий карандашом внутри большого круга.

Материал: бумага, карандаши, широкий фломастер.

Обучение: Взрослый заранее рисует на листе бумаги фломастером 2 равных по размеру круга или квадрата. Проводит широкие, темные и отчетливые линии. Затем кладет перед ребенком лист бумаги и 2 карандаша. Потом взрослый сам проводит карандашом внутри фигуры несколько линий. Дает ребенку второй карандаш и говорит: «Сделай то же самое!». Необходимо ребенку помочь держать карандаш в кулачке и поводить им пару секунд внутри фигуры. Затем похвалить ребенка и убрать первый лист. Взрослый берет второй лист и повторяет упражнение. Возможно, сначала ребенок не

поймет, что надо рисовать внутри фигуры. Поэтому взрослый рисует сам внутри фигуры и придерживает руку ребенка, если он выходит за пределы окружности. Постепенно взрослый уменьшает контроль его руки, если ребенок сам начинает обращать внимание на фигуру. Взрослый, должен поощрять ребенка каждый раз, когда он закончит рисовать.

«Подготовка к рисованию одним пальцем»

Цель: ребенок должен научиться проводить 3 линии пальцем по муке, насыпанной в тарелке.

Материал: большая плоская тарелка, сахар или мука.

Обучение: Взрослый насыпает равномерно муку на тарелку так, чтобы она была покрыта слоем в 0,5 см. Затем взрослый берет указательный палец ребенка и показывает ему, как провести по муке прямые линии. Уменьшить контроль за пальцами ребенка можно, если он начинает проводить линии самостоятельно. Если ребенок понял задание, то взрослый учит проводить горизонтальные и вертикальные линии.

«Лабиринты»

Цель: ребенок должен научиться проводить линию по простым лабиринтам

Материал: бумага, карандаш, прозрачная пленка (на которой можно рисовать, многократно ее используя)

Обучение: Взрослый готовит заранее несколько простых лабиринтов, рисуя 2 параллельные линии с расстоянием в 2,5 см. На каждом листке взрослый рисует только один «лабиринт» и кладет лист, по возможности под прозрачную пленку так, чтобы его можно было использовать многократно. Начинать следует с простых «улиц», длина которых 5-10 см. Взрослый показывает ребенку, как начинать с левого конца и протянуть линию по «улице» до правого конца. Потом взрослый дает ребенку карандаш и направляет его руку, чтобы рука оставалась между ограничительными линиями. Уменьшать помощь ребенку следует, пока ребенок уверенно лавирует между линиями. Когда ребенок станет более натренированным, взрослый делает «лабиринты» более привлекательными, нарисовав в обоих концах маленькие рисунки. Ребенка необходимо поддерживать простыми указаниями.

Познавательная деятельность

«Реагировать на свое собственное имя»

Цель: ребенок должен научиться смотреть на то лицо, которое зовет его по имени.

Материал: отсутствует.

Обучение: Несколько раз в течение занятия (дома в течение всего дня) называйте имя ребенка громким, но спокойным голосом. Если ребенок посмотрит на взрослого, необходимо дать ему небольшое вознаграждение. Если ребенок не реагирует, то взрослый должен переместиться в поле его зрения и снова повторить его имя. Взрослый начинает с того, что сначала

подходит близко к ребенку и пару минут повторяет его имя. Необходимо его хвалить, если он повернет голову в сторону взрослого, хотя и не встретится с взглядом. Если ребенок начинает реагировать, то взрослый постепенно увеличивает расстояние между собой и ребенком, когда называется имя.

«Садись по речевому требованию»

Цель: ребенок должен научиться садиться по речевому требованию (понимание речевых требований).

Материал: 3 стула (из них 1 детский стульчик).

Обучение: Взрослый ставит стулья так, чтобы 2 из них стояли напротив друг друга на расстоянии нескольких метров. В этом упражнении участвовать должны 2 человека (специалист и родитель). Специалист (взрослый) садится на отдельный стул напротив ребенка и помощника (родитель). Ребенок и помощник должны встать перед своими стульями. Глаза ребенка должны находиться на уровне рта сидящего специалиста. Специалист говорит чистым и сильным голосом: «Садись!». Помощник должен сесть сам и помочь сесть ребенку. Специалист хвалит ребенка за это. Упражнение должно повторяться многократно, пока ребенок не поймет речевого требования и больше не будет нуждаться в поддержке помощника.

«Соотносит одинаковые предметы»

Цель: ребенок должен научиться находить среди 4 одинаковых предметов тот, который взрослый показывает ему.

Материал: 4 пары одинаковых предметов (кубики, карандаши, коробки, ложки).

Обучение: Взрослый кладет на стол 4 различных предмета. Тот же состав предметов держит у себя на коленях, чтобы ребенок не мог видеть. Взрослый поднимает вверх один из предметов и просит ребенка найти такой предмет. Взрослый просит со словами: «Саша, дай мне карандаш!» Взрослый показывает на его предметы, если ребенок поднимает предмет или показывает на него, то взрослый хвалит его и кладет оба предмета в коробку. Повторять этот процесс следует, пока все предметы не окажутся в коробке.

«Понимать указания, состоящие из нескольких слов»

Цель: ребенок должен научиться следовать указаниям, состоящим из нескольких слов (понимать сложные предложения).

Материал: 4 обычных предмета: чашка, ложка игрушечный автомобиль, мяч.

Обучение: Взрослый сажает ребенка на место, куда он должен будет возвращаться после выполнения каждого задания. Взрослый должен держать наготове вознаграждения, которое получит ребенок, возвратившись на место. Сначала взрослый дает ребенку лишь одно указание, как, например, «Принеси мяч!» Когда ребенок его выполнит, взрослый дает ему второе указание «Сядь сюда!». Если ребенок отвлекается, то взрослый подводит ребенка к стулу и повторяет просьбу. Два указания ребенок должен выполнить отдельно. Когда ребенок их поймет, взрослый объединяет оба

предложения и выполняет их вместе с ребенком. Если ребенок ошибается при выполнении первой части задания, то взрослый спрашивает: «Что следующее?», - чтобы привлечь ребенка к заданию. В случае необходимости взрослый дает ребенку акустический или визуальный сигнал для второй части задания. Если ребенок следует указанию, вторая часть которого звучит «Потом сядь!», можно усложнить просьбу: «Принеси чашку и поставь ее на стол!» Необходимо следить за тем, чтобы ребенок понимал наименования предметов.

«Соотносить кубики по цвету»

Цель: ребенок должен научиться по образцу, предложенному взрослым, построить из кубиков башню (обучение сочетанию, визуальному вниманию и деятельности взаимодействия).

Материал: разноцветные кубики.

Обучение: Взрослый дает ребенку и берет себе ряд одинаковых по форме и цвету кубиков. Говорит: «Давай построим башню!». Взрослый кладет 1 кубик на середину стола и просит ребенка положить такой же. Взрослый кладет, например, на стол красный кубик со словами: «Сделай то же! Поставь красный кубик!». Если ребенок кладет красный кубик другого цвета, то взрослый мягко отводит его руку, показывая на нужный кубик, и говорит: «Положи красный кубик!» Взрослый подчеркивает при этом обозначение цвета. Повторяются действия с другими цветами.

«Составить фигуру человека»

Цель: ребенок должен научиться составлять вырезанные части тела человека.

Материал: цветная бумага, картон, ножницы.

Обучение: Взрослый заранее вырезает из цветной бумаги части фигуры человека. Взрослый начинает с трех частей: голова, туловище, ноги. Позже, когда ребенок станет увереннее, взрослый добавляет лицо, руки, стопы и т.д. Взрослый показывает ребенку, как он составляет из частей фигуру человека на большом листе картона. Взрослый должен при показе называть каждую часть тела, когда кладет ее на картон. Взрослый опять разбирает фигуру, а затем ребенок должен самостоятельно ее сложить. Взрослый помогает сложить две части, а при сборе третьей части тела, взрослый говорит: «Положи ее!». Если ребенок не понимает или кладет часть не на то место, то взрослый берет его руку и подводит к нужному месту. Повторять задание следует до тех пор, пока ребенок не соберет самостоятельно фигуры. Взрослый должен называть фигуры каждый раз, когда кладет их на картон сам или ребенок. Возможно, ребенку понадобится много времени, пока он не изучит все наименования, но он должен привыкать к звучанию речи.

«Реагировать на вопросы»

Цель: ребенок должен научиться показывать соответствующие картинки, отвечая на вопросы «Кто? Что? Где?»

Материал: картинки предметов (мяч, автомобиль, кровать, стул), животных (собака, лошадь, корова, кошка) и людей (мать, отец, ребенок).

Обучение: Взрослый выбирает из каждой группы картинок один и кладет его перед ребенком. Затем привлекает его внимание к картинке и убедившись в том, что ребенок его слушает, спрашивает его показывая картинку коровы: «Кто это?» Если ребенок на вопрос отвечает правильно, то взрослый переходит к следующему вопросу «Что?». Ребенок должен выбрать правильную картинку на этот вопрос. Если ребенок отвечает на все три вопроса, то можно перемешать картинки и спрашивать ребенка в любой последовательности. Помогает взрослый лишь тогда, когда это необходимо ребенку.

Подвижные игры.

"Рукавички"

Цель: включение аутичных детей в групповую работу.

Ход:

Для игры нужны вырезанные из бумаги рукавички, количество пар равно количеству пар участников игры. Ведущий раскидывает рукавички с одинаковым орнаментом, но не раскрашенным, по помещению. Дети разбредаются по залу. Отыскивают свою "пару", отходят в уголок и с помощью трех карандашей разного цвета стараются как можно быстрее раскрасить совершенно одинаковые рукавички. Дети сразу видят и понимают целесообразность своих действий (ищут пару). Педагог наблюдает, как организуют совместную работу пары, как делят карандаши, как при этом договариваются. Проводить игру рекомендуется в два этапа. На первом этапе дети только ищут парную рукавичку. Проиграв подобным образом несколько раз, можно переходить ко второму этапу: найдя пару, участники игры раскрашивают парные рукавички.

"Щепки на реке"

Цель: создать спокойную, доверительную атмосферу.

Ход:

Участники встают в два длинных ряда, один напротив другого. Расстояние между рядами должно быть больше вытянутой руки. Это все вместе - Вода одной реки.

По реке сейчас поплывут Щепки. Первый ребенок, первая Щепка, начинает движение. Он сам решит, как будет двигаться. Например, закроет глаза и поплывет прямо. А Вода плавно поможет руками Щепке найти дорогу. Возможно, щепка поплывет не прямо, а будет крутиться. Вода должна и этой щепке помочь найти дорогу. Может быть, Щепка, оставив глаза открытыми, будет двигаться хаотично или кругами. Вода должна и ей помочь. Когда Щепка проходит до конца Реки, она становится рядом с последним ребенком и ждет, пока не приплывет следующая, которая встает напротив первой. Тем самым они составляют Реку и постепенно удлиняют ее. Так, неспешно, Река будет блуждать по классу, пока все дети не проплывут по Реке, изображая

Щепки. Дети сами могут решить, как они в качестве "Щепок" будут "двигаться по Воде": медленно или быстро. Дети, которые будут Водой, должны потренироваться приостанавливать и направлять самые разные Щепки. Аутичному ребенку не обязательно быть в роли Щепки.

"Охота на тигров"

Цель: научить детей планировать свои действия во времени.

Ход: Группа участников встает в круг. Водящий выходит за круг, становится спиной к группе и начинает громко считать до 10. В это время участники передают друг другу маленького игрушечного тигра. После окончания счета тот, у кого находится тигр, вытягивая руки вперед, закрывает тигра ладошками. Остальные участники делают то же самое. Задача водящего - найти тигра.

Как правило, аутичным детям трудно сразу включиться в игру, поэтому сначала необходимо дать им возможность понаблюдать за ходом игры со стороны.

"Покажи нос"

Цель: помочь детям ощутить и осознать свое тело.

Ход:

Раз, два, три, четыре, пять,

Начинаем мы играть.

Вы смотрите, не зевайте

И за мной все повторяйте,

Что я вам сейчас скажу

И при этом покажу.

Воспитатель, называя части своего тела, показывает их на себе, кладет на них руку. Дети повторяют за ним движения, показывая на себе на себе названные части тела.

Затем воспитатель начинает "путать" детей: называть одну часть тела, а показывать другую. Дети должны заметить это и не повторить неверные движения.

"Кто Я?"

Цель: развитие представлений и воображения ребенка.

Ход:

Взрослый поочередно надевает на себя атрибуты представителей различных профессий (врач, артист, дирижер, дрессировщик, милиционер и т. д.). Ребенок должен отгадать, кто это был.

"Придумки"

Цель: научить детей распознавать различные эмоции.

Ход:

Взрослый просит ребенка придумать небольшой рассказ, ориентируясь на картинку. Он говорит: "Я начну придумывать историю, а ты продолжишь ее. К этой истории у нас уже нарисованы картинки. Например, Таня вышла во

двор гулять. Она взяла мяч. Настроение у нее было вот такое (педагог показывает на карточку № 1...). Как ты думаешь, что произошло?" "Затем Таня..." (педагог показывает карточку № 2....) и т. д.
(рис. 3). Рисунок 3. Наглядный материал к игре "Придумки".

"Покажи по-разному"

Цель: научить детей распознавать и показывать различные ощущения и действия, ознакомить их со словами-антонимами.

Ход:

I этап игры.

Взрослый говорит:

- Вот я захожу в ворота высокие (и сопровождает свои слова показом), а вот я захожу в ворота... (взрослый пригибается). Какие? (Ребенок должен назвать антоним к слову "высокие".)
- Я несу легкий пакет (показывает), а теперь я несу (показывает)... Какой пакет?
- Я перехожу широкую реку (показывает), а вот я перепрыгиваю через ручей (показывает)... Какой?
- Я иду медленно, а вот я иду... Как?
- Я гуляю, мне жарко. Но вот подул ветер, и мне...
- Я смотрю грустный спектакль. А теперь смотрю...

II этап игры.

Все действия выполняет ребенок, а взрослый комментирует или устанавливает правила игры, например: "Если я скажу, что ворота высокие, то ты идешь, как обычно, а если я скажу, что ворота низкие, то ты пригибаешься, и т. д.

"Солнечный зайчик"

Цель: развитие внимания и умения ориентироваться в пространстве.

Ход: "К нам в гости пришел Солнечный зайчик. Найди, где он находится. (Педагог включает фонарик и светит им на стенку.) А теперь зайчик будет двигаться. Запомни, как он двигался, и нарисуй его путь". Ребенок следит взглядом за движением светового пятна, а затем зарисовывает траекторию пути зайчика на бумаге (рис. 4).

Вместо фонарика можно использовать лазерную указку, а в солнечный день - зеркальце. Рисунок 4. Примерные траектории движения.

Комплекс индивидуальных занятий для ребёнка с РАС

Игры с пластичными материалами (пластилином, тестом, глиной)

Для работы с пластичными материалами следует обучить ребенка некоторым навыкам работы с ними:

Мнем и отщипываем.

Надавливаем и размазываем.

Скатываем шарики, раскатываем колбаски.

Режем на кусочки.

Игры с движениями и тактильными ощущениями

Поскольку прикосновения могут оказаться для аутичного ребенка неприятными, поначалу старайтесь не дотрагиваться до него. Будьте терпеливы и тактичны и дождитесь момента, когда ребенок первый проявит инициативу.

Тормошение, возня

Обычно происходит на полу или диване, и ребенок является инициатором этой игры. Во время подобных игр можно валяться, обниматься, толкаться, кататься, щекотаться и т.п.

Догоню – догоню, поймаю - поймаю

Делаете вид, что пытаетесь поймать ребенка, а он убегает. Предложите ему вариант игры наоборот — пускай он попробует догнать вас. Однако этот вариант очень сложен для аутичного ребенка, т.к. требует от него большей активности и произвольности действий.

Змейка

Возьмите ленточку (скакалку, веревку) и, елая колебательные движения рукой, отходите от ребенка, предлагая ему догнать змею: «Уползает, уползает змейка! Скорее догони!» Дайте ребенку возможность победно наступить на змейку ногой.

Самолетик

Покружите ребенка в воздухе -«Полетели, полетели!», затем опустите на диван или на пол- «Приземлились...»

Поощряйте успехи ребенка наградами!

«ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА»

Упражнение ПУЗЫРИКИ.

Пусть малыш сделает глубокий вдох через нос, надует «щёчки -пузырики» и медленно

выдыхает через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 - 3 раза.

Упражнение ГОВОРИЛКА.

Вы задаёте вопросы, малыш отвечает.

Как разговаривает паровозик? Ту –ту- ту - ту.

Как машинка гудит? Би - би. Би - би.

Как « дышит» тесто? Пых -пых- пых.

Можно ещё попеть гласные звуки: о-о-о-о-ооо, у-у-у-уууу.

Упражнение САМОЛЁТ.

Рассказывайте стихотворение, а малыш пусть выполняет движения в ритме стиха:

Самолётик - самолёт (малыш разводит руки в стороны ладошками вверх, поднимает голову, вдох)

Отправляется в полёт (задерживает дыхание)

Жу-жу -жу (делает поворот вправо)

Жу-жу-жу (выдох, произносит ж-ж-ж)

Постою и отдохну (встает прямо, опустив руки)
Я налево полечу (поднимает голову, вдох)
Жу – жу – жу (делает поворот влево)
Жу-жу – жу (выдох, ж-ж-ж)
Постою и отдохну (встаёт прямо и опускает руки).
Повторить 2-3 раза

Упражнение КУРОЧКИ.

Выполняйте вместе с малышом. Встаньте, наклонитесь, свободно свесьте руки - «крылья» и опустите голову. Произносим: «Так-так-так» и одновременно похлопываем по коленкам.

Выдох. Выпрямитесь, поднимите руки вверх - вдох. Повторить 5 раз.

Упражнение ПЧЁЛКА.

Покажите ребенку, как нужно сидеть: прямо, скрестив руки на груди и опустив голову.

Пчёлка сказала: «Жу-жу-жу» (сжимаем грудную клетку и на выдохе произносим: ж-ж-ж,

затем на вдохе разводим руки в стороны, расправляем плечи и произносим...)

Полечу и пожужжу, детям мёда принесу (встаёт и, разведя руки в стороны, делает круг по комнате, возвращается на место).

Повторить 5 раз. Следите, чтоб вдох был через нос, и дыхание было глубокое.

Упражнение В ЛЕСУ.

Представьте, что вы заблудились в густом лесу. Сделав вдох, на выдохе произнесите "ау".

Меняйте интонацию и громкость и поворачивайтесь то влево, то вправо.

Повторите с ребенком пять-шесть раз.

Упражнение ВЕСЕЛАЯ ПЧЕЛКА.

На выдохе произнесите "з-з-з". Представьте, что пчелка села на нос (звук и взгляд

направить к носу), на руку, на ногу. Таким образом, ребенок учится направлять внимание на определенный участок тела.

Дыхательная гимнастика «Пушок»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Привяжите на верёвочку лёгкое пёрышко. Предложите ребёнку дуть на него.

Необходимо

следить за тем, чтобы вдох делался только носом, а выдох - через сложенные трубочкой губы.

Дыхательная гимнастика «Жук»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: ребенок стоит или сидит, скрестив руки на груди. Разводит руки в стороны, поднимает голову - вдох, скрещивает руки на груди, опускает голову - выдох: «жу-у-у - сказал крылатый жук, посижу и пожужжу».

Игры и упражнения для развития речи аутистов

Упражнение «Первые звуки»

Цель: произносить значащие звуки

Задание: произносить различимый звук при лопании мыльного пузыря

Материал: банка с мыльным раствором

Сядьте за стол напротив ребенка. В центр поставьте банку с мыльными пузырями. Выдуйте или пусть он сам выдует мыльный пузырь. При лопании каждого пузыря произносите четко звук (например, "хлоп!"). Обратите внимание на то, проявляет ли ребенок интерес к пузырям и шуму. Если он смотрит охотно, то продолжайте делать пузыри, возьмите его палец, чтобы проколоть им пузырь и чтобы он лопнул. Подражайте каждому звуку, который производит ребенок, и возвращайтесь к вашему звуку ("хлоп!"). Если он не пытается подражать Вам, то привлечите его внимание к Вашему рту, показывая ему, как Вы производите звук. Затем помогите ему так сложить губы, чтобы получился аналогичный звук. Выдувайте пузыри дальше и повторяйте это действие, пока он не начнет сам производить звук, Поощряйте его сразу же, как только ему это удастся.

Упражнение «Простые восклицания»

Цель: произнести первые звуки

Задание: повторять и спонтанно произносить самостоятельно звуки в определенном месте, распознавать связь между звуком и действием

Материал: мяч

«Кораблик»

Ход: Когда играете с ребенком в мяч, уроните его и воскликните: "О-о!". Повторяйте оба действия много раз и постарайтесь, чтобы он подражал Вам. Если ему в этом необходима помощь, то придайте ее рту форму "О". Если ребенок вместе с Вами начал восклицать "О-о!", то бросьте мяч и помедлите, прежде чем воскликнуть, чтобы увидеть, правильно ли издает он сам восклицание. Похвалите его тотчас, если он воспроизводит желаемый звук. Если он самостоятельно говорит "О-о!" или когда бросает мяч, то попытайтесь таким же образом научить его говорить протяжное "О-о-о!" для выражения удивления. Покажите ему его любимую игрушку или кекс и воскликните: "О-о-о!". Пусть он воскликнет так же, прежде чем Вы дадите игрушку. Если он овладеет обоими восклицаниями, то создайте ситуацию, в которой он сможет их применить. Так, в течение дня уроните что-то на пол (небьющееся), если знаете, что он наблюдает за Вами. Посмотрите, спонтанно ли он восклицает "О-о!". Подобным образом можете обнаружить что-то удивительное, в то время как ребенок смотрит на Вас, чтобы увидеть,

от удивления ли он восклицает "О-о!". Если он произносит какой-нибудь другой звук, то повторите его пару раз и возвратитесь к звуку "О-о-о!".

Упражнение «Первые слова»

Цель: переход от подражания звуков к смысловым словам

Задание: говорить простые слова в смысловой связи

Материал: мяч, автомобиль, кукла

Ход: Самыми подходящими словами для начала являются обычно мама и папа. Укажите на себя и скажите: "Мама". Возьмите его руку, подведите ее к своему лицу и еще раз повторите: "Мама". Поощряйте каждую его попытку подражать слову. Когда он привыкнет к этому упражнению, замедлите поощрение, чтобы дать ему стимул произнести слово более четко. Также поступите со словом "папа". Другими подходящими словами являются: "мяч", "автомобиль", "кукла". Важно, чтобы нужные предметы были у Вас под рукой, когда Вы тренируете эти слова, чтобы он мог соединить звучание с объектом.

Обучая его первым словам, выбирайте лишь те, которые состоят из одного или двух слогов (у слов из двух слогов оба слога должны звучать идентично). Выбирайте слова с простыми начальными буквами, которые Вы уже изучали.

Упражнение «Приветствие и прощание»

Цель: приобретение речевых обиходных форм

Задание: в соответствии с ситуацией приветствовать словами и жестами

Материал: отсутствует

Ход:

Каждый раз, когда входите, поднимайте руку, улыбайтесь и говорите: "Привет, Виктор!". Если Вы находитесь с ним вместе в комнате, а кто-то входит, то помогите ему поднять руку для приветствия и за каждую попытку сказать "Привет" поощряйте его. Таким же образом обучите его прощанию. Если Вы выходите из комнаты, то говорите "Пока" и помашите ему рукой. Следите, чтобы он видел, что Вы выходите из комнаты. Если он не делает попыток ответить на приветствие или не машет в ответ, то остановитесь у двери и повторите оба действия. Если он все еще не имитирует Ваши движения и выражения, то позаботьтесь о том, чтобы третье лицо Вам помогло проделать указанные действия.

Упражнение «Подражать голосам животных и шумам из окружающей среды»

Цель: побуждение к самостоятельному образованию звуков и оживлению игры

Задание: спонтанно подражать различным голосам животных и шуму транспортных средств

Материал: автомобиль, самолет, игрушки - собака, кошка

Ход:

Когда ребенок без посторонней помощи сможет подражать шумам,

исходящим от предметов или животных, научите его различать эти шумы и подражать им к месту. Поставьте на стол игрушечную собачку и автомобиль. Скажите: "Виталий, дай мне то, что делает "р-р-р". Произносите шум очень отчетливо, так как это Вы делали, выполняя упражнение на подражание. Если он дает Вам автомобиль, то скажите: "Хорошо, Виталий!". Наконец спросите: "Что делает автомобиль?". Если необходимо, то изобразите начало шума. Повторите это упражнение с другими предметами, которые издают хорошо различимый шум. Следите, чтобы ребенок уже владел звуками, прежде чем учить его сочетать предметы.

Упражнение «Слова, обозначающие действия»

Цель: усвоение понятий, обозначающих действия, и расширение языковых выразительных возможностей

Задание: самостоятельно и правильно использовать простые слова, обозначающие действия

Материал: изображения людей, выполняющих повседневные действия

Ход:

Покажите ему картинку, на которой человек выполняет хорошо различимое простое действие, которое ребенок хорошо знает. Покажите ему, например, человека, который гуляет или бежит. Скажите: "Смотри, Костя, человек бежит!". Подчеркивайте слово, выражающее действие, чтобы ребенок заметил, о чем идет речь в этом упражнении. Повторите предложение "Человек бежит" много раз, каждый раз подчеркивая глагол. Затем спросите: "Костя, что делает человек?". Поощрите его сразу, если он попытается сказать "бежит" или "бежать". Таким же образом поступите с другими картинками, на которых люди выполняют простые, четко различимые действия. Подходящими словами, выражающими действие, для начала являются: сидеть, спать, бежать и прыгать. Когда ребенок привыкнет к этому упражнению, следите за тем, чтобы он четко выговаривал нужное слово. Используйте любую возможность в течение дня, чтобы укрепить его знания слов, выражающих действия, касательно их понимания и использования. Если ребенок, например, бегаёт, спросите: "Что делает Костя?" или "Костя, тебе нравится бегать?".

Упражнение «Называть членов семьи»

Цель: расширение речевых способностей выражения и коммуникации

Задание: самостоятельно назвать членов семьи

Материал: фотографии членов семьи, домашних животных (все люди и животные должны быть четко различимы)

Ход:

Сначала покажите ребенку лишь одну фотографию. Покажите на сфотографированного человека, убедитесь, что ребенок смотрит и скажите: "Мама. Это мама. Дима, кто это? Это ...". Пусть он сам дополнит предложение. Если он затрудняется, то покажите ему свои губы, медленно повторяя слово. Затем помогите ему произнести слово, помогая своей рукой составить губы соответственно слову. Повторяйте это действие, пока он не

назовет первое фото как минимум 5 раз. Затем добавьте вторую фотографию, показывайте ему обе фотографии сначала в уже известной ему последовательности, а затем переходите к непоследовательному их показу. Если он минимум 5 раз правильно назовет обе фотографии, то укажите на реального человека и повторите вопрос. Еще раз покажите ему фото, если ему нужна помощь. Если он овладеет двумя именами, то добавьте таким же способом имена следующих членов семьи. Не забывайте в течение дня спрашивать имя человека, которого он видит, и имя которого он выучил.

Упражнение «Игра в "да" и "нет"»

Цель: расширение словарного запаса, отвечать на короткие вопросы словами "да" и "нет"

Задание: на вопрос "Это ...?" отвечать "Да" или "Нет"

Материал: 2 коробки, 5-8 предметов домашнего обихода, которые ребенок хорошо знает (ботинок, чашка, мяч, ложка, мыло)

Ход:

Покажите ребенку последовательно все предметы и положите их в коробку. Показывая предметы, дайте ему понять, из каких частей состоит задание. Возьмите один предмет из коробки и покажите его. Когда ребенок на него смотрит, спросите: "Это ботинок?". Сначала отвечать будете Вы, чтобы он повторил за Вами. Скажите: "Нет, это не ботинок". Положите его в другую коробку, чтобы ребенок знал, что с этим предметом работа закончена. Поступите так же с другими предметами, пока все не окажутся в другой коробке. Сначала ребенок будет отвечать лишь "Да", "Нет" или просто кивать головой. Если он будет прогрессировать, то пусть повторяет за Вами все предложение: "Да, это чашка". Начните с небольшого количества предметов, постепенно добавляя

Упражнение «Назвать животных»

Цель: расширение словарного запаса

Задание: без помощи назвать 4 животных

Материал: игрушки или рисунки животных

Ход:

Когда Вы тренируетесь с ребенком правильно сочетать названия животных, проверьте, может ли он сам назвать животных. Положите перед ним 4 игрушки. Попросите его дать одну, говоря: "Анна, дай мне собачку!". Повторите название животного много раз, если ребенок отдал его Вам. Если он подал Вам всех животных по Вашей просьбе, то возьмите одного из них и спросите: "Анна, что это?". Если ему нужна помощь, то подскажите начальную букву и подождите, закончит ли она слово самостоятельно. За каждую попытку назвать слово поощряйте его. Избегайте в начале этого упражнения слишком часто повторять слова, иначе ребенок может запутаться. Когда наименование животных станет ему доступнее, обратите большее внимание на произнесение слова, чем на его показывание или подачу.

Упражнение «Назвать предметы»

Цель: отвечать на вопросы и называть предметы

Задание: назвать предметы, которые относятся к одной категории (без языковой поддержки)

Материал: предметы домашнего обихода, которые можно сгруппировать по общим категориям (например, съедобные предметы: яблоко, банан, печенье, булочка)

Ход:

Если ребенок может сочетать предметы определенной категории, показывая на них или, подавая их Вам, то научите его называть эти предметы. Разместите предметы так, чтобы ребенок их хорошо видел. Спросите: "Иван, что можно есть?". Четко подчеркните понятие "есть". Сначала ребенок будет на них показывать или захочет принести их Вам, так как это ожидалось от него в предыдущих упражнениях. Не позволяйте ему в этот раз вставать и приносить предмет. Если он указывает на предмет, который относится к нужной категории, то скажите: "Хорошо, Иван, что это?". Сами несколько раз назовите предмет, и пусть он повторит название. Так как ему трудно произносить многие слова, удовлетворитесь неполными ответами. Через определенное время он будет произносить их значительно лучше. Если ребенок не найдет все предметы нужной категории, то привлечите его внимание к оставшимся предметам. Если Вы увеличите число категорий, которые ребенок должен сочетать, то он постепенно поймет различие между вопросом "Где что-то синее?" (когда он должен указать на предмет) и вопросом "Что синее?" (когда он должен его назвать).

Упражнение «Понятие размера»

Цель: овладеть словами и использовать слова, обозначающие свойства и понятия размера

Задание: на вопрос: "Это маленький или большой?" отвечать словами "большой", "маленький" или подавать соответствующий знак.

Материал: 2 одинаковых предмета различной величины (например, кубики или бусины)

Ход

Когда ребенок научился называть и подавать большие и малые предметы, начните учить его самостоятельно говорить, большой ли это предмет или малый. Положите 2 кубика различной величины на стол. Скажите: "Сергей, дай мне большой". Если он подает Вам большой, то скажите: "Хорошо, Сергей, большой". Держите кубик перед ним и спросите: "Он большой или маленький?". Вначале Вы сами отвечаете на вопросы. "Сергей, посмотри, он большой. Ну, а теперь скажи ты!". Помогите ему произнести слово. За каждую попытку поощряйте его. Чтобы не запутать ребенка, заставьте его дальше идентифицировать большие и маленькие предметы, но пусть он сам произносит слово, означающее величину. Затем научите его следующему понятию и спрашивайте его так, чтобы однажды он смог бы ответить "большой" или "маленький".

Упражнение «Он и она»

Цель: употребление личных местоимений и учет пола

Задание: различать рисунки лиц мужского и женского пола и использовать при описании картинок местоимения "он" и "она"

Материал: картинки из журналов, на которых изображены мужчина и женщина, девушка и юноша, выполняющие какое-то действие, знакомое ребенку (пол изображенного лица должен быть четко различим)

Ход

Покажите ему картинку с мужчиной, который делает то, что знакомо ребенку. Скажите: "Антон, смотри! Он сидит!". Громко подчеркните местоимение. Таким же образом покажите ему рисунок женщины или девушки. Скажите: "Антон, смотри! Она бежит!". Затем положите рисунки рядом. Следите за тем, чтобы ребенок смотрел на нужную картинку, когда Вы повторяете оба предложения и подчеркиваете при этом оба местоимения. Повторите их несколько раз, показывая на соответствующие рисунки, чтобы ребенок видел различие. Повторите это упражнение с другими рисунками или просмотрите всю стопку, прежде чем требовать от ребенка самому описывать картинку. Каждый раз подчеркивайте местоимение, когда кладете картинку на стопку. Попробуйте, чтобы ребенок показал, на какой стопке лежит картинка. Если ребенок без Вашей помощи может сортировать картинки, то задержите ее в руке и спросите: "Кто бежит?". Сами произнесите начальный звук и заставьте его ответить: "Она". Следите, чтобы предложения были краткими и простыми. Выбирайте действие, которое ребенку хорошо знакомо. Пусть он сначала произносит только местоимение, но когда его языковые навыки улучшатся, пусть повторяет все предложение.

Упражнение "На" и "под"

Цель: понимание и использование обозначений места

Задание: использовать слова или знаки рукой "на" и "под", чтобы показать положение предмета

Материал: 3 чашки, сладости и т.п.

Ход

Покажите ребенку сладости. Спрячьте часть из них под опрокинутую чашку и пусть он возьмет их. Повторите это несколько раз, чтобы он привык к этому процессу. Часть сладостей положите на чашку и велите ребенку ее взять. Когда он начнет искать сладости на чашке и под ней, вводите выражения "на" и "под". Покажите ему, например, конфету и скажите: "Егор, смотри под чашкой!". Положите ее под чашку, если уверены, что он на Вас смотрит. Повторите этот процесс многократно, используя слова "на" и "под". Если ребенок сидит с Вами за столом и Вы оба занимаетесь этим упражнением, начните требовать от него нужные выражения, прежде чем поощрять его. Если Вы сказали: "Егор, смотри, под" - и спрятали вознаграждение под чашкой, то задержите его руку, чтобы он взял его не сразу. Спросите: "Где оно?" - и медленно многократно повторите предлог "под". Покажите губами, как произнести данное слово и, если необходимо, коснитесь пальцами его губ, чтобы подсказать ему, что он должен Вам

подражать, Сначала будьте довольны любому ответу. Постепенно приучайте его говорить осознанно и обращать внимание на произношение.

Игры с пальчиками в работе с аутичными дошкольниками

Задачи: развитие контакта, формирование способности к подражанию; «заражение» положительными эмоциями, формирование умения выражать эмоции и настроение; активизация речевой деятельности; развитие моторики.

«Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

«Ладошка»

Ладошка вверх,

Ладошка вниз, Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Улитка»

Цель: развитие дифференцированных движений пальцев, развитие движений кистей рук; развитие подражания движениям рук; развитие понимания речи

Ход

Взрослый показывает на стол или ковер.

- Это полянка. Тут растет зеленая травка и разные цветы. А вот и улитка по травке ползет, медленно-медленно.

Положить кулак на стол и медленно передвигать его вперед, предложить ребенку повторить движение за вами.

-Давай позовем улитку: может, она выглянет из своего домика.

Улитка, улитка, высунь рожки!

Дам тебе я хлебушка крошки!

(высовываем вперед указательный и средний пальцы)

Упражнение «Рыбка»

Рыбка-малютка по речке плывет, Ладони прижаты друг к другу

«ковшиком». Волнообразные

Рыбка-малютка хвостиком бьет. Движения из стороны в сторону -

«плывущая рыбка».

Пальчиковая игра «Про пальчики»

Взрослый берет каждый пальчик ребенка и рассказывает про него:

Этот пальчик маленький,

Этот пальчик слабенький,

Этот пальчик средненький,

Этот пальчик сильненький,

Ну а этот - малышок.

Вместе будет кулачок!

Русская народная потешка

Игра «Еж»

Вот идет колючий еж. Пальцы одной руки
располагаются между пальцами
До чего же он хорош! другой. Руки ритмично «ходят»
по столу.

Игра «Жук»

Жук летит, жужжит, жужжит Пальчики в кулаке, указательный
и мизинец разведены

И усами шевелит.в стороны, шевелятся.

Игра «Тук-тук»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

С пилой работать я привык:

Вжик, вжик!

Теперь беру я молоток:

Тук-тук, ток-ток!

Для друзей построю дом.

Постучимся и войдем:

-Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Заходи скорей мой друг!

Игра «На полянке дом стоит»

На полянке дом стоит. Ребенок изображает «крышу».

Ну, а к дому путь закрыт. Соединяет кулачки.

Мы ворота открываем - Разъединяет кулачки.

Всех вас в домик приглашаем. Имитирует приглашение.

Стол стоит на толстой ножке, Ставит ладонь на кулак.

Рядом - стульчик у окошка, Прижимает ладонь к кулаку.

Два бочонка под столом. Сжимает пальцы в кулаки.

Вот какой мы видим дом! Выставляет кверху большой
палец.

Игра «Сколько насекомых»

Сколько насекомых в воздухе кружат? Сжимает и разжимает пальцы.

Сколько насекомых в ухо мне жужжат?

Два жука и две пчелы, Загибает пальцы.

Мухи две, две стрекозы,

Две осы, два комара.

Называть ответ пора!

Игра «Мячик»

Стихотворение заучивается вместе с движениями с мячом.

Я мячом круги катаю,

Взад-вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку.

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.

А теперь последний трюк:

Мяч катаю между рук.

О. Крупенчук

Упражнение «Солнышко»

(использование грецкого ореха)

Нарисую солнышко

Рисовать орешком «солнышко» (прокатывание

На своей ладошке орешка по часовой стрелке между ладонями).

Пусть оно сияет Проводить орешком по каждому пальчику.

Хоть и понарошку.

Упражнение «Про кота»

Кот сибирский, кот пушистый, Дети совершают чередующиеся ритмичные движения:

Учит он котят считать: два хлопка,

- Ну-ка, детки, по порядку: два удара кулаком о стол.

Раз, два, три, четыре, пять! Загибают пальцы.

Речедвигательные упражнения, используемые с аутичными детьми

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Упражнение «Мы топаем ногами»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Мы топаем ногами: Дети ходят на месте.

Топ-топ-топ.

Мы хлопаем руками: Хлопают в ладоши.

Хлоп-хлоп-хлоп.

Качаем головой. Наклоняют голову вправо-влево.

Мы руки поднимаем, Поднимают руки вверх.

Мы руки опускаем, Опускают руки вниз.

Мы руки разведем. Поднимают руки в стороны.
И побежим кругом. Бегут.
Игра с кубиками-мякишами «Кубики»
Игра сопровождается чтением стихотворения взрослым.
Кубик я несу, несу,
Кубик я не уроню.
Жёлтый (красный, синий, зеленый)
Кубик я несу.
Уронила кубик, ой!
Принесу теперь другой.
Побуждайте ребенка «ойкнуть».

Коммуникативные игры для детей любой группы РДА

Игра «Привет! Пока!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход

Взрослый подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

- Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

-Давай здороваться. Помаши рукой! Привет!

При прощании игра повторяется – взрослый машет рукой.

-Пока! Пока!

Затем предлагает ребенку попрощаться.

-Помаши ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи и прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Игра «Покатаем мячик»

Цель: формирование эмоционального контакта; развитие движений.

Ход

-Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Взрослый катит мяч ребенку на полу или на столе.

Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

-Кати мячик! Оп! Поймала мячик!

Если ребенок сопротивляется, взрослый присоединяется к рассматриванию, манипулированию с мячом вместе с ребенком.

Игра «На пузырь я посмотрю и потом его словлю!»

Цель: развитие зрительного внимания, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями.

Взрослый пускает мыльные пузыри и побуждает ребенка рассматривать их и ловить.

Игра «Мой кубик, твой кубик...»

Цель: формирование эмоционального контакта со взрослым, обучение соблюдению очередности и аккуратности при выполнении задания.

Ход

Взрослый первым ставит кубик, затем побуждает ребенка ставить кубик сверху и т.д.

Игра «Кто сильнее подует?»

Цель: развитие контакта, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями, активизация дыхания.

Взрослый привлекает (побуждает) ребенка к построению башни из кубиков-мякишей, затем предлагает с силой подуть на постройку так, чтобы кубик рассыпался.

Игра «Догонялки»

Цель: развитие контакта, формирование способности к подражанию, «заражение» положительными эмоциями.

Ход

Взрослый предлагает ребенку убежать, прятаться от него, приговаривая: «Догоню-догоню, поймаю-поймаю!» Догнав ребенка, обнимает его, старается заглянуть ему в глаза и предлагает теперь поменяться ролями.

Игра «Закружились, завертелись»

Цель: развитие зрительного контакта, формирование положительных эмоций.

Ход

Взрослый берет ребенка за руки и кружится вместе с ним, заглядывая ему в глаза.

Имитация движений

Стоя напротив ребенка, скажите: “Делай это”, одновременно покажите действие, чтобы ребенок мог его сымитировать. Постепенно закрепляйте только выполнение словесных команд, не показывая движения.

Проводите эти занятия в формате «Повторяй за мной». 1. Прыгать

2. Поворачиваться кругом

3. Руки вперед

4. Маршировать

5. Сесть на пол

6. Постучать руками по полу

7. Постучать в дверь

8. Ползти

9. Обойти вокруг стола

10. Лечь на пол

11. Руки на пояс

12. Вращать талией (попой)

13. Коснуться пальцев ног

14. Побежать и остановиться

15. Поднять одну ногу
16. Полететь как самолет
17. Проползти под столом
18. Поднять стул
19. Пнуть мяч
20. Поскакать

Сопоставляем предмет с изображением

Поместите предметы на столе перед ребенком. Предъявите предмет, который соответствует одному из тех, что на столе и скажите: «Подбери пару».

Подтолкните ребенка положить предмет сверху такого же или перед ним.

Сначала начинайте с одного предмета на столе. Постепенно вводите и другие предметы. Используйте одинаковые предметы, картинки, буквы, разноцветные предметы, карточки с цифрами и фигуры. В качестве подсказки можно подвинуть нужный предмет ближе к ребенку.

Начинайте с предметов, которые легко лягут поверх друг друга (чашка, ложка, или тарелка). Можно начать хотя бы с трех предметов на столе и менять их положение, чтобы усилить различие.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА КОРРЕКЦИЮ НЕСПОСОБНОСТИ УСТАНОВЛЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ

«Круглый Ушастик»

Цель: формирование умения снятия негативных переживаний, снятие телесных зажимов.

Описание: учитель наклеивает на стене (щите) круг с ушами. Дети, которых кто-то обидел, разозлил, могут побросать мяч в Ушастика, представляя своего обидчика. Таким образом снимается негативное состояние.

«Лимон»

Цель: формирование умения управления состоянием мышечного напряжения и расслабления.

Описание: ведущий предлагает детям представить, что в правой руке у них лимон, из которого нужно выжать сок. Дети как можно сильнее сжимают правую руку в кулаке, затем расслабляют ее. Аналогичное упражнение выполняется левой рукой. Затем дети садятся на стулья и пьют воображаемый сок.

«Майские жуки»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети- майские жуки. Они летают, жужжат под слова ведущего.

На полянке, у реки,

Летают майские жуки.

Падают, устали!

На спинке полежали.

Ножками болтают

Затихли. Отдыхают.

Жуки ложатся на ковер ножками вверх, барахтаются. Устали. Некоторое время лежат, отдыхают под звуковой фон на лесной полянке.

«Месим тесто»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети мнут тесто в руках, месят его, по желанию могут лепить из него различные фигурки. Дети могут играть с тестом в уголке уединения, вдвоем или поодиночке.

«Мороженое»

Цель: формирование умения снятия психоэмоционального напряжения.

Описание: дети стоят на ковре. Им предлагается поиграть в мороженое. Учитель: «Вы -мороженое. Вас только что достали из холодильника. Мороженое твердое как камень. Ваши ручки напряжены, ваше тело ледяное.

Дидактические игры

Дидактическая игра «Перемешанные картинки»

Цель игры. Закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.

Оборудование: Серия больших картин, к которым дети находят соответствующие маленькие картинки. Например, к большой картине, на которой изображена растрепанная девочка, - гребень; к картине, на которой изображен неопрятный мальчик,- мыло и щетку; к картине с изображением девочки в грязных ботинках - щетку и пр.

Ход игры. Воспитатель вешает на доску большую картину, изображающую неопрятного ребенка, а детям раздает маленькие картинки, на которых нарисованы предметы туалета. Дети ищут среди своих тартинок предмет, которым необходимо дополнить большую картину. Когда они отдают картинку воспитателю, то должны объяснить его назначение, например: «Вот мыло и щетка для умывания». Или: «Вот гребень для того, чтобы девочка причесалась».

Дидактическая игра «Чистоплотные дети»

Цель игры: Проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.

Ход игры. Воспитатель говорит детям, что хочет убедиться в том, что они чистоплотные и аккуратные: пусть они скажут, что нужно для того, чтобы волосы, руки и лицо были чистыми (чем больше они смогут об этом рассказать, тем лучше).

Затем воспитатель говорит: «Руки». Дети, которых она вызывает, отвечают: «Мыло, щетка, полотенце». Подобным же образом дети реагируют на слова «волосы»(гребень, щетка, ножницы, шампунь, мыло, «купание» (ванна, полотенце, душ, умывальник, губка, мыло и пр.).

Вариант. Воспитатель задает вопрос: «Что нам нужно, когда мы утром встаем?». Дети знают, что должны назвать предметы гигиены, которые используются утром (зубная щетка, паста, мыло, полотенце).

Дидактическая игра «Найди пару»

Цель: учить различать парную обувь и одежду, подбирать правильно к левому варианту обуви, одежды- правый.

Оборудование: вырезанные из картона обувь: сапоги, туфли, перчатки, носки, варежки, кукла Маша.

Ход игры: педагог вводит детей в игровую ситуацию: «Маша - растеряша разбросала свою одежду и обувь по разным углам. Она не может ничего найти сама. Один носок нашла, а другой найти не может, один сапог нашла, а другой не знает, где и т. д.». Детям предлагается помочь Маше - растеряше найти пару предметов одежды и обуви. Педагог предъявляет правый вариант пары (носок, сапог и т. д.) и предлагает выбрать левый. При этом дается инструкция: «Найди пару». В случае затруднения выполнения задания помогает отыскать пару, обращает внимание ребенка на одинаковый размер и цвет. Через некоторое время взрослый просит отыскать эту же пару самостоятельно. Другой вариант игры может проводиться на предметах одежды детей. Игра способствует закреплению умения различать левые и правые варианты одежды и обуви, правильно соотносить, на какую ногу или руку одеваем тот или иной вариант.

Игровая ситуация «День рождения»

Цель: учить правилам культурного поведения в гостях, умению поздравлять друг друга.

Оборудование: гости - куклы, игрушки, праздничный стол сервирован с детской посудой, подарки.

Ход игры: ребенок (или выбранный персонаж) сегодня именинник. Он с помощью педагога готовится к приему гостей: сервирует праздничный стол, украшает шариками, мишурой и приводит в порядок помещение. Дети-гости берут маленькие подарки-поделки (заранее приготовленные на уроках труда). Именинник встречает гостей, здоровается со всеми, принимает подарки и приглашает гостей сесть за стол, показывая гостю его место. Рядом с детьми за столом рассажены игрушки. Гости «пробуют» угощение, «пьют» чай, «едят» мороженое. Затем педагог помогает ребенку придумать пожелание для именинника. Педагог рассказывает детям о правилах поведения в гостях:

- поздороваться, когда приходишь в гости;
- без приглашения не входить в комнату;
- дарить подарок с пожеланиями имениннику (в качестве подарка может быть стихотворение, песня, танец);
- за столом не шуметь, не брать пищу руками;
- приступать к еде после приглашения отведать то или иное угощение;
- не перебивать друг друга;
- пользоваться приборами и салфеткой во время еды;
- придвигать и отодвигать стул неслышно;

- после еды не забыть поблагодарить именинника;
 - перед уходом попрощаться;
 - когда гости уходят, именинник помогает взрослым убирать посуду со стола.
- Каждый из детей должен побыть в роли именинника. Педагог во время игры напоминает детям, как следует себя вести в той или иной ситуации. Игра эмоциональная и очень привлекает детей.

Дидактическая игра «Волшебный шнурок»

Цель: развитие движений мелкой моторики рук, учить вдевать и выдергивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке.

Оборудование: игра-книжка «Волшебный шнурок» и шнурки разного цвета (желтый, красный, зеленый).

Ход игры: педагог вместе с ребенком рассматривает сюжетную картинку, просит назвать, кто изображен на рисунке и что он делает. Предлагает ребенку «дорисовать» шнурком (по выбору) недостающие штрихи (элементы) в картинке: лестница, качели и т. д. Если у ребенка не получается выполнить действие самостоятельно, педагог совместно с ним воспроизводит эти действия.

Дидактическая игра «Посади цветочки на лужок»

Цель: научить ребенка вдевать петельку на пуговицы разного размера, развитие мелкой моторики рук, соотнесение правой и левой руки.

Оборудование: зеленое полотно, на которое пришиты пуговицы разного цвета и разного размера, цветы вырезаны из плотной ткани разного размера с прорезями в центре, соответствующими пуговицам.

Ход игры: педагог: «Давайте посадим на лужок красивые цветочки. К каждой пуговичке найди и присоедини нужный цветок. Ребенок выбирает цветок из ткани и пробует вдеть пуговицу на полотне в прорезь, если пуговица не подходит к петельке, педагог предлагает попробовать присоединить к другим пуговичкам и обращает внимание ребенка на размер петельки и пуговицы, чтобы они совпадали». Таким образом, ребенок «сажает» цветы на зеленое полотно. Взрослый хвалит ребенка по ходу игры за каждый прикрепленный цветочек. Детям нравится видеть результат своих действий.

Дидактическая игра «Что ты можешь о них сказать?»

Цель игры: Познакомиться с предметами гигиены и их использованием.

Оборудование: Гребень, щетка для ногтей, мыло, полотенце, умывальник, ножнички, вода в кружке, резиновые куколочки.

Ход игры. Предметы гигиены лежат возле воспитательницы на столике и на стуле. Воспитательница называет по имени одного ребенка: «Петя, скажи, что ты видишь здесь?» Ребенок называет отдельные предметы и показывает их. Если он что-либо пропустил, другие дети его дополняют до тех пор, пока все предметы не будут названы. Далее воспитательница задает другому вызванному ребенку следующий вопрос: «Яна, есть у вас дома мыло?».

Когда ребенок ответит утвердительно, воспитательница просит: «Принеси мыло. Посмотри на него внимательно и понюхай его. Что мы с ним делаем? Для чего нам мыло?». Если ребенок не рассказал о мыле чего-либо важного, воспитательница может вызвать следующего ребенка. (Когда мыло уже не нужно, она откладывает его в сторону.)

Воспитательница может задать и наводящие вопросы: «Для чего мама купила мыло?» (Она хочет стирать). «Что сделает мама, когда полотенце станет грязным?» (Выстирает его). «Для чего маме гребень? Какие гребни у вас дома?». В заключение дети умывают и купают кукол, вытирают их и т. д.

Игровая ситуация «Мыльные перчатки. Пузырики»

Цель: учить детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Развитие вдоха и выдоха, целенаправленной воздушной струи.

Оборудование: ванная комната, детское мыло, полотенце.

Ход игры. Педагог: «Мы подойдем к раковине, откроем кран и пустим теплую воду, а сейчас мы возьмем мыло и сделаем себе красивые «белые перчатки». Педагог поэтапно объясняет процесс намыливания рук. Дети намыливают руки без воды до образования белой пены, затем дети кладут мыло в мыльницу и распределяют мыло по рукам круговыми движениями. Педагог обращает внимание детей на то, что у них получились модные «белые перчатки».

Затем педагог предлагает детям совместить ладошки, сделать маленькую щелочку (отверстие) и тихонько подуть в это отверстие, у нас с другой стороны ладоней выходит мыльный пузырь. Педагог эмоционально фиксирует появление у детей пузырей. Если дотронуться до них пальчиком, то пузыри лопаются потому, что они нежные и воздушные. Если у детей не получается надуть мыльный пузырь, педагог проводит совместные действия с ребенком, помогая ему почувствовать радость от предвкушения появления этого пузыря. После этого мыло смывается под струей теплой воды и руки вытирают насухо полотенцем. В работе целесообразно использовать различные стихи и потешки. «Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки, чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!».

«В кране булькает вода. Очень даже здорово! Умывается сама Машенька Егорова» (или педагог называет имя ребенка).

«Знаем, знаем, да, да, да! Где тут прячется вода! Выходи, водица, мы пришли умыться! Лейся на ладошку, по-нем-нож-ку. Нет, не понемножку – посмелей, будем умываться веселей!». Эту игру с сопровождением потешек можно включить в проведение режимных моментов.

Дидактическая игра «Что нужно кукле?»

Цель игры. Формировать в игровой форме культурно-гигиенические навыки младших дошкольников.

Оборудование. Картинки с изображением предметов, используемых при умывании, еде, одевании, мыло, зубная щетка, полотенце, зубная паста, гребень, щетка для рук, заколка, лента для волос, скатерть, ваза, поднос,

кружка, ложка, тарелка, столовый прибор, носки, ботинки, шапочка, платье, блузка, юбка, перчатки, курточка.

Ход игры. Воспитательница знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем берем кукле для умывания. Игра продолжается. Воспитательница направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности. Например, она говорит: «Наша кукла умылась и хотела бы причесаться, но чем? Наша кукла умылась, но еще не завтракала. Что мы ей дадим есть? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет?»

Дидактическая игра «Готовим обед для кукол»

Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т. д., определять, из чего приготовлены блюда, из скольких блюд состоит обед, закрепление навыка дифференциации по назначению кухонной и столовой посуды.

Оборудование: куклы, набор детской кухонной и столовой посуды, детская плита, муляжи фруктов, овощей, мяса, рыбы, сыра, молока, творога, колбасы.

Ход игры. Педагог: «Кукла Маша принесла из магазина много разных продуктов. Назовите, пожалуйста, какие продукты принесла Маша?». Дети по муляжам перечисляют продукты.

«А сейчас мы все вместе приготовим вкусный обед для наших друзей (кукол). Из чего состоит обед? – из первого блюда (борщ, суп, щи, из второго блюда (котлеты, голубцы, пельмени, картофель, макароны, рис, овощные салаты, из третьего блюда (сок, минеральная вода, компот, чай). Выберите на столе посуду, которая нам понадобится для приготовления первого блюда (кастрюля, в которой мы варим суп, второго блюда (сковорода, в которой мы жарим котлеты, картофель, рыбу, третьего блюда (кастрюля для варки компота или графин для воды или сока)».

Педагог вместе с детьми показывает и имитирует действие приготовления пищи на обед. Например, педагог сначала спрашивает детей, как они будут готовить обед, а затем объясняет поэтапно приготовление первого блюда:

- промыть в дуршлаге необходимые продукты для приготовления первого блюда (мясо, овощи);
- очистить овощи от кожуры и нарезать на разделочной доске;
- положить в кастрюлю необходимые продукты и залить водой;
- поставить на детскую плиту и зажечь конфорку;
- после того как суп будет готов, разлить половником по тарелкам.

На второе блюдо готовим рыбу с овощами. Педагог по аналогии проводит беседу и показ необходимых продуктов и посуды для приготовления второго блюда. На третье -варим компот из фруктов (яблоко, груш и лимона).

Педагог поэтапно объясняет детям каждое действие, а затем спрашивает, что они сделали, что делают, и что будут делать. Когда обед для кукол готов, начинаем сервировать стол посудой. Раскладываем приготовленные блюда по тарелкам, желаем приятного аппетита, и дети начинают кормить кукол, расхваливая при этом блюда. После того, как куклы пообедали, дети вытирают их салфетками и «благодарят» за вкусный обед.

Дидактическая игра «Вымой кукле руки»

Цель: создать у детей положительное отношение к мытью рук, объяснить его необходимость и значение.

Оборудование: кукла, умывальник, шкафчик с полотенцем, белое платье

Ход игры: дети сидят перед игровым уголком, в котором стоит умывальник, шкафчик с полотенцем. Педагог приводит куклу Аню с грязными руками. Кукла Аня собирается в гости и «переодевается». Она «берет» платье «грязными руками» и на платье остаются пятна. Увидев это, кукла Аня начинает плакать. Педагог говорит: «Ой, кукла Аня взяла платье грязными руками! Дети, что же надо сделать? (Правильно, кукле необходимо помыть руки.) Не плачь, Аня, мы сейчас вымоем тебе руки».

Ребенок ведет куклу к умывальнику и моет кукле руки, затем вытирает их полотенцем, берет белое платье и надевает его на куклу. Кукла Аня говорит «спасибо» и уходит в гости. Педагог обсуждает с детьми то, что произошло. Кукла Аня «пришла» с прогулки и не вымыла руки. Педагог: «Дети, надо приходить с прогулки и обязательно мыть руки».

После формирования положительного отношения к навыку мытья рук в процессе дидактической игры педагог переходил к закреплению этого навыка в режимных моментах. При этом ребенок должен был овладеть рядом последовательных действий. В качестве примера рассмотрим последовательные действия, необходимые ребенку для мытья рук: засучить рукава; открыть кран; намочить руки; взять мыло в руки из мыльницы; подставить руки с мылом под струю воды и намочить мыло; намылить ладони, растерев мыло до получения пены; сделать «мыльные перчатки»; положить мыло в мыльницу; растереть мыло круговыми движениями по всей поверхности рук; продолжать делать «мыльные перчатки»; подставить руки под струю воды; круговыми движениями смыть мыло с ладоней и тыльной стороны кистей рук; стряхнуть воду с рук; закрыть кран; вытереть руки о полотенце насухо.

Воспроизведение всех этих этапов действия при мытье рук требует от умственно отсталого ребенка высокого уровня восприятия и развития моторики.

Дидактическая игра «Подберем куклам одежду»

Цель: учить называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу.

Для Кати: рубашка, брюки, свитер, кеды; платье, кофта, юбка, туфли.

Оборудование: две куклы - кукла Митя и кукла Катя, наборы одежды для Мити.

Ход игры. Педагог: «Посмотрите, дети, к нам в гости пришли куклы, но они не могут одеться, они перепутали свою одежду и не могут найти свои вещи. Давайте, поможем им разобраться, где, чьи вещи». Далее педагог предлагает детям выделить заранее подготовленную одежду для мальчика Мити и для девочки Кати. Педагог спрашивает: «Что носят девочки, а что мальчики?» После того, когда дети выберут одежду для кукол, один ребенок начинает одевать Митю, а другой - Катю. Педагог в это время акцентирует внимание

детей на последовательность одевания. Если ребенок самостоятельно не справляется, взрослый помогает ему совместными действиями. Игра проводится в последующих вариантах со сменой кукол и одежды и помогает закрепить выбор одежды для мальчиков и девочек. Педагог обязательно хвалит детей за то, что куклы одеты правильно и красиво.

Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

Цель. Развивать представление детей об одежде, назначении вещей. Учить последовательно, одеваться. Воспитывать бережное отношение к одежде.

Материал: кукла, коробка с одеждой.

Ход игры: перед детьми сидит кукла Катя. На столе красивая коробка с вещами. Воспитатель говорит и показывает: - В коробке Катина одежда. Достает пальто и говорит: - Это пальто. Дети повторяют за воспитателем. Воспитатель называет цвет пальто (дети повторяют). Воспитатель достает шапочку: - На, Катя, шапочку. Ее надевают на голову.

Дети поочередно достают из коробки колготки, кофточку. Воспитатель начинает одевать Катю на прогулку. Воспитатель: - Сначала наденем кофточку. Вместе с детьми воспитатель последовательно одевает колготки, кофту, шапку, пальто. Куклу выносят в раздевалку. Она смотрит, как дети начинают одеваться на прогулку. Некоторым детям воспитатель (кукла) напоминают последовательность одевания, поощряют самостоятельные действия детей. Кукла с детьми идет гулять.

Дидактическая игра «Причешем куклу»

Цель: учить отображать часто производимые взрослыми действия (причесывание). Развивать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать опрятность. Использовать потешку для расширения словаря.

Материал: кукла, петушок, расческа.

Ход игры: на столе у воспитателя сидит кукла в красивом платье, петушок и лежит расческа

.- Дети, к нам в гости пришла кукла Катя. Она сама не может причесться. Давайте ей поможем. Чтобы причесть, куклу нам нужен, гребешок (расческа). Давайте попросим его у Петушка.

Воспитатель читает потешку:

Петушок, петушок,

Подари свой гребешок.

Ну, пожалуйста, прошу -

Я кудряшки причешу.

Петушок дарит детям расческу. Дети поочередно подходят и пытаются причесть куклу. Воспитатель помогает. Педагог читает потешку еще раз и предлагает причесть кого-нибудь из детей. Воспитатель показывает детям красивую причесанную куклу. Дети показывают Петушку, как они причесались сами его гребешком и причесали куклу. Воспитатель, кукла и дети благодарят Петушка и просят его остаться поиграть.

«Вымой руки»

Цель: учить ребенка мыть руки.

Оборудование: заяц резиновый.

Ход игры: взрослый обращается к ребенку: «Мы пришли с прогулки, нам нужно вымыть ручки. Зайчик будет смотреть, как мы моем ручки». Взрослый ставит игрушку на край умывальника и показывает ребенку движения руками под струей воды. В конце процедуры взрослый от имени зайчика хвалит ребенка.

«Сделаем лодочки»

Цель: учить ребенка последовательно выполнять действия при мытье рук, подражать действиям взрослого.

Ход игры: взрослый обращает внимание ребенка на то, что при мытье рук надо соблюдать последовательность действий:

1. засучить рукава (взрослый произносит потешку: «Кто рукавчик не засучит, тот водички не получит!»);
2. открыть кран;
3. сложить ладони рук «лодочкой»;
4. подставить руки под струю воды, вымыть их;
5. закрыть кран;
6. вытереть руки полотенцем.

Затем ребенку предлагают выполнить действия, подражая взрослому, который обращает его внимание на положение рук.

«Умывалочка»

Цель: учить ребенка умываться.

Оборудование: зеркало, полотенце.

Ход игры: взрослый приводит ребенка (после сна) в ванную комнату, просит посмотреть на себя в зеркало, обращает его внимание на глазки, ротик, щечки и т. д. Предлагает ребенку умываться вместе с ним, при этом показывает, как это нужно сделать. Взрослый произносит потешку:

Выходи, водица, мы пришли умыться!

Лейся на ладошку, по-нем-нож-ку...

Нет, не понемножку - посмелей,

Будем умываться веселей!

В конце умывания взрослый учит малыша вытирать лицо насухо полотенцем, просит посмотреть на себя в зеркало, говорит: «Ай, какой чистый ребенок, посмотри на себя в зеркало!».

«Почистим зубки»

Цель: учить ребенка чистить зубы.

Оборудование: две зубные щетки, стакан с водой, зеркало.

Ход игры: взрослый просит ребенка посмотреть в зеркало и улыбнуться, при этом обращает его внимание на зубы. Затем говорит: «Чтобы зубы не болели, нужно их чистить». Взрослый достает две щетки: одну дает в руки ребенку, а другой показывает, как нужно проводить щеткой по зубам, при этом произносит потешку:

Ротик, ротик! Где ты ротик?
Зубки, зубки! Где вы зубки?
Щечка, щечка! Где ты щечка?
Будет чистенькая дочка!

В конце игры взрослый вместе с ребенком смотрят в зеркало и улыбаются, показывая чистые зубы.

«Фонтанчики»

Цель: учить ребенка полоскать рот.

Оборудование: стакан.

Ход занятия: взрослый подводит ребенка к зеркалу в ванной комнате и предлагает пускать фонтанчики, произносит потешку: «Наберем водичку в рот, пусть фонтанчик оживет!». Взрослый набирает в рот воду и показывает, как выпустить воду изо рта, затем, как надо полоскать рот. Ребенку предлагается сделать так же. В конце занятия взрослый хвалит ребенка.

«Кукла заболела»

Цель: учить ребенка пользоваться носовым платком.

Оборудование: кукла, носовые платки.

Ход игры: взрослый демонстрирует детям куклу и говорит: «Вот кукла Маша, она заболела, у нее насморк, ей трудно дышать через нос. В кармане у нее лежит носовой платок. Поможем Маше очистить носик!». Взрослый произнести потешку: Маша заболела, трудно ей дышать, Мы платочком будем носик вытирать!

Взрослый показывает детям, как правильно использовать носовой платок, демонстрируя это на кукле. Предлагает им повторить действие.

«Носики-курносики»

Цель: учить ребенка пользоваться индивидуальным носовым платком.

Оборудование: индивидуальные носовые платки.

Ход занятия: взрослый произносит потешку, демонстрируя каждое действие:

Носовой платок в кармашке (достаёт платок из кармана),

Будем нос им вытирать (показывает действие с платком),

Чтобы носик, наш курносик, снова чистым был опять (убирает платок в карман).

Взрослый просит каждого ребенка показать, как он умеет пользоваться носовым платком.

«Чистоплотные дети»

Цель: Проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.

Ход игры. Педагог говорит детям, что хочет убедиться в том, что они чистоплотные и аккуратные: пусть они скажут, что нужно для того, чтобы волосы, руки и лицо были чистыми (чем больше они смогут об этом рассказать, тем лучше).

Затем педагог говорит: "Руки". Дети, которых она вызывает, отвечают: "Мыло, щетка, полотенце". Подобным же образом дети реагируют на слова "волосы" (гребень, щетка, ножницы, шампунь, мыло), "купание" (ванна, полотенце, душ, умывальник, губка, мыло и пр.).

Вариант. Воспитательница задает вопрос: "Что нам нужно, когда мы утром встаем?" Дети знают, что должны назвать предметы гигиены, которые используются утром (щетка для рук, паста, мыло, платок).

«Что нужно кукле!»

Цель: Упражнять культурно-гигиенические навыки.

Оборудование: Картинки с изображением предметов, используемых при умывании, еде, одевании, мыло, зубная щетка, полотенце, зубная паста, гребень, щетка для рук, заколка, лента для волос, скатерть, ваза, поднос, кружка, ложка, тарелка, столовый прибор, носки, ботинки, шапочка, платье, блузка, юбка, перчатки, курточка).

Ход игры. Педагог знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем перемешивает картинки и раздает их, берет куклу и говорит детям: "Наша куколка встала и хотела бы умыться, но чем?"

Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы, нужные кукле для умывания. Игра продолжается. Педагог направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности. Например, она говорит: "Наша кукла умылась и хотела бы причесаться, но чем? Кукла умылась, но еще не завтракала. Что мы ей дадим есть? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет?"

«Что ты можешь о них сказать!»

Цель: Познакомиться с предметами гигиены и их использованием.

Оборудование: Гребень, щетка для ногтей, мыло, полотенце, умывальник, ножнички, вода в кружке, резиновые куколки.

Ход игры. Предметы гигиены лежат возле воспитательницы на столике и на стуле. Педагог называет по имени одного ребенка: "Саша, скажи, что ты видишь здесь?" Ребенок называет отдельные предметы и показывает их. Если он что-либо пропустил, другие дети его дополняют до тех пор, пока все предметы не будут названы. Далее педагог задает другому вызванному ребенку следующий вопрос: "Аня, есть у вас дома мыло?" Когда ребенок ответит утвердительно, педагог просит: «Принеси мыло. Посмотри на него внимательно и понюхай его. Что мы с ним делаем? Для чего нам мыло?».

Педагог может задать и наводящие вопросы: "Для чего мама купила мыло?" (Она хочет стирать.) "Что сделает мама, когда полотенце станет грязным?" (Выстирает его.) "Для чего маме гребень? Какие гребни у вас дома?". В заключение дети умывают икупают кукол, вытирают их и т.д.

«Угостим кукол чаем»

Цель: познакомить ребенка с назначением посуды, учить выполнять предметно-игровые действия (расставлять чашки, блюдца, раскладывать ложки).

Оборудование: куклы, детская мебель и посуда (две чашки, два блюдца, две ложки, чайник).

Ход игры: взрослый говорит малышу: "К нам в гости пришли куклы, их надо посадить за стол, угостить чаем. Давай расставим чашки и блюдца. Теперь разложи ложки к чашкам. Налей чай в чашки. Напой чаем наших гостей". Если ребенок испытывает затруднения, показать, как надо действовать. В конце игры взрослый подытоживает: "Чай мы наливали в чашки, куклы пили чай", произносит потешку:

Чайник на столе поставим,
Блюдца, чашки мы расставим,
Будем мы гостей встречать,
Кукол чаем угощать!

«Кукла идет на прогулку»

Цель: формирование у ребенка представлений об одежде, умению выполнять предметно-игровые действия.

Оборудование: кукла.

Ход игры: взрослый говорит, что кукла собирается на прогулку: "Давай поможем кукле одеться, на улице холодно", предлагает ребенку достать из шкафчика одежду: шапку, куртку, ботиночки. Затем взрослый поочередно берет каждую вещь, показывает ее ребенку, медленно приговаривая:

Надеваем курточку, проденем руки в рукава, застегнем пуговицы. Вот, куртку надели! Надеваем ботиночки на ножки, вот шнурки, я помогу тебе завязать. Вот, ботиночки надели на ножки. Надеваем шапку на голову.

Вот, так, шапку надели. Кукла собралась на прогулку, может идти гулять. В целях закрепления у ребенка представлений об одежде, игра повторяется с другой куклой, ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно.

«Что такое хорошо, что такое плохо»

Цель: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.

Материал: поля, разделённые на квадраты, в центре поля негативная и позитивная картинка, картинки с различными ситуациями.

Ход игры: 1-ый вариант детям раздаются поля, в центре поля изображена негативная или позитивная картинка. Детям предлагается поиграть в лото, показывая и сопровождая свои действия объяснениями – «что такое хорошо и что такое плохо»

2-ой вариант. Показ картинок можно сопровождать двигательной активностью детей. Например, на позитивные картинке дети реагируют прыжками, а при показе негативной картинке садятся на пол.

«Азбука здоровья»

Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.

Материал: иллюстрации

Ход игры: играют от 1 до ... человек. Воспитатель называет правило, а ребёнок находит карточку – иллюстрацию этого правила. Или воспитатель показывает карточку, ребёнок говорит, что нужно делать в данной ситуации.

«Правила гигиены»

Цель: закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание), формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.

Ход игры: Воспитатель просит детей при помощи мимики и жестов показать, как они умываются (одеваются, чистят зубы и т.д.), соблюдая последовательность выполнения данных навыков. Или воспитатель показывает при помощи мимики и жестов, что он делает, а дети отгадывают.

«Сделаем куклам разные причёски»

Цель: закреплять навыки ухода за волосами, уточнить названия необходимых для этого предметов, формировать понятие «опрятный внешний вид»

Материал: куклы, расчёски, заколки.

Ход игры: воспитатель предлагает детям причесать кукол.

«Полезные и вредные продукты»

Цель: систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье

Материал: картинки с изображением различных продуктов, два обруча

Ход игры: для того чтобы быть здоровым, нужно правильно питаться.

Сейчас мы узнаем, известно ли вам, какие продукты полезны.

Воспитатель предлагает детям разложить картинки по двум обручам. В один обруч дети отбирают полезные продукты и объясняют свой выбор, во второй - продукты, которые вредны для здоровья.

«Угадай по запаху»

Цель: формировать представления о помощнике человека (нос), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств

Материал: баночки с различными запахами (ваниль, апельсин, мыло ...)

Ход игры: воспитатель предлагает детям понюхать баночки с различными запахами и спрашивает:

- Что помогло вам почувствовать этот запах?

– Где можно почувствовать такой запах?